



الجزء الثالث عشر

إعداد
محمد إسماعيل الجاويش

منتدى سور الأزبكية
WWW.BOOKS4ALL.NET
https://twitter.com/SourAlAzbakya





WWW.BOOKS4ALL.NET

https://twitter.com/SourAlAzbakya

https://www.facebook.com/books4all.net



الموسوعة الثقافية

الجزء الثالث عشر

سين وجيم

إعداد

محمد إسماعيل الجاويش

العلم والإيمان للنشر والتوزيع

العلـم والإيمـان للنشـر والتوزيـع

دسوق / ميدان المحطة / شارع الشركات

ت : ٠٠٢٠٤٧٢٥٥٠٣٤١

ف : ٠٠٢٠٤٧٢٥٦٠٢٨١

رقـم الإيـداع :

١٤٠٢٨ / ٢٠٠٤

الترقيم الدولي

I.S.B.N. 977- 308- 053- 6

جمع وإخراج:

عبير السيد أبو شبل

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة للناشر

تحـذيـر:

يحذر النشر أو النسخ أو التصوير أو الاقتباس بأي شكل

من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

٢٠٠٦م

المقدمة

رغم تقدم مصادر المعرفة ووسائط الثقافة في عصرنا بفضل عطاء تقنيات العلم فمازال الكتاب هو أهم مصادرها فيعتمد عليه راغبو الثقافة والمعرفة اعتمادهم الأكبر كوسيلة أولى لتقديم المادة المعرفية والثقافية التي تسهم في النمو المعرفي، كما يؤمن رعاة الثقافة في وطننا بدوره في تشكيل الهوية الوطنية بجانبها العقلي والوجداني في عصر صارة من سماته تراكم الخبرات وانفجار المعارف كما من صار من سماته الاتجاه نحو العوامة مما يثير القلق إزاء تأكيد الهوية القومية.

لقد صار التحدي الكبير أمام إنسان العصر هو أن يعرف، والتحدي الأكبر هو أن ينتفي ما يعرف، أو بعبارة أخري ما لمادة المعرفية الضرورية التي ينبغي أن يلم بها حتى يساير الأحداث ويواكب العصر.

وإن هذا الكتاب هو واحد من أجزاء الموسوعة الثقافية وهي قطوف متنوعة ومتعددة في مجال المعرفة نقدمها للقارئ المصري والعربي كذاد معرفي وروحي تشبع حاجاته وتطوف به في عالم الثقافة الرحيب وتغرس فيه المزيد من الرغبة كي يواصل رحلة العلم والثقافة التي لا تتوقف وقد حرصت علي أن يسبق المادة المعرفية سؤال هو مثير، يلبه الاستجابة، كما حرصت علي الترويح عن ذهن القارئ باستراحة قصيرة فيها البسمة وفيها الطرفة والتسلية حتى يواصل رحلة القراءة بذهن نشط وعقل فطن.

أرجو أن تحقق الموسوعة هدفها الذي أملت

والله الهادي إلي سواء السبيل

المؤلف

المعارف الإسلامية

في رياض السنة

المحدث والحافظ

المحدث هو من مَهَر في الحديث الشريف رواية ودراية، وصار قادراً علي أن يميز بين صحيحه وسقيمه أو درس وتمكن من علومه واصطلاحات علمائه، وعرف المختلف من رواته، وضبط ذلك عن أئمة العلم. كما عرف غريب ألفاظ الحديث، وغير ذلك بحيث يكون لديه القدرة علي التدريس في هذا المجال وإفادة الدارسين.

والحافظ هو من كانت له دراية بهذا جميعه وأضاف إلي ذلك كثرة الحفظ إذ يري العلماء أنه ينبغي أن يكون داعياً لمائة ألف حديث متنا وإسنادا ولو بطرق متعددة، وعرف من الحديث ما صح. وعرف اصطلاح هذا العلم.

كبار الحفاظ

- 🕮 كان الإمام الفقيه (تقي الدين السبكي) والدتاج الدين السبكي صاحب طبقات الشافعية، كان يستحضر بالحفظ كتب الحديث الستة، غير ما يستحضره من غيرها من المسانيد والأعاجم.
- 🕮 وكان الحافظ المفيد (ابن الشرايحي) وهو من رجال القرن الثامن الهجري آية في حفظ الحديث الشريف، وكان آية في حفظ الرواة المتأخرين، مع حظ كبير من معرفة الرجال المتقدمين، وعلي دراية عظيمة بغريب الحديث ومع ذلك كان أميًا لا يقرأ ولا يكتب.

🕮 كان الإمام الفقيه ابن تيمية يورد من حفظه في المجلس نحو كراسين أو أكثر، لا يقرأ من كتاب بل كان يملي من صدره.

🕮 ذكر المستشرق (جولد تسهير) أن قاضي الموصل كان يحفظ مائتي ألف حديث عن ظهر قلب، ونقل ذلك عنه المستشرق آدم ميتز في كتابه (الحضارة الإسلامية في القرن الرابع).

🕮 ويذكر جورج زيدان أن الإمام الفقيه الحافظ المحدث أحمد بن حنبل كان يحفظ نحو مليون حديث، ودوَّن منها في مسنده المشهور نحو نصفها.

🕮 كانت هناك عبر التاريخ سيدات برعن في حفظ حديث رسول الله ﷺ منهن:

أ المسندة رقية ابنة يحيي بن مزروع المتوفاة بالمدينة المنورة عام ٨١٥ هجرية.

ب المسندة سكينة ابنة علي السبكي، المتوفاة بالقاهرة عام ٧٧٦هـ.

جـ المحدثة الراوية أمة العزيز ابنة الحافظ اليونيني المتوفاة في بعلبك عام ٧٤٥ هـ.

حافظو الأقطار

مع انتشار وكثرة حفاظ حديث رسول الله ﷺ فقد نبغ بعضهم نبوغاعظيما، وارتبطت أسماؤهم بالأقطار التي عاشوا فيها، واشتهر الكثيرون عنهم، وذلك علي النحو التالي:

١- حافظ الشام: وهم الحافظ ابن حجي، والحافظ نجم الدين الدهلي، والحافظ الإمام المؤرخ الذهبي، والمؤرخ المحدث ابن عساكر.

٢- حافظ الحجاز: ابن ظهيرة القرشي.

٣- حافظ العراق: عبد الرحيم بن الحسين، وقد احتضنته مصر إلي أن مات بها عام ٨٠٦هـ.
٤- حافظو مصر: الحافظ تقي الدين السبكي، وولده تاج الدين السبكي، وأيضاً الحافظ المؤرخ ابن حجر العسقلاني.
٥- حافظ اليمن: ابن الخياط الذي توفي عام ٨٣٩هـ.
٦- حافظ المغرب: ابن سيد الناس.
٧- حافظ الأندلس: أبو حيان صاحب البحر المحيط، وشرح التسهيل وغيرهما، وقد عاش في مصر زمناً إلي أن توفي بها عام ٧٤٥هـ.

ألقاب الحفاظ

نظرا لتميز بعض الحفاظ وسمو منزلتهم فقد وصفهم المؤرخون ورجال الطبقات بأوصاف تدل علي تلك المنزلة من ذلك ما يلي:
١- الحافظ زين الدين المصري الذي أطلق عليه (حافظ الوقت).
٢- الحافظ صلاح الدين بن كيكلد المشهور بالعلائي الذي أطلق عليه (حافظ زمانه) كما أطلق عليه (حافظ المشرق والمغرب).
٣- الحافظ زين الدين العراق أطلق عليه (حافظ العصر).

أدب أهل الحديث

حرص العلماء والأئمة علي بيان آداب أهل الحديث، وذكر الصفات التي يجب أن يتحلى بها دارسو حديث رسول الله ﷺ والحال الذي ينبغي أن يكون عليه المجلس الذي يتم فيه تدارس الأحاديث.

أما الصفات التي ينبغي تتوافر لدارس الحديث فقد ذكروا أنه ينبغي أن يتمتع بحسن الخلق، وجميل السيرة، وعزة النفس وسماحة الطبع ولين الجانب ونظافة المظهر وحسن الإقبال علي طلاب الحديث وسامعيه، كما ينبغي أن يكون صادق النية مخلصاً في عمله متوجها به إلي الله راجياً ثوابه، ولا يقصد بعمله كسب مال أو شهرة أو كثرة اتباع درناسة، وإنما يكون عمله منزها عن ذلك جميعه وبعيدا عن الرياء والسمعة متسامياً عن أغراض الدنيا وزينتها، وينبغي أن يتجمل بالصبر وصدق العزيمة وعلوا الهمة، وينبغي أن يوقر أساتذته وشيوخه ويخفف عنهم ولا يضايقهم أو يكثر عليهم كما ينبغي أن يكون حانياً عطوفا علي تلاميذه حريصاً علي إفادتهم.

أما مجلس الحديث فينبغي أن يفتح بتلاوة آيات القرآن الكريم بصوت حسن، ثم يتلو الأستاذ حديث رسول الله ﷺ بصوت واضح ومسموح من الحاضرين جميعاً، ثم يقوم بالشرح والتوضيح والتبيين دونما تطويل كي لا يشعر الحاضرين بالملل، ودون تقصير حتى تتم الفائدة، ويكون ذلك في خشوع ووقار ويستشعر في أعماقه أنه يحدث بحديث النبي الكريم ويدرك قيمة ما يفعل لأنه يدرك قدر صاحب الحديث.

والنماذج الكريمة للمحدثين الإمام مالك رضي الله عنه الذي روي عنه أنه كان لا يؤدي عمله إلا علي طهارة ومرتديا أحسن ملابسه ومتعطراً، وكان يجلس في هيبة ووقار وخشوع. كان يزجر من يرفع صوته في المجلس ويذكر الجميع بقول الله عز وجل في سورة الحجرات (يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَرۡفَعُوٓاْ أَصۡوَٰتَكُمۡ فَوۡقَ صَوۡتِ ٱلنَّبِيِّ)

كتب الحديث

١. الجامع الصحيح المشهور باسم صحيح البخاري:

ومؤلفه الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة ابن برزيه ومعناه باللغة الفارسية الفلاح، وولد في بخاري عام ١٩٤هـ وتوفي عام ٢٥٦هـ، وهو أول من صنف في الحديث الصحيح. وكان أحد العلماء الأفذاذ في الحفظ والإتقان لذلك صار إمام الأئمة في الحديث وعلومه، ولذلك كان بجلسة في بغداد يحضره أكثر من عشرة آلاف مستمع. وقد صنف كتابه في ستة عشر عاماً لا يدون حديثاً إلا صلي ركعتين يتضمن كتابه ٩ آلاف حديث انتقاها من بين ٦٠٠ ألف حديث وكان يشترط أن يكون راوي الحديث قد ألتقي عن روي عنه وتوافرت منه شروط الصحة.

٢. صحيح مسلم:

ومؤلفه الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيرى ولد عام ٢٠٤هـ وتوفي عام ٢٦١هـ، كتابه يتضمن أكثر من ثلاثة آلاف حديث صحيح وأتم كتابه في نحو خمسة عشر عاماً. وكان يكتفي بأن يكون راوي الحديث معاصراً لمن روي عنه وتوافرت فيه شروط الصحة ويقول الإمام ابن تيمية في الصحيحين ((ليس تحت أديم السماء كتاب أصح من البخاري ومسلم)).

٣. سنن أبي داود:

مؤلفه الإمام سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي ولد عام ٢٠٢ هـ وتوفي عام ٢٧٥هـ كتابه يأتي في المرتبة الثالثة بعد الصحيحين يتضمن ٤٨٠٠ حديث، وكان أبو داود عالماً عابدا وري.

٤. سنن الترمذي:

مؤلفه الحافظ أبو عيسي محمد بن عيسي الترمذي ولد قرب ترمذ (بخراسان) عام ٢٠٠هـ وتوفي عام ٢٧٩هـ، درس الحديث علي يد كبار الأئمة، عرف عنه الضبط والابتعاد والزهد والورع حتى أنه ذهب بصره لكثرة بكائه وخشية ويتضمن كتابه علوم الحديث والفقه لذلك يسمي جامع الترمذي.

٥. سنن النسائي:

مؤلفه الإمام أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ولد عام ٢١٥هـ وتوفي عام ٣٠٣هـ، حيث دفن ببيت المقدس تنقل طالباً العلم وباحثاً عن الحديث فشملت رحلاته الحجاز والعراق والشام ومصر.

كان ورعا تقيا كثير العبادة عرف بالشهامة والمروءة يضم كتابه ٥٧٦١ حديثاً.

٦. سنن ابن ماجه:

مؤلفه الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني بن ماجة ولد في قزوين عام ٢٠٩هـ وتوفي عام ٢٧٣هـ، كان عالماً بالتفسير والحديث وعرف عنه العلم الغزير والتقوى والصلاح. يتضمن كتابه ٤٣٤١ حديثا.

٧. مسند ابن حنبل:

مؤلفه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ولد عام ١٦٤هـ وتوفي عام ٢٤١هـ، كان من كبار علماء الحديث وأئمة الفقه ومسنده له مكانة رفيعة بين العلماء، وهو من اجمع كتب الحديث ويضم نحو ٣٠ ألف حديث.

المعارف التاريخية

زنوبيا
الملكة العربية التي تحدت الروم

اسمها زينب ، كانت زوجة للملك أذينة وكانت ذات ثقافة عالية حتى أنها كانت تتكلم ثلاث لغات هي لغات العصر : التدمرية واليونانية والمصرية ، قتل زوجها ملك تدمر غيلة عام ٢٦٧م قرب حمص . وذلك لأنه وقف ضد أطماع الفرس والرومان، حكمت زنوبيا من بعده ، أرسلت جيشاً احتل مصر فى عام ٢٦٨م حيث كانت خاضعة للرومان وذلك بعد أن هيمنت على سوريا ، وأرسلت جيشها شمالاً ، فوصل إلى البوسفور وصارت إمبراطوريتها تمتد من البوسفور حتى النيل ، وسيطرت على طرق المواصلات من أوربا إلى الهند ، لكن تمكن الروم من استعادة مصر ، ثم زحفت جيوش الإمبراطور أوليان ليواجه جيش زنوبيا عند أنطاكيه ، على ضفاف نهر العاصي ، انتصر الروم وتراجعت زنوبيا تحتمي بأسوار حمص، ثم تراجعت إلى تدمر، فزحفت جيش الروم وراءها وحاصرها أوليان إلى أن تمكن من دخولها عام ٢٧٢م .

واختلف المؤرخون فى مصير زنوبيا ، فقيل إنها عرضت فى موكب الأسرى فى روما عام ٢٧٤م وقيل أطيح برأسها بعد موكب النصر ، وقيل أنها أسرت وهى تحاول أن تلحق ببلاد فارس طلبا للنجدة من الفرس الذين كانوا أعداء للروم . وقيل أنها عاشت حتى تزوجت أحد أعضاء مجلس الشيوخ الروماني وعاشت فى بلدة تيبور عند أطراف روما ، وكان لها أحفاد معروفين فى القرن الرابع الميلادي .

معارف تاريخية طريفة

كشك يوسف

كان الولاة فى العصر العثماني إذا اقتضى الأمر حبسهم يحبسون فى مكان أعد خصيصاً لذلك ، وهو عبارة عن كشك ، سمى كشك يوسف وهو السجن المعتاد لولاة مصر المعزولين وأطلق عليه بعد ذلك قصر يوسف ، وذلك تذكار لحبس يوسف الصديق عليه السلام الذى خرج من السجن ليكون أميناً على خزائن الأرض .

أهلكه الغرور

يقول نابليون فى بيانه للمصريين أثناء قيادته للحملة الفرنسية على مصر التى وفدت إليها عام ١٧٨٩م (إني أحب النبي ﷺ محمد ، لأنه بطل مثلى ، وظهوره مثل ظهوري ، بل أنا أعظم منه ، إذا إنني غزوت أكثر منه ، وأمامي غزوات كثيرة ، سوف تسمعونها بآذانكم وتشاهدونها بأعينكم) ، ولقد شهدت الدنيا وسمعت بنابليون يجر قيود الذل والعار موجها إلى سانت هيلانه حيث يجتمع عليه الذل والموت .

نابليون يهرب من مصر

أدعى نابليون أنه يريد أن يطوف على الأقاليم ، فزار منوف ثم انتقل إلى الإسكندرية وهيئ له ثلاث مراكب ، شحنت بعدة صناديق مملوءة بالجواهر الثمينة ، والأسلحة والأمتعة ، وعدد من المماليك الصغار ، ثم أعد وليمة للجنرال سميث[1]، وقدم له هدايا ، ثم استأذنه فى إرسال ثلاث مراكب إلى فرنسا ، فأذن له ، وبعد عودة سميث إلى سفنه نزل بونابرت إلى تلك المراكب ، وغافل سميث وخرج من البوغاز ، ولما عرف سميث ماحدث ندم أن سمح له ، وطارده ، ولكن لم يصل إليه وهكذا هرب نابليون من مصر

عن طريق الخديعة بعد أن مكث بها ١٤ شهراً والناس يتعجبون كيف يسافر نابليون ومراكب الإنجليز تقف في مواجهته .

المنكر يؤدي للخراب

نقصت مياه النيل في عام ٩٢٥ هجرية فأمر ملك الأمراء بمنع المحرمات ومنع البغايا من ارتكاب الفواحش ، وحين خالف أمره اثنتان منهما قبض عليهما الوالي وأغرقهما في النيل . حيث آمن الحكام والجمهور أن المنكر هو الذى جلب الجفاف وأدى إلى الخراب رغم أن البغاء كان شائعاً من قبل حيث كانت البغايا تمارسن الرذيلة ويدفعن مبلغاً مقرراً من المال للوالي بصفة سنوية .

القهوة تدخل مصر

يذكر العلامة أمين باشا سامي في كتاب (تقويم النيل) نقلاً عن صاحب (ذخيرة الأعلام) أنه في عهد الوالي العثماني سليمان باشا (حكم عام ٩٣١هـ ١٥٢٥م) كان ابتداء استعمال القهوة في مصر .

المماليك القاسمية والفقارية

كان من بين المماليك حين فتح السلطان العثماني سليم مصر مملوك اسمه سودون بك ، وكان قد انعزل للعبادة ، وسمع عنه السلطان سليم ، وعرف أنّ لديه ولدين لا يعادلهما في الشجاعة إنسان ، أحدهما اسمه ذو الفقار والثاني اسمه ذو القاسم ، فزاره السلطان سليم في بيته ، ثم دعاه في اليوم التالي إلى الصحراء ، ودعا الأمراء والجند ، وطلب من ولدي سودون بك أن يتبارزا ، فأظهرا فروسية نادرة ، وشجاعة عظيمة ، ومقدرة فائقة.

١- قائد الأسطول البريطاني المعادي والذي كان يحاصر الفرنسيين في مصر.

وبعد ذلك جمع الجند ، وقسمها قسمين ، الأول برئاسة ذو الفقار ، والثاني برئاسة ذو القاسم ، وألبس المجموعة الأولي ملابس بيضاء وألبس المجموعة الثانية ملابس حمراء ، ثم أمرهم بالقيام بمناوة، فاشتدت الحماسة ، وكادت تتحول المناوره إلى حرب حقيقية ، ومنذ ذلك اليوم نشأ بين الفريقين حقد كبير وحين حاول راغب باشا إصلاح ذات البين بين الفريقين نقموا عليه وتمكنوا من عز له فى عام ١١٦١ هجريه وظل أمر الفقارية ظاهراً إلى أن تغلب عليهم على بك الكبير عام ١١٨٠ هجرية حيث حصر بعد ذلك المناصب القيادية فى جماعته .

معارف تاريخية خفيفة

صلاح الدين واليمن

فتح شمس الدولة أخو صلاح الدين الأيوبي اليمن واستقربها حيث أقيمت الخطبة للدولة العباسية ، وذلك حتى تكون مستقراً لهم (للأيوبيين) إذا رحلوا عن مصر ، إذ كانوا يتوقعون أن تحدث بينهم وبين نور الدين محمود جفوة .

الحجر الصحي

لأول مره فى مصر

وردت أخبار فى عام ١٨١٢م (١٢٢٧هـ) بوقوع الطاعون الكبير فى إسلامبول ، فأشار الحكماء على محمد على بعمل كور تينه بالإسكندرية ، كما يفعل أهل أوربا فى بلادهم . فلا يدعون أحداً من القادمين من البلدان الأخرى إلا بعد إقامة أربعين يوماً من وصوله، وعندما تواترت الأنباء . بحدوث الطاعون فى الإسكندرية ووقوع الموت بسببه أمر محمد

علـى يعمـل كـور تيـنة بكـل مـن رشـيد ودمـياط والـبرلس وشـبرا ، وأرسـل إلـى كاشف البحيرة بأمر يمنع المسافرين . كما أمر بقراءة البخاري فى الأزهر.

برد تاريخي

فـى يـوم ١٨ مـن صـفر عـام ١٠٧٩هـ (١٦٦٨م) سـقط فـى مصـر بـرد كبير الحجـم رغـم نـدرة نـزول المطـر الكثـير ، وأنـدر منـه نـزول الـثلج وقـد كـان بعـض القطـع الـتى سـقطت تـزن نحـو رطليـن ، فماتـت بسـبب ذلـك الطـيور فاجأتهـا هـذه القطـع وهـى طائـره فـى الفضـاء . وأيضـاً مـات عـدد هـائل مـن الدواب .

حرم محمد على فى مصر

سـافر إبراهـيم بـن محمـد علـى إلـى الإسـكندرية يـوم ١١ مـن ربـيع الثانـي عـام ١٢٢٤هـ (١٨٠٩م) لاسـتقبال والدتـه الـتى حضـرت مـن قو له ، بلـد أبـيه ومعهـا أخـوه الصـغير إسـماعيل ، واسـتقبلها مـن سـيدات الأمـراء أكـثر مـن ٥٠٠ سـيده وقـد مـن لهـا الهدايـا ولأولادهـا بعـد أن تـم تحيـتها بـإطلاق المدافع ، وكان محمد على يقيم فى مصر دون زوجته .

محمد على المحتكر

فـى عـام ١٨١٠م سـافر محمـد علـى إلـى الإسـكندرية كـي يبـيع الغـلال الـتى جمعهـا مـن الـبلاد ، فـباع أكـثر مـن ألـف أردب ، بسـعر الأردب مائـة قـرش للأجانـب اشـتراها مـن فلاحـى مصـر بسـعر ١٨ قرشـاً لـلأردب ، وذلـك فضـلاً عـن تطفيف الكيل ، وتحميل الفلاحين نفقة نقله .

ظهور الاحتكار ونهايته

ولقد أبتكر محمد على نظام الاحتكار بعد أن أستتب له الأمر فى مصر ، وكان يشرف عليه الخواجات باغوص وتوسدجه ، وبركس ، ولم يكن يمكن لأحد المزارعين والأهالي بيع شيء من المحصولات ، وإنما يتم ذلك بمعرفة هؤلاء الخواجات ، وتورد إلى الشون الأميرية وظل ذلك النظام معمولا به حتى تم إلغاوه فى عهد عباس الأول.

بعد المذبحة

بعد أن حدثت مذبحة القلعة ، نودي على نساء المماليك المقتولين بالأمان، وأن يحضرن إلى بيوتهن ويسكن فيها ، ثم قام محمد على بالأنعام بهذه البيوت وبالسيدات وبكل ما فيها على خاصة رجاله ، فنزلوا وسكنوا وألبسوا النساء الخواتم ، وجددوا الفرش والأواني ، وغالبها من المنهوبات، وأنعم ببيت جاهين بك وهو من زعماء المماليك على حسين بك وهو من أقاربه .

****

الوالي سعيد باشا
لقطات من حياته

- أصغر أولاد محمد على سنا .
- كان ضخم الجسم حتى قيل إن وزنه يبلغ ٣ قناطير وقيل إن يده كانت أضخم من يد الفيل (قدمه الأمامية) .
- ألغى النخاسه (تجارة الرقيق) عام ١٨٥٦.
- ألغى عقوبة الجلد عام ١٨٦٣.

- ألغى نظام الدخوليه ، حيث كانت الحكومة تتقاضى ١٢ ٪ على البضائع عند انتقالها إلى المدن .
- كان ينوى التخلص من السودان ، لكن أهله التمسوا العدول عن رأيه ففعل .
- أول من سمح للمصريين بالترقي إلى رتبة الضباط وكان ممن نالوا الترقية بهذا القرار أحمد عرابي ورفاقه .
- أصدر اللائحة السعيديه في عام ١٨٥٨م التي نصت على أن لمستغل الأرض الحق في رهنها أو بيعها أو تأجيرها، كما نصت على حق التوريث وهذه كلها أمور جديدة بالنسبة للفلاح المصري .
- أهتم بنشر التعليم الأجنبي أكثر من اهتمامه بنشر التعليم الوطني .
- في عام ١٨٦٢ عقد أول قرض بمبلغ ٣,٢٤٢,٨٠٠ جنيها تسلمه ٢,٤٠٠,٠٠٠ جنيهاً ، لأن فائدته كانت ٧ % ويقسط على ٣٠ عاماً ، القسط السنوي بالفوائد كان ٢٦٤ ألف جنيهاً فتكون جملة الأقساط ٧,٩٢٠,٠٠٠ جنيهاً وكان هذا القرض من بنك جوشن في لندن وتلاه قروض أخرى .
- تصادق سعيد قبل أن يلي عرش مصر مع فرديناند ديليسبس مساعد القنصل الفرنسي في مصر الذى كان يمكنه من أكل المكرونة ، التى حرمه منها أبوه محمد على بسبب سمنته ، وزادت الصداقة حينما نفى عباس سعيد إلى فرنسا .
- فشل فرديناند ديليسبس في الحصول على موافقة عباس على حفر قناة السويس لكنه عرض المشروع على سعيد أثناء رحلة في الصحراء ، قام فرديناند خلالها بالقفز بجواده قفزه بارعة ، أعجب بها سعيد ووقع العقد الخاص بحفر القناة .
- تضايقت إنجلترا لازدياد النفوذ الفرنسي في مصر بسبب سعيد وخططت لعزل سعيد بالتعاون مع تركيا لكن لم توفق فخططت لغزوها وتم لها ما أرادت في عام ١٨٨٢م .

هل تعلم

- أن الأمير سعود قائد الوهابين قد دخل مكة عام ١٨٠٣ ، فأبطل عادة التدخين.
- وأنـــه بعث كتابا إلى السلطان العثماني يطلب فيه عدم إرسال المحمل المصري إلى الحجاز مصحوباً بالطبول والزمور .
- وأن مصر في عهد محمد على كانت ملتزمة بتقديم الغلال التى تلزم مكة والمدينة سنوياً .
- وأن عدد الضباط في جيش مصر أيام محمد على بلغ ٦٣٣٠ ضابطاً(فى البر).
- وأن الأسطول كان عدد رجاله ١٤٨٤٠ بحاراً فضلاً عن ٣٠٢ ضابطـا بحرياً.
- وأن الـرعـاية الطبية للجيش كانت تتضمـن ١٨ طبيباً و ٦٨ صيدلياً.
- وأن عدد سفن الأسطول بلغ ٦٨ سفينة ١٤٤ نقالة و ٤ سفن طـراده.
- وأن عـدد مـدافع الأسطـول كان ٩٥٠ مـ دفع فى السفن الحربية .
- وأن جملـه المساحة التى استولى عليها الخديوي إسماعيل بلغت ٩٥٠ ألف فدان ، وهذه المساحة كانت تعادل $\frac{١}{٥}$ المساحة المنزرعة من أرض مصر، وأطلق عليها الدائرة السنية .
- أن محمد على أنشأ فى مصر ما يقوم مقام التلغراف قبل ظهوره بواسطة أبنيه مرتفعه ، ممتدة على خط واحد ، بين المدن الكبيرة ، وجعل المسافة بين البناء والأخر قصيرة حتى يتمكن فهم الإشارة .
- وأن الأرض الزراعية فى أول عهده كانت حوالي مليون فدان وبعض المليون صارت فى عام ١٨٤٠م ٣,٧٩١,٢٢٦ فدان بسبب الإصلاح الدائم للأرض الصحراوية وتحويلها إلى أرض زراعية .
- وأنه لم يزر مصر من سلاطين بنى عثمان بعد أن فتحها سليم عام ١٥١٧م إلا السلطان عبد العزيز الذى زارها فى عام ١٨٦٣ بدعوة من الخديوي إسماعيل ، وأطلق أسمه على أحد شوارع القاهرة تخليداً لهذه الزيارة .
- وأن الخديوي إسماعيل حرص على أن يزور مصر حشد من ملوك أوربا خلال افتتاح قناة السويس وضمن زاروها إمبراطورة فرنسا أوجيني ، وإمبراطور

النمسا فرنسو جوزيف ، وولى عهد بروسيا فردريك ويلهام ، وأخو ملك هولندا الأمير هنرى وحشد كبير من زعماء أوربا وكبرائها .

- أن الملكة سميراميس (ملكة أشور القديمة) كان اسمها ساجورات أى سيده البلاط .
- وأن بحر قزوين كان اسمه القديم بحر الخزر .
- أن جملة ما أنفقه المعز لدين الله فى حملته لفتح مصر بلغ ٢٤ ألف دينار.
- وأن جملة رجاله كان نيفاً ومائه ألف فارس غير المشاة .
- وأن جوهر الصقلي غير الأذان حين بدأت الصلاة فى الأزهر وصار يؤذن (حي على خير العمل)
- وأن أول حرب بالطائرات حدثت فى عام ١٩١١ حين أستخدمها الطليان فى حربهم ضد الأتراك أثناء غزوهم ليبيا .
- وأن أول فرقة كشافه أنشئت فى مصر عام ١٩١٨ فى مدرسة الخديوي إسماعيل الثانوية بإيعاز من الملك فؤاد حيث جعل بعد ذلك ابنه فاروق الكشاف الأعظم فى مصر .
- أن المماليك أول من رصدوا فى حججهم أوقاف العقارات والأطيان الزراعي لينفق غلاتها فى إقامة الشعائر الدينية .
- أن الجمعية الخيرية القبطية أنشئت عام ١٨٨١ بجهود بطرس غالى باشا وكان من خطباء الافتتاح الشيخ محمد عبده وعبد الله النديم .
- أن نابليون بونابرت حين حضرت الحملة الفرنسية إلى مصر كان عمره ٢٨ عاماً.
- أن أول مرصد فى مصر بناه المهندس ابن أبى يعيش الطرابلسي خلال الحكم الفاطمي .
- أن أول متحف للفنون الجميلة أفتتح ١٢ مايو عام ١٩٠٨ بشارع درب الجماميز تحت رعاية الأمير يوسف كمال الذى كان محباً للفنون .
- وأن كليه الفنون التطبيقية أنشئت عام ١٩٠٩ كقسم داخل مدرسة الفنون الجميلة ثم استقلت عنها بعد ذلك .
- أن أول من بدأ بخطبة العيد قبل الصلاة هو مروان بن الحكم (الأموى)

- إن أول خانقاه بدأ بناؤه في شهر رجب عام ٧٢٣هـ في سريا قوس وانتهي البناء عام ٧٢٥هـ .
- إن أخر سبيل تم بناؤه في مصر هو السبيل الذى بنته السيدة بنباقادن أم عباس باشا في عام ١٨٦٧م (١٢٨٤هـ) وسمى سبيل أم عباس .

****

أختبر معارفك التاريخية

أجب عن الأسئلة الآتية :-

١- من أول من جمع القرآن الكريم ؟

٢- من أول من كتب المصحف ؟

٣- من أول من نظم الدواوين ؟

٤- من أول من عمل مقصورة في المساجد ؟

٥- من أول من جعل الخلافة وراثيه ؟

٦- من أول من أدخل نظام التجنيد الإجباري ؟

٧- من أول من سك العملة الإسلامية ؟

٨- من أول من بنى مستشفى في الإسلام ؟

الإجابة

١- أبو بكر الصديق
٢- عثمان بن عفان
٣- عمر بن الخطاب
٤- معاوية بن أبى سفيان
٥- معاوية بن سفيان
٦- عبد الملك بن مروان
٧- عبد الملك بن مروان
٨- هارون الرشيد

المعارف الرياضية

أمجاد مصرية

في النصف الثاني من القرن العشرين

هل تعلم

- □ أن عبد عثمان حصل علي الميدالية الفضية في دورة روما عام ١٩٦٠ في المصارعة الرومانية.
- □ أن محمد رشوان حصل علي الميدالية الفضية في دورة لوس أنجلوس عام ١٩٨٤ في الجودو.
- □ أن مصر فازت بكأس الأمم الأفريقية أربع مرات أعوام ٥٧، ٥٩، ٨٦، ١٩٩٨ وتألقت أندية الأهلي والزمالك والمقاولون في بطولات الأندية الأفريقية في بداية الثمانينات.
- □ أن منتخب مصر احتل المركز الرابع في دورة طوكيو الأوليمبية وتأهل لكأس العالم للمرة الثانية عام ١٩٩٠ بإيطاليا.
- □ أن محمود الجوهري قد فاز بلقب أحسن مدرب في أفريقيا عام ١٩٩٨.
- □ أن ٤ حكام مصريين شاركوا في تحكيم نهائيات كأس العالم لكرة القدم منذ بدايتها حتى الآن وهم علي قنديل ومصطفي كامل محمود وجمال غندور وحسن عبد المجيد.
- □ أن إسماعيل الشافعي فاز ببطولة ويمبلدون للتنس للناشئين عام ١٩٦٤.
- □ أن منتخب كرة اليد قد حصل علي كأس العالم للشباب عام ١٩٩٣.

- وأن منتخب الكبار في كرة اليد قد احتل المركز السادس في بطولة العالم مرتين ٩٥،١٩٩٧.
- وأن فريق هوكي الشرقية قد فاز ببطولة أفريقيا ١١ مرة.
- وأن عمرو خيري قد حصل علي الميدالية الفضية في دورة سيول الأوليمبية عام ١٩٨٨ في التايكندو.
- وأن منتحب مصر لناشئات الاسكواش نال بطولة العالم عام ١٩٩٩.
- وأن منتخب مصر قد حصل علي بطولة العالم عام ١٩٩٩.

****

س : كيف أسهمت مصر القديمة في المجال الرياضي؟

ج : يؤكد علماء الآثار أن الحضارة المصرية القديمة قد أسهمت في مجال الرياضة بصورة كبيرة، حيث اتضح أن المصرين القدماء قد مارسوا الرياضة وكانت لهم مباريات تضمنت الملاكمة والمصارعة والمباراة بالعصي. وكانت الرياضة بالنسبة لهم فنًا رفيعا يحتاج إلي مران ودربة لذلك كان لهم سبق في مجال كثير من الألعاب.

فهم أول من عرف لعبة شد الحبل، وهم أول من عرف الغطس في الماء، وأول من مارسه رياضي اسمه صيتي خلال الدولة الوسطي، فضلا عن ممارسة ألعاب أخري وكان الملوك يحرصون علي تنشئة أولادهم تنشئة رياضية . فمثلا لم يكن يسمح لرمسيس الثاني حين كان وليا للعهد أن يتناول طعام الصباح هو ومرافقوه إلا بعد أن يتم ١٨٠ دورة عدو في فناء القصر الملكي الكبير.

****

أهم ١٠ مباريات

في تاريخ الكرة المصرية

الأولــي : فــي عــام ١٩٢١ وهــي أول مــباراة رســمية فــي تــاريخ كــأس مصــر أو كــأس فــاروق كمــا كــان يسـمي وكانــت بيـن نــادي التوفيقـية مــع منتخـب المدارس.

الثانـية : فـي عـام ١٩٣٤ بيـن مصـر والمجـر حيـث شـاركت مصـر لأول مـرة فـي كأس العالم وخسرت مصر ٤/٢.

الثالـثة : بيـن الـنادي المخـتلط والـنادي الأهلـي وفـاز الأول ٦ / صـفر وقـد خصـر الملـك فـاروق المـباراة التـي كانـت فـي ملعـب اتحـاد القـوات المسـلحة بالقـبة. وتقـرر إطـلاق اسـم الملـك فـاروق علـي الـنادي. الـذي ظـل يحمـل اسـمع إلــي أن قامـت ثـورة يولـيو عـام ١٩٥٢ فتغـير اسـم الـنادي إلـي نادي الزمالك.

الـرابعة : فـي عـام ١٩٤٨ يـوم ٢٢ مـن أكـتوبر كانـت بيـن نـادي فـاروق (الـزمالك فـيما بعـد) والـنادي المصـري وهـي أولـي مـباريات بطولـة الـدوري العام المصري.

الخامســة: هــي مـباراة المصــري وبنــي سـويف فـي موسـم الـدوري العـام ٦٢/ ١٩٦٣ حيــث سـجل المصــري ١١ هدفــا نظـيفا وهــذا الـرقم مــازال قياسيا حتى الآن.

السادســة: يـوم ١٨ مـن مـارس ١٩٦٦ بيـن الناديـن الأهلـي والـزمالك حيـث ثـار لاعـبو الأهلـي بقـيادة مـروان كنفانـي حيـن سـجل عمـر الـنور هدفـا

بدعوى انه تسلل وانسحب الأهلي وحدث شغب وسقط جرحي واعتمد اتحاد الكرة نتيجة المباراة لصالح الزمالك وأوقف بعض اللاعبين.

السابعة: يوم ٩ من يناير عام ١٩٧٠ حيث فاز النادي الإسماعيلي باستاد القاهرة علي الانجلبير بطل زانير بثلاثة أهداف مقابل هدف وكانت المباراة الأولي قد انتهت بالتعادل مع كينشاسا وبذلك صار النادي الإسماعيلي أول ناد مصري يفوز ببطولة أندية أفريقيا.

الثامنة : مباراة كأس العالم بين مصر وتونس حيث فاز منتخب تونس ٤ / صفر في تونس.

التاسعة : المباراة التي حققت فيها مصر النصر بهدف وحيد سجله حسام حسن يوم ١٧ من نوفمبر عام ١٩٨٩ في إستاد القاهرة وبذلك تأهلت مصر للمونديال بعد غياب ٥٥ عاما حيث شاركت مصر مونديال إيطاليا.

العاشرة : بين مصر وجنوب أفريقيا في بطولة كأس الأمم الأفريقية في بوركينا فاسو عام ١٩٩٨ وفازت مصر ١/٢ وفازت أيضا بكأس الأمم الأفريقية للمرة الرابعة في تاريخها.

((موجز مقال السيد خالد توحيد في جريدة الأهرام يوم الجمعة ١٩٩٩/١٢/٣١م))

المعارف العلمية

معارف علمية عامة

استمطار السحب

تعتبر أوكرانيا من أوائل الدول التي اهتمت بعملية استمطار السحب، وفي الحقيقة لم تكن أوكرانيا في حاجة إلي سحب أو أمطار وإنما كان سبب هذا الاهتمام أنها كانت تريد أبعاد السحب حماية لمحصول القمح.

وتحاول إسرائيل حاليا إقامة مشروع إقليمي لاستمطار السحب وذلك كوسيلة أو محاولة لتطبيع العلاقات في الشرق الأوسط.

أما سوريا فقد بدأت عملية الاستمطار المخبريه اليوشن ١٨، حيث ارتفعت نسبة الأمطار ٣,٥% من المعدل السنوي واستمرت التجربة ٤٥ يوما فيما أطلق عليه زراعة السحب.

وتبلغ تكلفة متر المياه في عملية الاستمطار حوالي ٣٠ قرشا بينما تبلغ تكلفة تحلية المتر المكعب نحو ثلاثة جنيهات.

صناعة المياه الغازية

أول من حاول إنتاج مياه تشبه مياه الينابيع الغازية ذات الآثار العلاجية هو الكيمائي الإنجليزي جوزيف بريستلي حيث تمكن من عمل ماء الصودا بإضافة مواد محلية، وكان ذلك في القرن السابع عشر.أما الكوكاكولا فقد تم صناعتها في عام ١٨٨٦ بإضافة نبات شجرة الكولا وتوصل إليها الدكتور جون بميرتون، وتألفت بعد ذلك شركة الكوكاكولا عام ١٨٩٢م.

الأرض بيضاويه

الأرض ليست كرة تامة الاستدارة وذلك لأنه حين تم قياس محيطها تبين أن طوله عند خط الاستواء يبلغ ٤٠,٠٧٥ كيلو مترا، أما طوله عند القطبين فقد بلغ ٣٩,٩٠٨ كيلو مترا.

القمر الصناعي

ينبغي أن يكون ارتفاع القمر الصناعي ليبعد عن الأرض ٢٦ ألف كيلو مترا وبذلك يكون في موضع خط الاستواء كي تتفق فيه سرعته مع سرعة دوران الأرض، فيبدو في موقعه ثابتا لا يتحرك، لآن سرعة حركته تكون مطابقة تماما لسرعة دوران الأرض حول الشمس.

وهو يوفر سهولة الاتصال التليفوني من بلد إلي أخر بفضل وجود ٨ آلاف دائرة تليفونية فيه، فضلا عن خدمات الاتصالات والتليفزيون، والعمر الافتراضي للقمر الصناعي ٧ سبع سنوات لكن الأجيال القادمة ستكون أطول عمرا وأشد قوة.

البنكرياس غدة قنوية ولا قنوية

البنكرياس غدة قنوية لأن إفرازاته من عصارات هاضمة تمر علي لاثني عشر عبر القناة البنكرياسية. والبنكرياس أيضا غدة لاقنوية لأنه يفرز هرمون الأنسولين (من جزر لانجرهانز) ويمر هذا الهرمون إلي الدم مباشرة (بدون قنوات) ولذلك فالبنكرياس أيضا غدة غير قنوية.

هرمون النجدة

يسمي هرمون الأدرنالين هرمون النجدة وذلك لأنه له دور عظيم في تنبيه الكبد لتحويل مقدار وفير من الجليكوجين إلي جلوكوز، فترتفع نسبته في الدم، ويصبح معدا للاستهلاك في العضلات لتوليد الطاقة اللازمة لمواجهة أي انفعال، وتجهيز الجسم لمواجهة الطوارئ والأخطار، سواء كان بالهجوم أو القتال، أو الفرار في حالة الخوف.

****

هل تعلم

- □ أن العلماء تمكنوا من أن يستخلصوا من لحاء شجرة الزيتون نوعا من البكتريا ينتج مضادا حيويا ثبت نجاحه في مقاومة ٤٠ نوعا من الجراثيم.
- □ أن دراسة علمية أمريكية أكدت قدرة البعوض علي تحديد الشخص المناسب ليمتص دمع من مسافة ٦٥ مترا.
- □ وأن دراسة أكدت أن البعوض يمكنه أن يميز بين من يجري في عروقه دماء مغذية ومن يعاني فقرا من الدم وذلك من خلال الرائحة.
- □ وأن لا فوازيه هو الذي اكتشف قانون بقاء الكتلة. وأنه هو الذي جعل الكيمياء عالمية حين استخدم فيها لغة الأرقام.
- □ وأن علماء البيولوجيا قد قسموا الحيوانات إلي أكثر من مليون نوع مختلف.
- □ وأن علماء النبات قد قسموا النباتات إلي ثلاثمائة ألف نوع.
- □ وأن جملة من فاز بجائزة نوبل في العلوم حتى عام ١٩٩٩ كان ٤٥٠ عالما من بينهم ١٨٧ عالما أمريكيا.

- وإن أمريكا حريصة علي حشد أكبر عدد من العلماء علي أرضها ولذلك فهي تغري الدارسين بجامعاتها علي البقاء والعمل هناك.
- وانه في عام ١٩٩٣ كان يدرس بها ٤٥٠ ألف دارس أجنبي وقد فضل أغلبهم البقاء هناك بسبب المغريات.
- وانه يوجد في جامعات أوربا الغربية وأمريكا وكندا ٧ آلاف عالم مصري يحتلون مواقع قيادة في الجامعات والمراكز البحثية والعلمية.
- إن جيمس وات هو الذي اقترح أن يتخذ مقدار الشغل الذي يقوم به الحصان كوحدة.
- إن مادة الأتروبين الناجحة في علاج الملاريا وكثيرا من مسكنات الألم التي تعين علي احتمال بعض الأمراض وآلام العمليات الجراحية مأخوذة من الفطريات.
- إن العلماء توصلوا إلي ابتكار زجاج بلا رمل لأول مرة منذ ٩ آلاف عام لأن الرمل كان دائما هو أساس صناعة الزجاج.
- وإن جاليليو هو الذي اخترع البندول لتحديد الزمن في القرن السابع عشر.
- وإن هيجز هو الذي توصل إلي طرق مختلفة لتلافي أثر الحرارة في البندول وطوله مما أدي إلي إعطاء البندول القدرة الأكبر علي تحديد الزمن.
- وإن ساعة منبهة بها جهاز لإعداد الشاي قد عرضت في جنوب أفريقيا، إذا ضبطها صاحبها علي الوقت الذي يريد إعداده فيه.
- وإن السرعة التي يتحرك بها الألكزون هي ١٨٩ ألف ميل في الثانية.
- إن نسبة عالية من مساحيق التجميل تؤخذ من القطران.

التشريح الأول

- أجرى ليونار دافنشي دراسات علي العظام والعضلات والعينين ولذلك تردد علي المستشفيات الملحقة بالأديرة لاعتقاده واقتناعه بأن الفنان كي يرسم الجسم البشري عليه أن يتعرف علي ما يخفيه الجلد عن العيان.
- وقد تبع الأطباء بعد ذلك ليونار دافنشي في اهتمامهم بالإنسان ومحاولة (تشريح الجسد) قام بعد ذلك (فيز اليوس) وهو جراح عسكري وطبيب لأمراء أوربا بعمليات تشريح في مدينة (بادوا) بإمارة بولونيا، ثم أصدر كتابه الذي يحمل عنوان (صناعة الجسم البشري). ثم قامت كلية الطب في باريس بعمليات تشريح علنية، وكان الناس يتوافدون عليها لمشاهدتها وكانت السيدات يحملن طاقات من الزهور وسلال من البرتقال لكي يتمكن من احتمال الرائحة الكريهة المنبعثة من الجثث. وظهرت سوق سوداء في تجارة الجثث. جثث الفقراء والمشردين والغرباء، وكان طلبة الطب يسرقون الجثث من المقابر. وبعد ذلك كان الأطباء يحنطون الجثث في النبيذ أو يصب الشمع السائل عليها من أجل الاحتفاظ بها عند الحاجة إليها.
- ثم انتشر بعد ذلك التشريح في سائر كليات الطب وأصبح وسيلة ضرورية للتعرف علي الجسد الإنساني من أجل التمكن من علاجه.
- تمكن العالم الهولندي (ليفنهوك) من رؤية الحيوانات المنوية لأول مرة من خلال المجهر الذي قام بصناعته بنفسه وذلك في عام ١٦٧٧ ميلادية.

- وفي عام ١٨٤٥م تمكن الفريددون من إنجاز صورة دغرية[1] لعينات من الأنسجة كما شاهدها في المجهر، كما تمكن من أن يجعل الآخرين يرونها من خلال لوحات كان يرسمها بنفسه.
- وفي عام ١٨٦٥ تمكن العلماء من تصوير شبكة العين.
- وفي عام ١٨٩٨ تمكن العلماء من تصوير داخل المعدة باستخدام منظار جوف البطن.
- وفي عام ١٨٩٥ تمكن العالم الألماني رونجتن من الوصول علي التعرف علي أشعة أكس (الأشعة السينية).
- وفي عام ١٩٧٣ بدأ عصر الأشعة المقطعية المحوسبة، حيث يتم التصوير بالأشعة السينية من زوايا مختلفة، ثم يقوم حاسوب بمعالجتها بحيث يمكن رؤيتها كصورة واحدة (تحديد الأورام).
- وفي الثمانينات أمكن التصوير بالرنين المغناطيسي.

****

اختبر معارفك العلمية

س : لماذا توجد الخصية متدلية خارج الجسم؟

ج : لأنها تحتاج إلي درجة حرارة أقل من درجة حرارة الجسم بحوالي درجتين، وهذه الدرجة (٣٥) هي الدرجة المناسبة لإنتاج حيوانات منوية. ولهذا السبب أيضا رق جدار كيس الصفن، وهذا الكيس يتمدد في حالة زيادة الحرارة (في الصيف مثلا) وينكمش في حالة نقص الحرارة (الشتاء) من أجل أن يتوفر للخصيتين القدرة علي إنتاج الحيوانات المنوية.

---

[1] صورة دغرية: هي طريقة قديمة للتصوير الفوتوغرافي علي ألواح فضية.

س : كيف تحدث قرحة المعدة؟

ج : إذا حدث اختلال في عملية إفراز المخاط في جزء من جدار المعدة تتعطل الآلية الواقية فتقوم العصارة المعدية بهضم جزء من بطانة المعدة، وهو ما يسمي (القرحة المعدية).

س : كيف تسهم الأمعاء في عملية الهضم؟

ج : لأنها تفرز هرمون السكرين الذي ينشط خلايا البنكرياس فتقوم بفرز بيكربونات الصوديوم لتقليل الحموضة، كما تحفز البنكرياس لإفراز انزيماته ، كما تحفز الكبد كي يفرز الصفراء. كما تحفز جدار الحوصلة الصفراوية كي تنقبض فتصب الصفراء في قناتها الصفراوية.

س : لماذا كان للعصارة الصفراوية لونها الخاص؟

ج : يرجع هذا اللون إلي نواتج تحلل هيموجلوبين خلايا الدم الحمراء.

س : ما فائدة بيكربونات الصوديوم الذي تحتويه كل من العصارة الصفراوية والعصارة البنكرياسية؟

ج : بيكربونات الصوديوم يعادل الحموضة وتجعل وسط الأمعاء قلويا ومناسبا لفعل العصارات فيها.

س : كم تبلغ مساحة السطح الداخلي للفائفي؟

ج : تبلغ حوالي ١٠ متر مربع أي خمسة أضعاف مساحة جسم الإنسان، وذلك بسبب ما تحتويه من انثناءات عديدة في جدار الفائفي والتي تسمي بالخملات.

س : لماذا تفسد عملية نقل الشتلات إذا تأخرت عملية الزراعة؟

ج : يحدث ذلك بسبب انقطاع عمود الماء بداخلها لأن تأخر زراعة الشتلات بعد النقل أو تعرضها للشمس يعملان علي ذبولها لفقدها جزءا من الماء وتسرب الهواء بدلا منه.

س : لماذا تنتقل العصارة الناضجة في النبات إلي كل اتجاه؟

ج : تنقل إلي أعلي لتغذي البراعم والأزهار، وإلي أسفل كي تغذي الساق والمجموع الجذري.

المعارف الفنية

المتاحف العالمية

متحف الفنون الجميلة في فينا

فينا هي عاصمة النمسا، ولقد ظلت النمسا لقرون عديدة إمبراطورية كبرى حكمها آل هابسبيرج لنحو خمسة قرون، فكانت تشكل مع روسيا وتركيا الإمبراطوريات التاريخية بحكامها التاريخيين، حيث حكم آل رومانوف في روسيا، وآل عثمان في تركيا، وآل هابسبيرج في النمسا أزماناً طويلة، وقد انهارت هذه الإمبراطوريات سويا في الرابع الأول من القرن العشرين.

ولقد كان آل هابسبيرج (حكام النمسا) حريصين علي اقتناء مجموعات فنية كثيرة من اجل تزيين متاحف النمسا وخاصة العاصمة فينا، وعلي وجه التحديد أهم هذه المتاحف، وهو (متحف الفنون الجميلة الشهير) والذي يعتبر واحدا من أكبر وأهم متاحف أوربا والعالم.

يقع مبني المتحف وسط النمسا، ويضم إحدى وتسعين قاعة مختلفة الأحجام، تحتوي العديد من الكنوز الفنية التي اقتناها أباطرة النمسا وأمراؤها في العصور الغابرة، والعديد من الآثار التي ساهمت البعثات النمساوية في نقلها من العديد من الدول لإثراء متاحف النمسا وقد تم بناء المتحف ليكون مقرا لتلك الآثار والتحف واللوحات الفنية في عام ١٨٩١م، واستغرق بناؤه عشرين عاماً، حيث بدأ العمل به عام ١٨٧١م، وهو يضم إحدى وتسعين قاعة يتواجد بها نحو ٤٨٠ ألف قطعة، ومتابعة هذه المعروضات والقاعات يعني السير لمسافة تزيد علي أربعة كيلو مترات داخل المبني الفريق الرائع في قلب العاصمة النمساوية فينا.

ويضم المتحف أربعة أقسام هي علي النحو التالي:

أ- قسم الرسوم الزيتية:

يقع بالدور الأرضي، والسمة الواضحة للمعروضات في هذا القسم تعكس الاهتمامات الخاصة والشخصية لمقتنى هذه الأعمال الفنية خلال القرون الماضية، حيث يبدو واضحاً أنه لم تكن هناك جهود تبذل لتتبع تاريخ الفن، وإنما تعكس المعروضات السمات الأساسية للمجموعة الخاصة بالأسرة المالكة وتشمل أعداداً هائلة من الرسوم الزيتية الهولندية والفلمنكية والفينيسية، ويبدو التوجه منصبا علي فن البورتريه (رسم الصور الشخصية)، وفي القرن السادس عشر أهتم أفراد الأسرة المالكة باقتناء العملات بسبب وجود وجوه الأباطرة المرسومة عليها.

ومن أشهر من أسهموا في رعاية الفنون الأرشيدوق فردناند الثاني، حيث عاش في براغ في منتصف القرن السادس عشر واهتم بجمع اللوحات والبورتريه، وبعض اللوحات التي تصور أحداثا تاريخية.

وأيضا الإمبراطور رودلف الثاني، وقد أهتم باللوحات الفنية التي تعبر عن المناسبات التاريخية والعائلية، وكان مبدأ الفن للفن، وتركز اهتمامه علي فنون عصر النهضة الإيطالية والألمانية.

وكان الأرشيدوق ليوبلد ويليام مِمَّن لهم دور كبير في إثراء معرض الرسوم الزيتية بالمتحف، إذ أثري لمجموعة الزيتية بقطع فنية اشتراها من بريطانيا،التي قامت فيها الثورة التي أعلنت الجمهورية، وأسقطت لفترة النظام الملكي، وتم عرض لوحات القصور الملكية للبيع في المزاد، فقام ليوبلد ويليام بشراء العديد من اللوحات ذات القيمة الفنية العالية، ونقلها إلي بلاده.

وفي عهد الإمبراطور شارل السادس تم إعادة تنظيم المقتنيات الفنية، كما تم تدعيم المعرض بلوحات فنية تاريخية رائعة، وتم استدعاء الخبير السويسري الكبير (فان ميشيل) من سويسرا عام ١٧٨١م لتنظيم المعروضات بشكل يتسق مع التسلسل التاريخي.

وفي عهد الإمبراطور فرانسيس الأول، خلال الثلث الأول من القرن التاسع عشر تم إثراء المعروضات من خلال الشراء، لا سيما الأعمال الفنية الهولندية.

٢- مجموعة المصريات والشرقية:

تعتبر المجموعة المصرية والشرقية في هذا المتحف واحد من أكبر مجموعات المصريات بين متاحف الدنيا، وتعتبر أيضاً من أقدم هذه المجموعات، ذلك أن جزاء النمسا اهتموا بالمصريات قبل أي بلد أوربي، لأن أوربا لم توجه اهتمامها إلي مصر إلا بعد مجيء الحملة الفرنسية بقيادة نابليون بونابرت إليها لذلك لا تعجب إذا عرفنا أنه قد وصل عدد قطع الآثار المصرية نحو ٤٠٠ قطعة في أوائل القرن التاسع عشر، وقد زادت القطع في عام ١٨٧٨م، إذ جمع الأرشيدوف فرديناند ماكس مجموعة كبيرة من المقتنيات المصرية كما قام الجزاء النمساويون في القرن العشرين بتجميع أعداد هائلة أخرى، وأصبح القسم المصري يضم العديد من الآثار الفرعونية من تماثيل ومجوهرات وأوراق بردي ووثائق أخري عديدة عن الثقافة المصرية.

وقد تم تصميم قاعات العرض وإعداد ديكوراتها علي الطريقة المصرية، كما أن الرسوم التي علي الحوائط تماثل الأسلوب الفرعوني وتوجد ثلاثة أعمدة جراتينية أصلية،يبلغ ارتفاعها نحو ٧ أمتار، تعود إلي عام ١٤٢٠ ق.م. كما يضم القسم العديد من القطع الأثرية ذات الأهمية الكبيرة في تاريخ الآثار المصرية.

٣- الآثار اليونانية والرومانية:

تعتبر هذه المجموعة هي المجموعة الأكبر في المتحف، وذلك لأن أهل القصور النمساوية قد اهتموا بجمع الآثار منذ القرن السادس عشر وكانوا يفضلون الأشياء الصغيرة، مثل (العملات والأحجار المحفورة والبروتريات).

وفي أواخر القرن الثامن عشر تم إرساء الأسس التي قامت عليها مجموعة الآثار اليونانية والرومانية، وتم توحيدها لا سيما بعد وصول المكتشفات الأثرية، وشراء العديد من المجموعات الخاصة.

ويضم القسم مجموعات فريدة من الأحجار الكريمة ذات النقوش البارزة خاصة الأحجار الهلينيستية والرومانية ومجموعة من المنحوتات القديمة النادرة، وأعمال السيراميك اليونانية، وكنوزا من الذهب والفضة تعود لفترات الهجرات البربرية.

ويضم القسم كنزا ذهبياً، عثر عليه عام ١٧٩٩م في منطقة تعتبر الآن ضمن أراضي رومانيا، يحتوي علي ٢٣ وعاء ذهبياً، تزن نحو عشرة كيلو جرامات يرجح العلماء أن تكون من نتاج الفن البلغاري.

٤- المنحوتات والفنون التطبيقية:

تبدأ معروضات هذا القسم زمنياً من العصور الوسطي حتى عصر النهضة، ثم يمتد فيشمل الإنتاج الفني في القرن التاسع عشر، حيث تزايد اهتمام أبناء الأسرة الحاكمة باقتناء الأعمال الفنية.

وتضم هذه المقتنيات أعمالاً فنية مثل المجوهرات والمشغولات الذهبية، والأنسجة المزدانة بالرسوم والصور، وتتميز بروعة تصميمها وجودة مادتها الخام.

وقد لجأ فنانون العصور الوسطي إلي تناول موضوعات غريبة تعتمد علي الأساطير القديمة، كان يتم الاعتماد عليها في تزين الأديرة والكاتدرائيات.

حقاً إنّ متحف الفنون الجميلة في فينا يعتبر من أكبر المتاحف الفنية في العالم. وهو يسهم في إبراز قصة حضارة الإنسان عبر العصور، فضلاً عن تحقيق المتعة للزائرين، وإشباع رغبة الباحثين عن عبق التاريخ والعراقة في الأعمال الفنية.

مشاهير الفن في مصر

١. المصور محمد ناجي:

- من مواليد عام ١٨٨٨م بالإسكندرية.
- تعليم في فرنسا حيث التحق بجماعة ليون عام ١٩٠٦م وحصل علي شهادة الحقوق عام ١٩١٠م.
- استكمل دراسته الفنية في فلورنسا إذا مكث بها أربع سنوات لدراسة الفن وعاء إلي مصر عام ١٩١٤م.
- عين بالسلك الدبلوماسي عام ١٩٢٥م لكنه أثر التقاعد وتم له ما أراد في عام ١٩٣٠م.
- عمل بالحكومة مرة أخري عام ١٩٣٧م مدير المدير المدرسة الفنون الجميلة ثم مديرا لمتحف الفت الحديث عام ١٩٣٩م، ثم مديرا للأكاديمية المصرية بروما ما بين عامي ١٩٤٧م وعام ١٩٧٠م.
- كان من مؤسسي أتيلييه القاهرة عام ١٩٥٣م وتم انتخابه ورئيسا له.

- طاف كثيراً من أنحاء العالم من أجل أن يحقق التكوين الفني الذي كان يريده لنفسه، كما طاف أرجاء مصر، وتأثير بالصروح العالمية للآثار المصرية بالأقصر حيث أقام بقرية القرنة.
- من أبرز رحلاته الفنية رحلته إلي الحبشة في أوائل الثلاثينات من القرن العشرين، إذا عاش الجو الأفريقي بوخوحه وبساطته وصراحته وسطوع ألوانه التي تتوافق مع سطوع شمسها، ولذلك كانت للوحاته التي رسمها في الحبشة وعرضها في لندن عام ١٩٣٧م محل تقدير وإعجاب النقاد بسبب أصالة التكوين والصدق في التعبير.
- من أساتذته ورواده الذين تأثر بهم الفنان الفرنسي (كلودفيه) رائد المدرسة التأثيرية، والفنان (سيرا) الذي كان متأثرا بأعماله.
- أهم أعماله لوحة تمثل الطب عند العرب وعند قدماء المصرين وهي موجودة بمستشفي المواساة بالإسكندرية ولوحة (مدرسة الإسكندرية) التي جمعت الحضارة اليونانية الممثلة في الإسكندرية، والمسيحية الممثلة في القديسة كاترين والحضارة العربية والإسلامية تتمثل في ابن رشد يتسلم رسالة الحضارة من أرشميدس عالم اليونان الكبير، والحضارة الحديث والتقاء والشرق والغرب ممثلة في رموز الفكر والأدب المصريين في العصر الحديث.
- توفي في عام ١٩٥٦م بعد أن ترك أعمالاً خالدة في الفن وتلاميذ عديدين ينهجون منهجه.

المعارف الخفيفة

دول ومعالم

☐ الهنــــــد

يتكلم سكانها ٨٤٥ لغة ولهجة.

☐ الصيـــــن

سورها يبلغ طولـه ٤٠٠٠ كيلو مترا ثم تهدم أجزاء منه منذ ٨٠٠ سنة تقريبا، وصار طولـه ٣٢٠٠ كيلو مترا. وقدمت للإنسانية الشاي وكلمة Tea تي الإنجليزية أصلها صيني.

☐ التبـــــت

يقوم أهلها بتحية الضيوف عن طريق إخراج اللسان.

☐ إنجلتــــرا

لا تسمح للملكة بدخول مكان واحد في البلاد هو مجلس العموم.

☐ مصــــــر

بنت أكبر معبد في العالم في العصور القديمة هو معبد الكرنك الذي أقيم للإله أمون في مصر الفرعونية بمدينة الأقصر ومساحته ٥ آلاف متر مربع.

التعليم باللغة العربية

جعلت وزارة المعارف (التربية والتعليم) في عام ١٩١٥ التعليم في المدارس الثانوية باللغة العربية بعد أن كان باللغة الإنجليزية.

إعداد المدارس الثانوية

في عام ١٩١٧ كان عدد المدارس ستة مدارس ثانوية في مصر كلها ٣ في القاهرة و٢ في الإسكندرية واحدة في طنطا، وفي عام ١٩١٨ تم إنشاء المدرسة السابعة في أسيوط.

الحصان الأسود

الحصان الأسود عبارة يتداولها الرياضيون وتطلق علي اللاعب المغمور الذي يحقق مفاجأة غير متوقعة في أية لعبة، كما يطلق علي النادي الذي يحقق بطولة غير متوقعة في بطولة ما.

الأزلام

هي سهام لا ريش لها، يكتبون عليها الأمر والنهي ويضعونها في وعاء، فإذا أراد الرجل أمرا، ادخل يده في الوعاء، وأخرج سهما، فإن كان مكتوبا عليه (افعل) فعل ما يريد، وإن كان مكتوبا عليه (لا تفعل)، كف عما كان يريد فعله، وإن خرج الذي ليس مكتوبا عليه شيء أعاد الاستقسام.

أنبياء وجبال

أكرم الله ثلاثة جبال بثلاثة رسل:

أكـــرم جبـــــل الجودى بنوح عليه السلام

واكرم جبل طور سيناء بموسى عليه السلام

واكـــرم جبـــل حـــراء بمحمد عليه السلام

تنمية رأس المال البشري

يقــول الدكــتور نــادر فرجانـــي فـــي مقالـــه بجـــريدة الأهـــرام يـــوم ٩/١٠/١٩٩٨م عــن تنمــية رأس المـــال البشــري (رأس المـــال البشـــري يقصــد تحســين نوعيــته باطــراد، والمقصــود بذلــك القــدرة الصــحية، والمعـــارف، والمهـــارات، والـــتوجهات الاجتماعـــية المتجســـدة فـــي الـــناس، وبوجـــه خـــاص ملكات النقد، والتعلم الذاتي، والإبداع، والقيم الاجتماعية البناءة).

مصر تحتاج إلي تنمية

فـــي مقـــياس التنمـــية البشـــرية الـــذي يعـــده بـــرنامج الأمـــم المـــتحدة للإنمـــاء، تـــتفوق علـــي مصـــر ١١٠دولـــة طـــبقا لـــتقدير عـــام ١٩٩٨، مـــن بيـــنها ١٢ دولـــة عربـــية، هـــي دولـــة الـــتعاون الخليجـــي الســـتة، مضـــافا إلـــيها: (تونـــس، والجزائر، وليبيا، وسوريا ، ولبنان، والأردن).

جسم الإنسان

أرقام في الجهاز الجلدي

- مساحة الجلد تبلغ حوالي ٢٠ قدما مربعة.
- يوجد بالجلد ما يقرب من ٥ ملايين شعرة.
- يوجد في كل بوصة مربعة من الجلد ٧٠٠ غدة عرقية.
- يتراوح عدد الغدد الدرقية في الجسم بين مليونين و١٥ مليون غدة. ويبلغ مجموع ما تفرزه الغدد العرقية رع رطل تقريبا.
- يتغير الجلد مرة كل ٣ أسابيع تقريبا.
- الجلد سطحه مغطي بعشرين طبقة من الخلايا الجلدية.
- ينشئ الجلد خلال عمر الإنسان نحو ٢٠ كيلو جراما من الجلد.
- يوجد بالجلد نصف مليون عصب كي يتمكن الإنسان من الشعور بالضغط واللمس.
- ويوجد بالجلد ثلاثون ألفا من الخلايا الملتقطة للحرارة تحس بها وترسلها للمخ.
- جدار طرف الأنف به ملايين من الشعيرات العصبية التي تجعل الإنسان يحس بشعرة إذا لامسته.

****

أرقام في الجهاز البولي

١- يوجد في كل كلية نحو مليونين من القنوات البولية تسهم في أدائها لوظائفها.

٢- يحتوي جسم الإنسان علي ٦ لترات من الدم تمر ربعها خلال الكلية كل دقيقة أي حوالي لتر ونصف أي نحو ٢٠٠٠ لتر في اليوم أي حوالي ٥٠ جالون في الساعة.

٣- تقدر كمية البول التي يفرزها الشخص العادي البالغ يوميا بنحو ١٥٠٠سم٣ ويجب أن لا تقل عن ٥٠٠سم حتى يمكن التخلص من فضلات التمثيل الغذائي.

٤- ومتوسط ما يكتسبه الجسم من الماء يوميا حوالي ١٥٠٠سم٣ وهذا يفسر كيف أن نسبة الماء ثابتة في جسم الإنسان.

****

قدرات وأرقام

- **العين** تستطيع أن تلتقط ٢ مليون لون.
- **الأذن** تستطيع أن تفرق بين ١٦ إلي ٢٠ ألف من الذبذبات الصوتية.
- **الجلد** يستطيع السنتيمتر الواحد أن يستقبل ٨٠٠ مؤثر مختلفة.
- **اللسان** يوجد به عشرة آلاف برعم ذوق قادرة علي التذوق والتعرف عي الأطعمة المختلفة.
- **الأنف** يستطيع أن يميز بين عدد من الروائح تبلغ نحو عشرة آلاف رائحة.
- **الكلية** تنقي ١٨٠ لترا من الدم يوميا، إذ أنها تحتوي علي ما بين مليون وثلاثة ملايين وحدة عاقلة.
- **القلب** يقوم بعمل يوازي رفع وزن ٦,١٢ كيلو جرام مسافة متر كل دقيقة.
- **العصب** يقوم بتوصيل الإشارات العصبية بسرعة تصل إلي ٤٠٠ كيلو مترا في الساعة.

هل تعلم

- أن ارتعاش البدن أثناء البرد القارس له فائدة هامة بالنسبة للجسم، لأنه يولد قدرا من الحرارة يكفي لأن يبعث الدفء في الأنسجة حتى لا تتجمد المادة الحية (البروتوبلازم) من شدة الصقيع.

- أن تواجد شبكة الأعصاب والمراكز العصبية في الجسم أمر ضروري لأن كل جهاز من أجهزت الجسم لا يعمل مستقلا عن باقي الأجهزة، وأن أي تغير في وظيفة العضو يؤثر في وظائف غيره من الأعضاء.
- أن القدرة علي التفكير تزداد بازدياد تلافيف المخ لأن هذه التلافيف والثنيات تزيد من مساحة السطح العصبي زيادة كبيرة.
- أن مركز الحركات الإرادية في المخ إذا أصيب تصاب بإصابته عضلات الذراع الأيسر والأرجل اليسرى وذلك لأن المراكز العصبية في النصف الكروي الأيمن تسيطر علي الأعضاء في النصف الأيسر من الجسم، والعكس بالعكس.
- أن جميع الخلايا في الجسم تقسم وتجدد ما عدا الخلية العصبية فإنها لا تقسم ولا تجدد وما يفني منها لا يعوض.
- أن الأطباء ينصحون بأن الطفل الأعسر ينبغي أن لا يرغم علي استعمال يده اليمني لأن المركز الخاص بوظيفة النطق والكتابة هو مركز مفرد يوجد علي النصف الكروي الأيسر بالنسبة للأفراد العاديين، الذين يستعملون اليد اليمني بينما يوجد هذا المركز علي النصف الكروي الأيمن لمن يكتبون باليد اليسرى وإرغام الطفل يتعارض مع طبيعة تكوينه.
- أن وضع قطعة من السكر في الفم يفيد في وقف الفواق (الزغطة) لأنه يثير الغدد التي تفرز اللعاب، وأي فعل منعكس يمكن أن يضعف من تأثير فعل منعكس آخر، أي أن التنبيه الخاص بإفراز اللعاب عند وضع قطعة السكر يضعف من تأثير الفعل الخاص بحركات الحجاب الحاجز المسبب للفواق.
- أن الإنسان ينتج ما يقرب ما يقرب من ٢٠٠ إلي ٣٠٠ مليون حيوان منوي في كل تزاوج بالرغم من أن المطلوب لإخصاب البويضة حيوان منوي واحد.

****

تساؤلات
أرقام وقدرات في الجسم الإنساني

س : كم عدد براعم التذوق في اللسان؟

ج : يوجد باللسان نحو ١٠ آلاف برعم للتذوق.

س : كم يستطيع الجلد أن يستقبل من مؤثرات؟

ج : يستطيع السنتيمتر الواحد أن يستقبل ٨٠٠ مؤثر مختلف.

س : كم تستطيع الكلية أن تنقي من الدم خلال اليوم الواحد؟

ج : تستطيع أن تنقي ١٨٠ لتر دم يوميا من خلال ما تحتويه من وحدات عاقلة تصل إلي ما بين مليون وثلاثة ملايين وحدة.

س : كم تبلغ مساحة الرئة؟

ج : تبلغ مساحتها نحو ٧٠ مترا.

س : ما مدي ما تستطيع العين أن تلتقطه من ألوان؟

ج : تستطيع أن تلتقط نحو ٢ مليون لون.

س : ما مدي قدرة الأذن علي التفريق بين الذبذبات الصوتية؟

ج : يستطيع الأذن أن تفرق بين ١٦ إلي ٢٠ ألف من الذبذبات الصوتية.

س : ما مدي قدرة الأنف علي التميز بين الروائح؟

ج : تستطيع الأنف أن تميز بين عدد من الروائح تصل إلي نحو ١٠ آلاف رائحة.

س : ما مدي ما يستطيع أن يؤدي القلب من عمل؟

ج : يستطيع القلب أن يقوم بعمل رفع وزن ٦,١٢ كيلو جرام مسافة متر كل دقيقة.

عالم الطيور

الطيور والنمل

تحب كثير من الطيور اللعب بالنمل، فيحمله الطائر بمنقاره، ويضعه فوق جسده، ويتركه يجري عليه، وأحيانا يتجه الطائر إلي عش النمل ويجلس عليه حتى يصعد النمل فوقه.

وقد علل علماء النمل هذه الظاهرة بأن النمل يقتل الحشرات الأخرى فيربح الطائر منها.

الحمام أنواع كثيرة

عدد أنواع الحمام ٢٩٤ نوعا و٤٠ فصيلة وأشهر أنواعه الرواعب، والمراعيش والعداد، والسداد، والقلاب، والمطروب، والمنسوب، واليمام نوع من الحمام البري.

طائر مسافر

طائر اللقلق من الطيور التي لديها قدرة فائقة علي الطيران أنه يستطيع أن يحلق في اليوم الواحد ٦٨٠ كيلو متر تقريبا.

طيور (شمامة)

بينما لا يمتلك طائر العصفور حاسة الشم فإن طائر الكيوى يعتمد عليها دائما في الوصول إلي هدفه حقا إنه طائر (شمام).

أسنان صناعية للطيور

لا تمتلك بعض الطيور أسنانا، لذلك تلجأ إلي حيلة غريبة تعوضها عن الأسنان. فتلجأ إلي ابتلاع بعض الحجارة والحصى، فتستقر في الحويصلة، وتقوم بمهمة الأسنان، إذ تسهم في مضغ الطعام وهضمه، وإذا تآكلت هذه الحصى تستبدلها الطيور بحصى جديدة وقوية، كي تكون قادرة علي هضم الطعام.

الطيور البحرية والملح

توجد للطيور البحرية التي تعيش علي مياه البحار المالحة أجهزة تفرز الملوحة، هذه الأجهزة توجد في الغدة الأنفية، لذلك يطلق عليها العلماء الغدة الملحية، ومكانها عند الطرف العلوي لحجاب العين في تجويف الأنف حيث تفرز سوائل تتضمن الصوديوم الذي يزداد تركيزه ضعف ما يوجد في الدم خمس مرات، وضعف ما يوجد في مياه المحيط مرتين.

يسيل هذا السائل من الفتحات الأنفية فيعلق علي المنقار في شكل قطرات شفافة فيقوم الطائر بنفضها من وقت لآخر.

وإذا كان الطعام شديد الملوحة فإن إفراز هذا السائل يتزايد ويبدو علي شكل قطرات كثيرة علي المنقار كما لو كانت هذه الطيور تعاني من الزكام.

البطريق ودور الحضانة

يعيش طائر البطريق في القطب الجنوبي، وفي حياه هذا الطائر ظاهرة اجتماعية عجيبة، إذ إنه يعرف دور الحضانة التي أقامها الإنسان المعاصر.

إن الأبوين يضعان الصغار في دور الحضانة (البطريقية) فإذا عادا من رحلة الصيد، حيث يجمعان الأسماك، فإنهما يتجهان إلي صغارهما، وكل أبوين يعرفان صغارهما فيتجهان إليهم، ويقوم كلاهما بإطعام صغارهما دون أدني خطأ، ذلك رغم وجود أعداد كبيرة من الأفراخ.

لبن العصفور

تؤكد المجلات العلمية أن لبن العصفور الذي نتندر بوجوده حقيقة وليس خرافة وتؤكد أن للعصفور لبنا لا يختلف في جوهره أو تركيبه عن لبن أي حيوانات إذ هو يحتوي علي مادة بروتينية تسمي (كازينوجين) (ودهون وسكر الكتوز) وهي نفس مكونات اللبن الطبيعي ويختلف لبن العصفور عن لبن الحيوانات الأخرى في بعض الخواص الطبيعية، فهو ليس سائلا ولكنه علي هيئة فتات بيضاء اللون، هشة سريعة التكسير، أشبه ما يكون بفتات الجبن الأبيض، وتقوم حويصلة الطائر الذكر والأنثى بإفراز هذا اللبن، ولذلك يشترك الذكر والأنثى سواء في إطعام أفراخهما الصغيرة، وعندما تضع العصفورة منقارها في فم أفراخها الصغيرة فإنها تطعمها لبنا حقيقيا، كان في حوصلتها ثم استرجعته إلي فمها، ثم إلي منقارها، ومنه إلي فم الصغار.

لقد كنا نظن أن لبن العصفور من المستحيلات لكن ما أثبته العلم أن لبن العصفور حقيقة أكيدة.

المنقار ترمومتر

يوجد في أستراليا وفي غينيا الجديدة نوع من الطيور الوحشية يقوم بإعداد مفرخات خاصة تكون مناسبة لفقس بيضه، وذلك بجمع كومة كبيرة من النباتات والقاذورات المتعفنة، حيث تحفظ درجة الحرارة عالية بسبب التعفن والذي يقوم بهذا العمل هو الذكر، بصفته مخلوق أكثر دراية وخبرة من الإناث، وبسبب أخر هو أن المنقار في الذكر يعتبر ترمومترا رائعا، فيستطيع أن يحدد درجة الحرارة بدقة، حين يدسه الطائر وسط كومة السباخ، فإن وجد درجة الحرارة أقل من المطلوب يضيف كمية من النباتات والقاذورات المتعفنة، وإذا وجد الحرارة تزيد عن ٣٣ درجة ينبش الكومة حتى تتعرض للهواء الذي يقوم بتبريدها. علما بأن درجة حرارة المنقار نفسه ٣٣ درجة.

الطيور والغدر

يوجد نحو ٥٠ نوع من طيور الوقواق لا تتحمل مسئولية صغارها، وتشاركها في ذلك عشرة أنواع من طائر دليل العسل الذي ينتشر في أفريقيا، وكذلك يوجد أربعة أنواع من العصافير الناسجة، كما يوجد في أمريكا طائر يسمي الثور النقار، هذه الأنواع جميعها تشترك في صفة تجمعها، هي تهربها من مسئولية صغارها، وتجنب مشقة تربيتها، فتبادر بوضع أطفالها (أو البيض) في أعشاش الغير حيث يفقس ويخرج الأفراخ من البيض، ويتم الحضانة والرعاية.

وهذه الطيور تتصف بالمكر والخديعة حيث تحرص علي أن تسرق حضانة الغير، وهي تمارس في ذلك أنواعا من المكر، فهي تضع بيضها في

غفلـة مـن الطائـر صـاحب العـش الأصـلي، إذ تتسـلل إلـي العـش أثـناء غـيابه وترمـي بيضـه مـن العش وتضـع بيضـها كـي لا يفطـن الطائـر الأصـلي إلـي مـا حدث.

والأطفـال فـيهم مكـر الأبـاء وخداعهـم وخسـتهم ذلـك أنهـا بعـد أن تشـب تقـوم بإلقـاء أخواتهـا غـير الأشـقاء مـن العش، أو مـن بـيوت آبـائهم، حقـا أنهـا طيور ماكرة وغادرة.

ألوان الطيور

تخـتلف الإنـاث عـن ذكورهـا فـي ألوانهـا، فالذكـر يتمـيز بـألوان سـوداء وحمــراء وصــفراء زاهـية، لكــن الإنــاث تتمـيز باللونيــن البنــي والرصاصــي، وهـذان اللونــان ضـروريان لأنهمـا يسـاعدانها علـي التخفـي مـن الأعـداء فـترة رقودهـا علـي البـيض، وذلـك بخـلاف الذكـر الـذي يسـارع بالطـيران إذا شـعر بالخطـر القـادم مـن العـدو، لكـن الأنـثى الـراقدة علـي البـيض يصـعب علـيها ذلـك ومن هنا فإن لونـها يساعدها علي التخفي وحماية نفسها وبيضها.

عظام الطيور

تخـتلف عظـام الطـيور عـن عظـام أي كائـن أخـر فهـي ذات نظـام خـاص فـي تكويـن العظـام.إن عظـام الطـيور مجوفـة وليسـت صـماء، ولذلـك صـارت خفـيفة، يمكـن أن يحلـق بهـا الطائـر فـي السـماء بسـهولة ويسـر، ولـو كانـت صـماء لمـا استطاع وممـا تميَّزت بـه أيضـا مـن أن أجل أن تكـون خفـيفة الـوزن اختفاء بعض العظـام، وكذلـك الأسـنان، ولقـد استعاضـت عـن الأسـنان بالمـنقار وهـو حـاد جـدا كالسـكين فـي الطـيور الجارحـة وبذلـك أصـبحت قـادرة علـي أن تمـزق بـه فرأسـها.

عالم النبات

الأمومة في النبات

إذا تم استنبات البذرة وخرج الجنين الحي علي شكل جذر صغير فإنه يتغذى من الغذاء المدخر في البذرة حتى يستطيل عوده ويضرب في الأرض ليأكل منها. وبذلك يستقل عن البذرة التي هي أمه تماما مثلما يحدث في عالم الإنسان والحيوان.

أعمار النبات

تختلف النباتات من حيث أعمارها، فهناك نباتات تعمر أياما لكن هناك نباتات تعمر آلاف السنين.

فتوجد في سهل لامبارديا (بإيطاليا) شجرة (سروة صوما) التي يبلغ ارتفاعها ١٢٠ قدما ومحيطها ٢٣ قدما سبقت ولادة السيد المسيح بأربعين سنة، ومازالت قائمة، كما قدر عمر شجرة في برابورن بمقاطعة كنت بنحو ثلاثة آلاف سنة. أما أطول عمر لشجرة فهي من نوع تكسوديوم دسيتثيوم التي تعمر ٦ آلاف سنة.

اكتشاف نباتي

في دراسة لتاريخ النبات الأرضي قدم البروفيسور (روبرتسون) عالم النبات تقريرا علميا في شهر نوفمبر عام ١٩٥٦ ذكر فيه أن أعمال المسح الجوي الذي قامت به شركة هنتبخ في الأردن قد اكتشفت قطعة متحجرة لغصن شجرة قديمة موجودة في أراضي اللواء الجنوبي، وقد تم تحليلها في معامل باريس العلمية فأكدت أن عمر هذه الشجرة ١١٥ مليون

سنة، وقد اهتم العلماء بهذا الاكتشاف لأنه يسهم في التعرف علي عمر الكون من خلال التعرف علي تسلسل الكائنات الحية.

يمنعون زراعة البن

الدول الزارعة للبن وتحرص علي احتكار زراعته حتى يظل ثمنه مرتفعا ولذلك لا تسمح بإتاحة فرص زراعته، ولذلك فهي تقتل جينات الإنبات قبل تصديره فتسمح باستخدامه في الغرض المخصص له كمشروب ثم تمنع إتاحة الفرص للآخرين لزراعته حتى لا تصبح منافسا لها في أسواق البن العالمية.

النعناع والعمليات الذهنية

النعناع نبات ارتبط بالعمليات الذهنية والفكرة فيحرص علي تناوله الذين يؤدون هذه الأعمال لأنه يؤدي إلي زيادة النشاط الذهني للمخ. وهو فضلا عن ذلك يهدئ المعدة كما يعالج أمراض السعال.

الطماطم قديما

أول من عرف الطماطم سكان أمريكا الأصليين (الهنود الحمر) ولكن لم تكن عندهم طعام إذ كانوا يستخدمونها للزينة لما تتميز به من جمال في الشكل كما كانوا يعتقدون أنها سامة، ولكن باقي الشعوب عرفتها وعرفت قيمتها الغذائية وكانوا يطلقون عليها قديما تفاح الحب.

نبات غنيّ

يعتبر فول الصويا من أغنى النباتات وأهمها ذلك أن الكيلو جرام منه يحتوي علي:

بروتينيات تعادل ٦٥ بيضة، أو ١٥ لتر من اللبن أو ٢ كيلو من اللحم. به مواد غذائية أخري تشمل الزيوت والفيتامينات والأملاح. لذلك فهو يعتبر وجبه غذائية كاملة.

نبات يرتعش

أنه نبات (كلوكاسيا) وأطلق عليه ذلك لأنه يصاب أحيانا بنوبات من الرعشة. ولم يستطيع أحد من علماء النبات التعرف علي أسباب ذلك.

الصبار والصبر

رغم ضخامة نبات الصبار البطيء الذي يصل ارتفاعه إلي نحو ١٥ مترا ويصل وزنه إلي نحو ١٠ أطنان رغم هذه الضخامة فهو ينمو بمعدل $\frac{١}{٢}$ سنتيمترا في العام لذلك لا تعجب إذا عرفت أنه لا يزهر إلا بعد نحو ٥٠ عاما من عمره.

الظل الظليل

وهناك شجرة أخرى ضخمة ولكنها ليس بها كسل صاحبتها السابقة أنها شجرة (البانيان) التي تنمو الآن في بلاد اليابان إذ هي تغطي مساحة واسعة من الأرض ويكفي أن تعرف أنه قيل أن الإسكندر الأكبر تمكن أن يستظل بظلها هو وجيشه الذي كان يبلغ تعداده ٧ آلاف جندي.

نباتات ترتوي بجسمها

تختلف نباتات الماء في تركيبها الداخلي والخارجي عن النباتات الأخرى. أنها تكاد تكون بلا جذور إذ إن مجموعها الجذري يكاد يكون معدوما، وإن وجدت بعض أجزائه فإنها لا تستعمل في امتصاص الماء

وتقوم هذه النباتات بامتصاص ما تحتاجه من ماء عن طريق جميع أجزاء جسمها.

النبات والبوصلة

نبات اسمه البوصلة استحق هذه التسمية بجدارة وذلك لأن نهايات أوراقه تتجه دائماً كالبوصلة إلي الشمال.

دفاع

من الأساليب التي ينتهجها النبات لحماية نفسه أسلوب طريف هو ما تتبعه شجرة الفيل التي توجد في المكسيك لحماية نفسها، فهي تطلق رذاذا من زيت له رائحة كريهة إذا تعرضت لعدوان من أحد الحيوانات.

النبات والغربة

أجريت تجارب علي نباتات وضعت في مركبات فضاء، وبأجهزة القياس أوضحت التسجيلات أن صدمات عصبية أصابت النباتات وبدأ عليها الاضطراب، فلما عادت إلي الأرض عاد إليها الاستقرار والهدوء.

كيف تحافظ علي مذاق الفراولة

قطع أوراق نبات الفراولة يمكن الماء من التسرب إلي داخل الثمرة فيغير طعمها لذلك ينبغي أن تغسل ومعها أوراقها الخضراء حتى يبقي لها مذاقها الجميل.

فواكه وليست خضراوات

الطماطم والخيار والفاصوليا من الفواكه وليست من الخضراوات لأنها لها بذور ذلك أن تعريف علماء النبات للفاكهة، أنها النباتات ذات البذور.

أذن الفار

نبات أذن الفار من النباتات البرية. وهو نبات تغطي أوراقه وبرغزير مفيد في إنقاص الوزن وفي علاج الأم الساقين كما أنه مدر للبول.

فوائد الجزر

يؤكد علماء النبات بجامعة كمبردج بإنجلترا أن أكل جزرة واحدة يوميا تؤدي إلي خفض معدل الإصابة بالنوبات القلبية بنسبة ٦٨% ومن المعروف أن الجزر يقوي النظر لغناه بفيتامين (أ).

فوائد الطماطم

الطماطم تحتوي علي أملاح الكالسيوم والحديد والفسفور، كما تحتوي علي فيتامين (أ) الذي يحافظ علي العين ويقوي النظر كما يحتوي علي فيتامين (جـ) الذي يعمل علي تقوية ومرونة الشعيرات الدموية.

****

تساؤلات

س : ما أثر الأوكسينات (الهرمونات) في النبات؟

ج : لها أثر بالغ في تنظيم تتابع نمو الأنسجة النباتية وتنوعها، وتؤثر علي نمو النبات تنشيطا أو تثبيطا، وتتحكم في موعد تفتح الأزهار وتساقط الأوراق ونضج الثمار وتسقطها.

س : كيف يؤدي التعمق في دراسة الأوكسينات إلي تحقيق فوائد للإنسان في مجال النبات؟

ج : يستطيع الإنسان بتعمقه في فهم الأوكسينات أن يتحكم في موعد تفتح الأزهار وتساقط الأوراق ونضج الثمار. وإخضاع نمو النبات بصفة عامة إلي رغباته، وفتح أفاق جديدة لصالح الإنسانية.

س : كيف استطاع الإنسان أن يستعين بالأوكسينات في تطهير أرضه من الحشائش؟

ج : يستخدم الأوكسين المسبب للنمو السريع للحشائش في إبادتها حيث يرش علي الحشائش بنسب معينة، فتنمو بشكل سريع يسبب لها الوهن فتموت.

س : لماذا تكون هناك أزهار كبيرة الحجم زاهية اللون؟

ج : لأن هذه الأزهار يتم فيها التلقيح عن طريق الحشرات، وهذه المميزات من شأنها جذب الحشرات لإتمام عملية التلقيح.

س : لماذا تبدو بشرة الساق في النبات متلاصقة ومغطاة بطبقة من الكيوتين؟

ج : وذلك لتعمل كطبقة واقية للأنسجة الداخلية، ولمنع فقد الساق للماء.

س : كيف يتم تبادل الغازات بين أنسجة النبات والجو في الساق؟

ج : تحتوي بشرة الساق علي الثغور من أجل أن يتم هذا التبادل أي كي تتم عملية التنفس وعملية البناء الضوئي في الساق.

س : لماذا تفشل عملية نقل الشتلات من المشاتل لزراعتها في الأرض المستديمة إذا تأخرت زراعتها بعض الوقت، أو إذا تعرضت للشمس؟

ج : بسبب انقطاع عمود الماء بداخلها لأن تأخر زراعة الشتلات بعد النقل، أو تعرضها للشمس عاملان يؤديان إلي ذبول النبات بسبب فقده جزء من الماء حيث يتسرب الهواء بدلا منه.

س : لماذا تنتقل العصارة الناضجة في النبات في كل اتجاه؟

ج : ينقل اللحاء العصارة الناضجة إلي أعلي كي يغذى البراعم والأزهار وإلي أسفل كي تغذى الساق والمجموع الجذري.

س : ما فائدة الأوراق للنبات؟

ج : الأوراق هي التي تصنع للنبات طعامه، إذ بها الخلايا صانعة الطعام وعلي سطحها فتحات تسمي الثغور تحصل النباتات من خلالها ما يحتاجه وتطلق غازات الأكسوجين وتحصل علي ثاني أكسيد الكربون حين تقوم بصناعة الغذاء مستخدمه ضوء الشمس والماء وثاني أوكسيد الكربون.

س : لماذا تنتفخ الساق في النبات؟

ج : كي يختزن فيه الطعام الزائد عن حاجته.

س : ما فائدة الساق بالنسبة للنبات؟

ج : تحافظ علي النبات منتصبا، وتحمل فروعه الأوراق علي النحو الذي يمكنها من الحصول علي ضوء الشمس، وبالساق قنوات صغيرة تحمل الماء والأملاح من الجذور إلي الأوراق وهي أيضا تختزن الطعام الزائد عن الحاجة.

س : كيف يتم التكاثر في النبات؟

ج : عن طريق الرياح أو الماء أو الحشرات بنقل حبوب اللقاح من السداه (عضو التذكير) إلي الميسم (عضو التأنيث).

صدق أو لا تصدق

ألذ الأطعمة في تايوان

ما زال بعض السكان في تايوان يأكلون الأجنة الميتة للأطفال بعد تنظيفها وتقطيعها وسلقها ثم قليها في الزيت والدقيق. كما يقومون بتعبئتها في برطمانات وعلب لبيعها كأغذية محفوظة وسهلة التناول في محلات السوبر ماركات وهذا ما أظهره الإنترنت تحت عنوان (ألذ الأطعمة في تايوان).

عظامنا كالخرسانة

تستطيع قطعة من عظام الإنسان في حجم علبة الكبريت أن تتحمل ضغطا قدره تسعة أطنان. وهذا يعادل أربعة أمثال الضغط الذي تتحمله قطعة مماثلة في الحجم من الخرسانة المسلحة.

قوارب من الورق

تقيم مدينة (كاربو نديل) في ولاية النيوي بالولايات المتحدة الأمريكية سباقا بين القوارب المصنوعة من الورق المقوي. ويفوز بالبطولة القارب الذي يغرق بطريقة أفضل.

علماء وفدائيون

جاليليو ١٥٦٤ - ١٦٤٣

عـالم الفلـك الإيطالـي العظـيم أسـهم مـن خـلال تطويـره للتلسـكوب فـي منح أفـاق جديـدة أمـام العـالم لكنه بسبب طـول استخدامه للتلسكوب فـي مراقبة النجوم أصيب بالعمي في أخر سنوات عمره.

كارل ويلهلم شيل ١٧٤٣ - ١٧٨٣

الكيمانــي السـويدي الـذي اكتشـف عـددا هـائلا مـن العناصـر الكيمانـية كـان مـن عادتـه أن يـتذوق أو يشـم هـذه العناصـر وحيـن تـذوق سـيانيد الهيدروجين أصيب بالتسمم فمات.

جان فرنسوادي فروزيبيه ١٧٥٦ - ١٧٨٥

عـالم الطبـيعة الفرنسـي اسـتهواه الطـيران فشـارك فـي أول محـاولات الطـيران بالـبالون وفـي أثـناء إحـدى المحـاولات التـي قـام بهـا بنفسـه أنفجـر البالون فلقي مصرعه علي ارتفاع ١٧٠٠ قدم.

السير همفري ديفي ١٧٧٨ - ١٨٢٩

الكيمانــي الإنجلـيزي الــذي ابـتكر تكنـيك التحلـيل الكهربانــي للمــواد الكيماوية والعديـد مـن الاكتشـافات الكـيماوية، وكانـت معظـم تجاربـه تـؤدي إلــي انفجارات. وقد أصيب بصره في أحد هذه الانفجارات فأصيب بالعمي.

السير ديفيد بروستر ١٧٨١ - ١٨٦٨

عالم الطبيعة الاسكتلندي الذي ابتكر المشكال الذي ينتج صورا وألوانا متعددة داخل جهاز أشبه بالتلسكوب له أبحاث رائده في استقطاب الضوء حدث انفجار أثناء تجاربه أودي ببصره.

روبرت ويلهلم بانسن ١٨١١ - ١٨٩٩

الكيماني الألماني الذي كان له دور كبير في مجال الكيمياء العضوية وغير العضوية فقد عينيه خلال إجراء تجاربه.

اليزابيث أشيم ١٨٥٩ - ١٩٠٥

خبيرة أشعة أكس الأمريكية كانت تعرض نفسها لهذه الإشعاعات لتثبت للمرضي أنه لا يترتب عليها ضرر كانت ضحية لبحوثها حيث أصيبت بالسرطان وتم بتر أحد ذراعيها.

ماري كوري ١٨٦٧ - ١٩٣٤

الكيمائية الفرنسية (البولندية المولد) اكتشفت هي وزوجها الإشعاع بالراديوم في عام ١٨٩٨ ماتت بعد أن تأثرت بأضرار بالغة بسبب بحوثها.

هل تعلم

أول دار سينما في العالم

- إن أول دار سينما في العالم أنشئت في ولاية سلفانيا بالولايات المتحدة الأمريكية في مدينة بيتير عام ١٩٠٥ وسميت النيكلوديون.

أول فيلم في العالم

- وإن أول فيلم في العالم هو فيلم سرقة القطار الكبرى في عام ١٩٠٣م أنتجته معامل توماس أديسون في الولايات المتحدة الأمريكية.

أول فيلم عربي

- وإن أول فيلم عربي هو فيلم ليلي وهو فيلم قامت بتمثيله عزيزة أمير واستفان روستي تم عرضه في عام ١٩٢٧ ميلادية.

أسنان تنمو

- إن الحيوانات الفقارية الدنيا (وهي الأسماك والبرمائيات والزواحف) لا تتوقف عندها عملية تبديل الأسنان طول الحياة، فكلما سقطت أسنانها القديمة تكونت مكانها أسنان جديدة في الفم. ولا يتوقف عملية تبديل الأسنان إلا بالموت.

مكتبة قرطبة

- أن عدد كتب مكتبة حاكم قرطبة بالأندلس كان ٤٠٠ ألف كتاب وهذا كان يزيد علي كل ما يوجد في أوربا من كتب.

مكتبة بغداد

- أن المغول بعد أن استولوا علي بغداد التي تقع علي شرق نهر دجلة أرادوا أن يعبروا إلي الضفة الأخرى فأخذوا كتب مكتبة دار الحكمة فوضعوها في النهر وداسوا من فوقها وعدوا نحو الغرب .. كم كان عدد هذه الكتب التي سدّت نهر دجلة !!

العرب والورق

- أن العرب عرفوا الورق من الصين، وكان ذلك قبل أن تعرفه أوربا بنحو ٤٠٠سنة.

العرب والتعرف علي الدنيا

- وأن العرب كانوا أسبق من الأوربيين في التعرف علي كثير من مناطق العالم التي كانت مجهولة وأنهم اخترعوا آلات كثيرة سهلت الارتحال في الصحراء والمحيطات مثل البوصلة.

العرب والشرطة

- أن أول من أنشأ جهاز شرطة هو عبد الملك بن مروان الذي أمر بوضع شريطا من القماش فوق ثياب رجال الشرطة تميزا لهم عن غيرهم وبذلك اكتسب رجل الشرطة اسمه. أما أول من ابتكر نظام منع التجول فهو زياد ابن أبيه والي البصرة الذي فرضه علي أهلها.

استراحة

فوازير

ما هو

١- الشيء الذي يوجد في القرآن مرة واحدة وفي الدقيقة مرتين ولا يوجد في الساعة؟

٢- الشيء الذي ليس له بداية أو نهاية؟

٣- الشيء الحامل والمحمول، نصفه ناشف ونصفه مبلول؟

٤- الشيء الذي إذا لمسته صاح؟

٥- الشيء الذي كله ثقوب ومع ذلك يحتفظ بالماء؟

٦- الشيء الذي يستطيع أن يحمل طنا من الخشب ولا يستطيع أن يحمل سمارا.

*الإجابة *

١- حرف القاف

٢- محيط الدائرة

٣- السفينة

٤- الجرس

٥- الغربال يحمل الثلج

٦- الماء

حوارات باسمه

الأغنى

الأول : أنا جدي عندما مات ترك ثلاثين ألف دينار.

الثاني : وأنا جدي أغني من جدك لأنه عندما توفي ترك الدنيا وما فيها.

عمر الأب

المعلم لطفل الحضانة: كـــم عمر والدك.

الطفل : لا أعرف لأنه عندنا من زمان.

النظارة

الطفل : لماذا تلبسين النظارة يا أمي.

الأم : لكـــي أري الأشيـــاء كبيرة.

الطفل : أرجو ألا تلبسيها وأنت تعطيني قطعة الحلوى.

في المطعم

الزبون للجرسون: أريد سمكـا.

الجرســـون : مـــن عينـــي.

الزبــــون : لا ... من البحر.

فزوره

المعلم : أذكر اسم شئ يعيش في البحر.

التلميذ : المــــوج.

نظافة

السيدة للخادم التي أعدت المائدة: هل غسلت السمك قبل طبخه.

الخـــادم : لماذا أغسله أنه يعيش في الماء.

إعادة الترتيب

شيوخ الأزهر

أمامك أسماء عشرة من الشيوخ الذين شغلوا منصب شيخ الأزهر وقد ذكرت دون ترتيب. المطلوب أن تعيد ذكرهم بترتيب شغلهم لهذا المنصب.

١- الشيخ مصطفي عبد الرازق
٢- الشيخ محمد مصطفي المراعي
٣- الشيخ محمد أبو الفضل الجيزاوي
٤- الشيخ محمد الخضر حسين
٥- الشيخ إبراهيم حمروش
٦- الشيخ محمد مأمون الشناوي
٧- الشيخ محمود شلتوت
٨- الشيخ عبد المجيد سليم
٩- الشيخ عبد الرحمن تاج
١٠- محمد الأحمدي الظواهري

* الإجابة *

١- الشيخ محمد أبو الفضل الجيزاوي	١٩١٧م-١٩٢٧م
٢- الشيخ محمد الأحمدي الظواهري	١٩٢٩م-١٩٣٥م
٣- الشيخ مصطفي المراغي	١٩٣٥م-١٩٤٥م
٤- الشيخ مصطفي عبد الرازق	١٩٤٥م-١٩٤٧م
٥- الشيخ محمد مأمون الشناوي	١٩٤٨م-١٩٥٠م
٦- الشيخ عبد المجيد سليم	١٩٥٠م-١٩٥١م
٧- الشيخ إبراهيم حمروش	١٩٥١م-١٩٥٢م
٨- الشيخ محمد الخضر حسين	١٩٥٢م-١٩٥٤م
٩- الشيخ عبد الرحمن تاج	١٩٥٤م-١٩٥٨م
١٠- الشيخ محمود شلتوت	١٩٥٨م-١٩٦٤م

من أحداث الدعوة الإسلامية

(أ) في مكة

ذكرت أمامك بعض الوقائع التي حدثت في عهد رسول الله دون ترتيب. المطلوب أن نعيد ذكرها بترتيب حدوثها.

١ـ إسلام حمزة

٢ـ بدء الوحي

٣ـ هجرة الحبشة

٤ـ الدعوة سرا

٥ـ وفود نجران

٦ـ كتابة الصحيفة

٧ـ الجهر بالدعوة

٨ـ بيعة العقبة

٩ـ الإسراء والمعراج

١٠ـ إسلام عمر

*الإجـــابة *

١- بـــــــدء الوحــــــي

٢- الدعـــــوة ســـــرا

٣- الجهــــــر بـــــالدعوة

٤- إســــــلام حمـــــزة

٥- هجـــــرة الحبشـــــة

٦- إســــــلام عمــــــر

٧- كـــــتابة الصــــحيفة

٨- وفـــــود نجــــــران

٩- الإســـــراء والمعــــــراج

١٠- بـــــيعة العقــــــبة

(ب) من الأحداث في المدينة

هذه بعض الوقائع التي حدثت في المدينة علي عهد رسول الله ﷺ وقد ذكرت دون ترتيب. المطلوب أن تذكرها بالترتيب.

١- تحويل القبلة

٢- المعاهدة مع اليهود

٣- بناء المسجد

٤- مشروعية القتال

٥- المؤاخاة بين المسلمين والأنصار

٦- صوم رمضان

٧- صدقة الفطر

٨- صلاة العيد

٩- بدء الآذان

١٠- زكاة المال

* الإجــــابة *

١ - المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار
٢ - بناء المسجد
٣ - بدء الأذان
٤ - المعاهدة مع اليهود
٥ - مشروعية القتال
٦ - تحويل القبلة
٧ - صوم رمضان
٨ - صدقة الفطر
٩ - زكاة المال
١٠ - صلاة العيد

الغزوات

ذكرت أمامك بعض الغزوات دون ترتيب. المطلوب أن تعيد ذكرها بترتيب حدوثها.

١- غزوة قينقاع

٢- غزوة غطفان

٣- غزوة نجران

٤- غزوة بني قريظة

٥- غزوة بدر الكبرى

٦- غزوة ودان

٧- غزوة بني النضير

٨- غزوة الخندق

٩- غزوة احد

١٠- غزوة ذات الرقاع

* الإجابة *

١ـ غزوة ودان
٢ـ غزوة بدر الكبرى
٣ـ غزوة قينقاع
٤ـ غزوة غطفان
٥ـ غزوة نجران
٦ـ غزوة احد
٧ـ غزوة بني النضير
٨ـ غزوة ذات الرقاع
٩ـ غزوة الخندق
١٠ـ غزوة بني قريظة

خلفاء الدولة العباسية

أمـتد حكـم الدولـة العباسـية مـن عـام ١٣٢هـ إلـي عـام ٦٥٦ هجـرية، وتولـي الحكـم ٣٨ خلـيفة عباسـي. تذكـر ١٠ خلفـاء دون ترتيـب والمطلـوب أن نعيد ذكر أسمائهم بالترتيب.

١- الهـــــــــــادي

٢- الأميـــــــــــن

٣- الســــــــــفاح

٤- المهـــــــــــدي

٥- المنصـــــــــور

٦- المعتصـــــــــم

٧- الواثـــــــــــق

٨- الرشـــــــــيد

٩- المـــــــــتوكل

١٠- المـــــــــأمون

* الإجـــابة *

١- السفاح	١٣٢-١٣٦هـ
٢- المنصور	١٣٦-١٥٨هـ
٣- المهدي	١٥٨-١٦٩هـ
٤- الهادي	١٦٩-١٧٠هـ
٥- الرشيد	١٧٠-١٩٣هـ
٦- الأمين	١٩٣-١٩٨هـ
٧- المأمون	١٩٨-٢١٨هـ
٨- المعتصم	٢١٨-٢٢٧هـ
٩- الواثق	٢٢٧-٢٣٢هـ
١٠- المتوكل	٢٣٢-٢٤٧هـ

منتدى سور الأزبكية
WWW.BOOKS4ALL.NET
https://twitter.com/SourAlAzbakya

كأس العالم في كرة القدم

تذكر عشر مسابقات لكأس العالم في كرة القدم منذ إقامتها في عام ١٩٣٠م دون ترتيب. المطلوب أن تعيد ذكرها بالترتيب.

١ـ فرنســــــــــــــــا

٢ـ شـــــــــــــــيلي

٣ـ أورجـــــــــــــواي

٤ـ سويســـــــــــــرا

٥ـ إنجلـــــــــــــترا

٦ـ الـــــــــــــبرازيل

٧ـ المكســـــــــــــيك

٨ـ إيطالـــــــــــــيا

٩ـ الســـــــــــــويد

١٠ـ ألمانـــــــــــــيا

*الإجــــابة *

١- أورجـــــواي عــــــام ١٩٣٠م

٢- إيطالـــــيا عــــــام ١٩٣٤م

٣- فرنســـــا عــــــام ١٩٣٨م

٤- الـــــبرازيل عــــــام ١٩٥٠م

٥- سويســـــرا عــــــام ١٩٥٤م

٦- الســـــويد عــــــام ١٩٥٨م

٧- شـــــيلي عــــــام ١٩٦٢م

٨- إنجلـــــترا عــــــام ١٩٦٦م

٩- المكســـــيك عــــــام ١٩٧٠م

١٠- ألمانـــــيا عــــــام ١٩٧٤م

كتب ومؤلفون

الإبداع القصصي

على اليمين أسماء قصص وعلى اليسار أسماء مؤلفين وعليك أن تنسب كل قصة إلى صاحبها.

١ـ يوميات نائب في الأرياف	أ ـ توفيق الحكيم
٢ـ الأيام	بـ يوسف السباعي
٣ـ القصر المسحور	جـ محمد عبد الحليم عبد الله
٤ـ قصر على النيل	د ـ ثروت أباظه
٥ـ حادث شرف	هـ يوسف أدريس
٦ـ نائب عزرائيل	و ـ طه حسين
٧ـ بنت الشيطان	ز ـ محمود السعدني
٨ـ شجرة اللبلاب	ح ـ توفيق الحكيم
٩ـ المعذبون في الأرض	طـ محمود تيمور
١٠ـ حمار من الشرق	د ـ طه حسين

*الإجابة *

١ مع ح	٦ مع ب
٢ مع ى	٧ مع طـ
٣ مع أ	٨ مع جـ
٤ مع د	٩ مع و
٥ مع هـ	١٠ مع ز

دراسات في الإسلام

علي اليمين أسماء كتب وعلي اليسار أسماء مؤلفين، أنسب كل كتاب إلي صاحبه.

١- الخصائص العامة للإسلام	أ - سيد سابق
٢- إسلامنا	ب- يوسف القرضاوي
٣- صفحات من جهاد الشباب والمسلم	جـ- أحمد أمين
٤- فجر الإسلام	د - عباس العقاد
٥- الدين العالمي ومنهج الدعوة إليه	هـ- محمد الخضر حسين
٦- الإسلام وقضايا القرن العشرين	و - عبد الحليم محمود
٧- قضايا العصر في ضوء الإسلام	ز - د/ أحمد مهنا
٨- الإسراء والمعراج	ح - عطية صقر
٩- القاديانية	ط- أنور الجندي
١٠- مقومات الإنسانية في القرآن الكريم	د - حسن دوح

* الإجابة *

ا مع ب	٦ مع د
٢ مع أ	٧ مع ط
٣ مع ى	٨ مع و
٤ مع جـ	٩ مع هـ
٥ مع ح	١٠ مع ز

كتب

أمامك مجموعات لكتب، كل مجموعة لها مؤلف واحد، والمطلوب منك أن تميز لكل مجموعة مؤلفها من المؤلفين المذكورين بعد المجموعات.

- الأولي
  1- الله
  2- التفكير فريضة إسلامية
  3- أثر العرب في الحضارة الأوربية
  4- الإنسان في القرآن الكريم
- الثانية
  1- اليهود
  2- شخصية مصر
  3- القاهرة
  4- العالم الإسلامي المعاصر
- الثالثة
  1- النظرات
  2- العبرات
  3- ماجدولين
  4- في سبيل التاج

مؤلفون

جمال حمدان ، توفيق الحكيم، يحي حقي، عباس العقاد، مصطفي المنفلوطي، أحمد حسن الزيات، توفيق الحكيم.

* الإجـــابة *

الأولي : عبـــاس العقـــاد

الثانية : جمـــال حمـــدان

الثالثة : مصطفـي المنفلوطي

أعلام

آل رسول الله

من هي

- ☐ من سيدات البيت اللاتي اخترن الإقامة بمصر.
- ☐ ولــدت في عـــام ١٤٥ هجـــرية.
- ☐ كانت زوجة لاسحــق جعفر الصادق.
- ☐ كانـت كثـيرة الـبر والإحسـان وكانـت بـارة بالفقـراء والضـعفاء وكانـت كثـيرة العطــاء للمرضي والزمني والجزماء.
- ☐ حجت ثلاثين حجة.
- ☐ كانت عالمة ولذلك اقترن أسمها بالعلم.
- ☐ كانـت مـتعاطفة مـع الجمهـور ضـد قسـوة الحكـام ولمـا قسـا أحدهـم كتبـت إلـيه هــذه الــرقعة: (أعملــوا مــا شــئتم فإنــا صــابرون ، وجــوروا فإنــا بــالله مســتجيرون ، واظلمــوا فإنــا إلــي الله مــتظلمون ، وســيعلم الذيــن ظلمــوا أي منقلب ينقلبون). وقرأ الحاكم الرقعة خشي الله ورق للمحكومين.
- ☐ لمــا مرضـت طلـبوا مـنها أن تفطـر وكـان مرضـها فـي شـهر رمضـان فقالـت: (واعجـبا مــنذ ثلاثيـن سـنة أسـال الله أن ألقـاه وأنـا صـائمة وأفطـر الآن هذا لن يكون) وماتت صائمة.
- ☐ قبرها في المسجد الكبير بالقاهرة الذي يحمل اسمها.

* الإجــــابة *

هي السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسين بن علي بن أبي طالب والتي أطلق عليها نفيسة العلم

صحابة رسول الله ﷺ

١- الصحابي الذي أطلق عليه (ابن أم مكتوم) ونزل فيه قول الله تعالي (عبس وتولي).

٢- الصحابي الذي وفد علي رسول الله ﷺ مع قومه وكانت أصواتهم علية فعاتبه القرآن الكريم طالبا منه ومن المؤمنين أن لا يرفعوا أصواتهم فوق صوت النبي.

٣- الذي كان يساعد قريبه بماله، ولكنه أساء إليه في ابنته فقرر أن يكف عن مساعدته، ولكن القرآن الكريم طالبه أن يعفو لأنه من أهل الفضل فساعده من جديد.

٤- الصحابي الذي طلب أن تحتجب نساء رسول الله ﷺ فأنزل الله آية الحجاب.

٥- الصحابي الذي تزوج ابنتي رسول الله ﷺ فأطلق عليه (ذو النورين).

٦- الصحابي الذي كانت مضايقة أبي جهل لرسول الله ﷺ سببا في إسلامه.

٧- الصحابي الذي عذبه كفار قريش وطلبوا منه أن يكفر فأعطاهم بلسانه ما أرادوا والإسلام في قلبه، وأقره رسول الله ﷺ علي ما فعل.

٨- الصحابي الذي هددته أمه بالانتحار بأن تمتنع عن الأكل والشرب كي يترك الإسلام فرفض.

٩- الصحابي الذي صلي ناحية الكعبة قبل أن ينزل الأمر بذلك من الله.

١٠- الصحابي الذي أعلن تبرأه من حلف اليهود حين غدر بنو قنقاع.

الإجابة

١- عبد الله بن شريح
٢- الأقرع بن حابس
٣- أبو بكر الصديق
٤- عمر بن الخطاب
٥- عثمان بن عفان
٦- حمزة بن عبد المطلب
٧- عمار بن ياسر
٨- سعد بن أبي وقاص
٩- البراء بن معرور
١٠- عبادة بن الصامت

مخترعون ورواد

من هو

س : أول من اخترع السيارة؟

ج : الألماني فردريك بنز عام ١٨٩٤.

س : أول من اكتشف حقيقة البصمة؟

ج : العالم البريطاني فرنسيس جالتون عام ١٨٨٥ حيث قرر أنه لا يوجد بصمتان متشابهتان لأي شخصين في العالم.

س : أول من حضر اللقاح المضاد للكلب؟

ج : العالم الفرنسي وليم باستير عام ١٨٨٥.

س : أول من اكتشف الدورة الدموية الكاملة؟

ج : الجراح البريطاني هارفي.

س : أول من قام بزراعة القلب في العالم؟

ج : الدكتور برنارد قام بزرع قلب لمريض كان عمره (٥٥ عاما) في جنوب أفريقيا وذلك في عام ١٩٦٧.

س : أول من اخترع الطيارة العمودية؟

ج : أنه المخترع سيكورسكي في ألمانيا عام ١٨٨٩.

س : أول من اخترع إطارا للسيارة؟

ج : أنه طومسون وكان ذلك في عام ١٨٤٥.

س : أول من استعمل الإطار؟

ج : إنه إدوارد ميشلين استخدمه في سيارة دايلمر حيث قادها من مدينة باريس إلي مدينة بوردو وقطع مسافة ١٢٠٠ كيلو متر وقام بتغيير الإطار خلالها ٢٢ مرة.

س : أول من صعد قمة افرست؟

ج : هو مهندس المساحة الإنجليزي مستر افرست الذي كان يعمل بالهند أيام الاحتلال الإنجليزي لها ولذلك سميت باسمه.

س : أول رائد فضاء وضع قدمه علي ارض القمر؟

ج : إنه ارمسترنج الأمريكي الذي كان يركب مركبه الفضاء الأمريكية أبولو. وكان بصحبته رفيقاه ادوين الدرين ومايكل كولين وكان ذلك يوم ٢١ من يوليو عام ١٩٦٩ الساعة ١٢,٥٦ دقيقة بعد منتصف الليل.

رجال في سطور

الدكتور محمد كامل حسين

- ولد في يوم ٢٠ مارس عام ١٩٠١ بالمنوفية وينسب إلي عائلة السبكى الذين يكثر فيها العلماء.
- التحق بكلية الطب في أكتوبر عام ١٩١٧ بعد أن حصل علي شهادة الثانوية (البكالوريا) وكان أول الشهادة وكان عدد كلية الطب ٦٠ طالبا.
- حصل علي البكالوريوس عام ١٩٢٣ وسافر إلي بريطانيا عام ١٩٢٥ وحصل منها علي زمالة الكلية الملكية عام ١٩٢٨ وماجستير الجراحة من جامعة ليفربول عام ١٩٣٠.
- حصل علي بعثة زمالة الرويال كوليدج للجراحين كما حصل علي درجة التخصص في الفن الجراحي.
- عين أستاذ لجراحة العظام ويرجع إليه الفضل في إنشاء أول قسم لجراحة العظام في الجامعات المصرية.
- أنشأ مستشفي الهلال الأحمر في عام ١٩٣٧ ويعد من أهم الأعمال التي أنجزها في حياته.
- أول مدير لجامعة إبراهيم باشا (عين شمس فيما بعد) التي أنشئت في عام ١٩٥٠م.
- اختيرا عضوا بالمجمع العلمي المصري.
- اختيرا عضوا بمجمع الجراحة بباريس.
- اختيرا عضوا بالجمعية البريطانية لجراحة العظام.
- اختير عضوا بمجمع اللغة العربية.

- كان يمارس الكشف والعلاج عل مرضاه في العيادات الخارجية ولا يترك ذلك لأطباء الامتياز علي الرغم من كونه مديرا للجامعة.
- له دراسات عميقة في علم البيولوجي، وكان يفرق بين الطب كصناعة والطب كعلم وكان يربط بين الطب والفلسفة.
- عمل في الأدب وعلم اللغة في وقت فراغه فأصبح كاتبا عالي المكانة مثلما كانت حياته العلمية وتبحر في علوم التاريخ والفلسفة وعلوم الأديان.
- اختير في عام ١٩٦٥ كواحد من أهم سبعة أشخاص في العالم لإلقاء محاضرات في الجمعية العامة للأمم المتحدة.
- خلدت جامعة عين شمس ذكراه بإطلاق اسمه علي قاعة الندوات بقصر الزعفران (مقر إدارة الجامعة).
- أثري اللغة العربية ببحوثه اللغوية.
- له في الدراسات الإسلامية كتاب (الذكر الحكيم) حيث حاول تقديم وتفسير معجزة القرآن الكريم.
- له أعماله الإبداعية ومنها قصة قرية ظالمة التي حصل عنها علي جائزة الدولة التقديرية عام ١٩٥٧م.
- حصل علي جائزة الدولة التقديرية للمرة الثانية عام ١٩٦٦ لأبحاثه العلمية التي قدمها خلال ٤٠ عاما طبيبا وجراحا وعالما كما حصل علي الجائزة من قبل عن أعماله الأدبية الإبداعية.
- حظي بتقدير أبناء مصر علماء وأدباء ومثقفين.

معالم

مدينة في سطور

مدينة حلوان

- □ بنيت ضاحية حلوان بعد أن استرد والي الأمويين[1] مصر من آل الزبير الذين كانوا قد استولوا عليها. وكان ذلك في الفترة من عام ٦٥/ ٨٦ هجرية.
- □ كان السبب المباشر لبناء حلوان اجتياح وباء الطاعون لمصر خلال هذه الفترة فكلف الوالي من يبحث عن مكان مناسب بعيد عن الوباء.
- □ تم اختيار المكان لما يتميز به من مناخ معتدل طول العام ولارتفاع أرضها عن أرض القاهرة بمقدار ٦٥ مترا.
- □ أيضا ترتفع حلوان عن سطح النيل بمقدار ٣٥ مترا وعن سطح البحر بمقدار ٨٥ مترا.
- □ تبلغ متوسط درجة الحرارة فيها في شهر يوليو ٢٧ درجة (أقل من درجة الحرارة بالقاهرة نحو ١٠ درجات) وفي شهر يناير ١٢ درجة.
- □ متوسط سطوع الشمس في حلوان علي مدار العام ١٠ ساعات ونصف يوميا.
- □ تعد منطقة حلوان من المناطق العلاجية خاصة لأمراض الروماتيزم المفصلي وحالات الربو والأعصاب.
- □ يوجد في حلوان سبع عيون مياه كبريتية تحت الأرض واثنتان فوق الأرض.

١- عبد العزيز بن مروان

- أثبتت التحاليل التي قام بها الخبراء أن مياه حلوان تضم ٢٧% ملليجرام من الكبريت، وتعد أكبر نسبة في عيون المياه الكبريتية في العالم. حيث أن نسبة الكبريت في أغني العيون العالمية لا تزيد عن ١٦%.
- عندما قرر الخديوي إسماعيل إعادة بناء مدينة حلوان بحث في كتالوجات وتصميمات المعمار الأوربي واختار الأسلوب الروماني فرسمت حلوان علي شكل رقعة شطرنج.
- آثرت الطبقة الأرستقراطية في مصر السكني في حلوان لما تتميز به من مزايا طبيعية وظروف صحية وهدوء فكثرت بها الفلل والقصور.
- توجد بها فيلات مشهورة مثل فيلا حيدر باشا وزير الحربية أثناء حرب فلسطين عام ١٩٤٨ وفيلا خديجة والدة الخديوي عباس الثاني التي تحولت إلي مقر رئاسة الحي وغيرها من قصور الباشوات السابقين.
- كان إنشاء سكة حديد حلوان وازدحام القاهرة بسكانها خلال القرن التاسع عشر سببا في إقبال الناس عليها للسكن فامتدت مبانيها شمالا وجنوبا.
- في أربعينات القرن العشرين استقر به رجل صناعات اسمه اللوزي قدم من دمياط وانشأ بها مصنعا للحرير كان سببا في قدوم أعداد هائلة من العمال وبذلك بدأت عهد الصناعة وما ارتبط به من كثافة سكانية.
- في الخمسينات حيث قامت الثورة استقر رأي رجالها علي تحويل المنطقة بين (طرة) و (التبين) إلي منطقة صناعة ضخمة.
- كان من نصيب حلوان أن أقيم بها مائة وأربعون مصنعا أهمها مصانع الصناعات الثقيلة مثل الحديد والصلب والنصر للسيارات والأسمنت والكوك والسماد والطوب والفخار والغزل والنسيج، إضافة لبعض الصناعات المعدنية ومسابك الحديد الزهر، وصناعة الأخشاب ومحطات توليد الطاقة الكهربائية والمصانع الحيوية.

- من أجل استيعاب الطبقة العاملة الكثيرة شيدت المباني الشعبية الحمراء ذات التراث الألماني والمكونة من طابقين أو ثلاثة ليعيش فيها الوافدون للعمل بالمصانع وبذلك لم تعد حلوان بلد القصور والفيلات.
- مع زيادة أعداد العمال الوافدين شيدت المباني الشعبية ذات الطابع الروسي التي أطلق عليها البلوكات لاستيعاب وفود العمال التي تتدفق علي المدينة.
- شكل العمال الوافدون جمعيات فئوية كثيرة ترعي شئونهم أطلقوا عليها أسماء المحافظات التي وفدوا منها لذلك فإن في منطقة حلوان أكبر عدد من الجمعيات الفئوية لتعدد الجهات التي ورد منها العمال. وهذا أدي إلي التوسع في إنشاء الحضانات والمدارس ودور المناسبات والنوادي الرياضية والأندية المختلفة.
- مع زيادة السكان ونشأة المصانع تم إنشاء جامعة حلوان وصارت ذات ملامح تطبيقية متميزة.
- أزداد إقبال الناس علي حلوان مع زيادة اكتظاظ القاهرة بمن فيها ولقرب حلوان منها (المسافة بين حلوان والقاهرة ٢٦ كيلو مترا) ولسهولة المواصلات حيث تحول خط السكك الحديدية إلي مترو الأنفاق الحديث والسريع أدي إلي مزيد من الازدحام والعشوائيات (٣٠ ألف مواطن يعيشون في العشوائيات)
- رغم ازدياد العشوائيات والمباني الشعبية والكثافة السكانية العالية فمازال في حلوان جلال الماضي وروعة الحاضر حيث يتعانق الماضي بأصالته وجلاله مع الحاضر بحيويته وحداثته.
- توجد في حلوان الأشجار والجمال والحدائق التي من أشهرها الحديقة اليابانية التي قامت حكومة اليابان بتحمل نفقات تجديدها.
- صارت مدينة حلوان جزءا من مدينة القاهرة بعد أن تم ضمها إليها في عام ١٩٦٠م.

معالم الدنيا

ما هي:

س : الدولة التي كانت تسمي في الماضي مملكة سيام؟

ج : تايلاند.

س : أكبر بحيرات العالم العذبة؟

ج : فيكتوريا (أو غندا، كينيا، تنزانيا ٦٨٨٠٠كم).

س : أكثر لغات العالم انتشارا؟

ج : لغة ماندارين الصينيين.

س : أعلي قمة جبل في العالم؟

ج : قمة إيفرست في مملكة نيبال قارة أسيا وارتفاعها ٨٨٤٨ مترا.

س : الديانة التي تحرم أكل الأرانب؟

ج : اليهودية.

س : أكبر جزيرة في العالم؟

ج : جزيرة جرينلاند التي تتبع الدانمرك وتقع بين المحيط الأطلنطي والمحيط المتجمد الشمالي.

س : أكبر شبة جزيرة في العالم؟

ج : شبه جزيرة العرب ومساحتها تقريبا تصف مساحة أوربا.

س : أكبر مكتبة في العالم؟

ج : تقع في مبني الكابيتول بالولايات المتحدة الأمريكية وتحتوي نحو ٦٠ مليون كتاب.

س : أكبر ساعة في العالم؟

ج : توجد في اليابان وارتفاعها ١٨ مترا وعرضها ٣,٥ مترا وحجم الميناء ٣٥ ألف متر مربع.

س : أكبر حديقة حيوان في العالم؟

ج: حديقة الأتيوشا في أفريقيا الجنوبية وتبلغ مساحتها ٩٥٣٥ كيلو متر.

أضواء

☐ مدينة فينسيا

كانت تسمي في الماضي البندقية، وهي مبنية علي ١٨ جزيرة صغيرة، تفصل بينها ١٥٠قناة، ويربطها ببعضها ٤٠٠ قنطرة.

☐ سلطنة بروني

تقع في جنوب شرقي أسيا، وسكانها نحو ١٠٠ ألف نسمة فقط وهي ذات موارد كثيرة ولذلك فهي تعتبر من أغني دول العالم.

☐ قوس النصر

يرتفع قوس النصر في مدينة باريس في ميدان النجمة عند نهاية الشارع الشهير (شانزاليزيه) وقد أقيم تخليدا لانتصارات بابليون بونابرت بين عامي ١٧٩٦ و ١٨٠٦، وقد وضع تصميماته المعمارية المهندس شامجران، ويبلغ ارتفاعه ٤٨ مترا، وعرضه ٤٥ مترا، وعمقه في الأرض ٢١ مترا، وقد أصبح رمزا لمدينة باريس.

☐ جزر المالديف

تتألف جزر المالديف من حوالي ٢٠٠٠ جزيرة متناثرة علي شكل مستطيل. زارها ابن بطوطة عام ١٣٤٤م وسماها (ذيبة المهل)، وقعت تحت الاحتلال البريطاني في القرن ١٦، حصلت علي استقلالها في عام ١٩٦٠، سماها العرب (محلديب)، كان سكانها يدينون بديانات وثنية وهندسية فزارها أحد الصالحين من المغرب واسمع (أبو البركات يوسف) ودعا سلطان البلاد إلي الإسلام فأسلم ، استمرت التسمية الأجنبية (مالديف) وترك الاسم العربي (محلديب).

عجائب الحكام

عباس باشا

الحاكم الذي احتقر شعبه

حكم عباس باشا ابن طوسون باشا ابن محمد علي باشا مصر خلال المدة من عام ١٨٤٨ إلي عام ١٨٥٤م حيث مات قتيلا في قصره.

وقد عرفت عنه أمور كثيرة كلها سيئة أظهرها احتقاره لشعبه وكرهه للتعليم، وأيضا كرهه للمتعلمين لاسيما إذا كانوا من مواطني مصر، وكان يشعر أن طلب العلم فوق طاقتهم، لذلك كان أجرأ من أغلق المدارس وطارد المفكرين.

لقد كان ذا نزعة مستعلية علي شعب مصر بينما يأمر بجمع أبناء الأجانب من الترك المتشردين في شوارع الإسكندرية وإلحاقهم بالمدارس ليكتسبوا العلوم والمعارف، يقول عن أبناء مصر خلال زيارته لمعهد الخانكه (إنهم لا يستطيعون أن يرقوا إلي المستوي الذي سيكون عليه خريجو هذا المعهد التعليمي) ويقول عن طلاب البعثة المصرية في الخارج (إنهم مازالوا متخلقين بطباع الخونة التي هي طباعهم الأصلية) ويهددهم بإعادتهم إلي القرية وإلباسهم ملابس الفلاحين.

وإذا وزعت جريدة (الوقائع) علي الموظفين والعلماء والتلاميذ وأعيان المصريين فإنه يغضب ويقول: أنها أرسلت لجماعة أمية وسفلة وكان دائم الغضب علي رجال التعليم وكان يردد دائما : (سأضطر إلي إغلاق ديوان المدارس) ولقد غضب علي الأطباء البيطريين فطردهم من الخدمة كما غضب علي مدرسة الطب البيطري فأغلقها، لأنهم كما ذكر (فشلوا في

علاج حصانه العسقلاوي)، وكان يكره أن يتحدث الطلاب باللغة العربية، لذلك أمر أن توضع عقله خشب في فم طالب بالمدرسة الحربية لأنه تحدث باللغة العربية ولم يتحدث باللغة التركية.

أما المفكرون فلم يكن يطيق وجودهم، لذلك بادر بنفي رفاعة الطهطاوي رائد البعث المصري واليقظة الفكرية في عهد جده محمد علي إلي السودان بحجة افتتاح مدرسة ابتدائية في دنقلة.

ومن العلماء الذين طاردهم عباس باشا لنبوغهم وعلمهم محمد بيومي الذي نبغ في العلوم الرياضية التي درسها في فرنسا، ثم عمل مدرسا بمدرسة المهند سخانة بعد عودته من بعثته ولفت الأنظار بعلمه فكلفه محمد علي أن يكون معينا ومساعدا في أكبر مشروع حضاري في ذلك العصر وهو بناء القناطر الخيرية ثم صار رئيسا للمدرسين بمدرسة المهند سخانة بعد أن نقلت إلي بولاق، وألف كتبا في الرياضيات في الحساب والمثلثات، وألف كتاب جر الأثقال وكتاب الجبر، وصار حجة يرجع إليه الكبراء من المهندسين مثل سلامة باشا ومحمود باشا الفلكي وغيرهم من نوابغ العلماء الذين عرفوا قدره.

لكن لما حكم عباس مصر وطارد العلماء وعادي التعليم نفي محمد بيومي وأرسله مدرسا للحساب بمدرسة دنقلة في السودان مع رفاعة الطهطاوي ومما يدل علي مكانة هذا الرجل العلمية أن حكومة فرنسا أرسلت إليه أحد أقرانه بمدرسة الهندسة التي كان يدرس بها في باريس لزيارته في منفاه بالسودان، وكتب عنه كتابا بعد عودته بعنوان (بيومي في منفاه)وتوفي بالخرطوم. وهكذا لاقي العلماء والنوابغ الاضطهاد والنفي والتشريد بسبب علمهم، ولم يكن منهم خطورة سياسية تجاه الحاكم حتي يخشاهم ولكنه رجل عادي العلماء لعلمهم.

حقا لقد كان عباس هو الحاكم الذي كره التعليم في الوقت الذي احتقر فيه شعبه.

من القائل

١- خير السماحة ما وافق الحاجة (أكثم بن صيفي)

٢- من أبصر عيب نفسه اشتغل عن عيب غيره (منصور بن عامر)

٣- لأولاده: عليكم بطلب الأدب فإنكم إن احتجتم إليه كان مالا وإن استغنيتم عنه كان جمالا (عبد الملك بن مروان)

٤- إذا زللت فارجع، وإذا ندمت فاقلع (الحسن البصري)

٥- ما أقرب النقمة من أهل البغي (الأحنف بن قيس)

٦- أنعم علي من شئت تكن أميره
واستغن عمن شئت تكن نظيره
واحتج إلي من شئت تكن أسيره (علي بن أبي طالب)

٧- نعم الله أكثر من أن تشكر إلا ما أعان عليه
وذنوب ابن أدم أكثر من أن يسلم منها إلا ما عفا الله عنه
(الحسن بن علي)

٨- إذا رأيت الناس في الخير فنافسهم فيه
وإذا رأيتهم في الشر فلا تغتبطهم فيه (الحسن البصري)

٩- رأيت رزقي عند ربي فلم اشتغل إلا بربي (شقيق البلخي)

١٠- (الدال علي الخير كفاعله) (رسول الله ﷺ)

١١- إن الله يري من باطنك ما تري من ظاهرك (أبو بكر الصديق)

١٢- اعقل الناس أعذرهم للناس (عمر بن الخطاب)

١٣- قدر الرجل علي قدر همته (علي بن أبي طالب)

١٤- لا حياة مع اليأس ولا يأس مع الحياة (مصطفي كامل)

١٥- بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها تنال إلا علي جسر من التعب
(المتنبي)

١٦- أكرم أخلاق الرجال العفو (أكثم بن صيفي)

١٧- من تعري من لباس التقوى لم يستتر بشيء في الدنيا

(منصور بن عامر)

١٨- أفضل الرجال من تواضع عند رفعة

وزهد عن قدرة

وانصف عند قوة (عبد الملك بن مروان)

١٩- من حلم غنم

ومن خاف سلم

ومن أعتبر أبصر (الحسن البصري)

٢٠- لا خير في لذة تعقب ندما (الأحنف بن قيس)

٢١- طلب الجنة بلا عمل... ذنب من الذنوب (معروف الكرخي)

٢٢- ثلاث من كن فيه فقد كمل: من لم يخرجه غضبه عن طاعة الله، ولم يستذله رضاه إلي معصية الله، وإذا قدر عفا (عمر بن عبد العزيز)

٢٣- (المرء بخليله فلينظر أحدكم من يخالل) (رسول الله ﷺ)

٢٤- كثير القول ينسي بعضه بعضا إنما لك ما وعي منك

(أبو بكر الصديق)

٢٥- لا تؤخر عمل يومك لغدك (عمر بن الخطاب)

٢٦- يكفيك من الحاسد أن يغتم وقت سرورك (عثمان بن عفان)

٢٧- من كرمت عليه نفسه هانت عليه شهوته (علي بن أبي طالب)

٢٨- ومهما يكن عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفي علي الله تعلم

(زهير بن أبي سلمي)

٢٩- الحلم غطاء ساتر فاستر به خلقك

والعقل حسام قاطع فقاتل به هواك (علي بن أبي طالب)

ومضات

س : ما اسم زي النساء في أفغانستان؟

ج : الشودر.

س : ما اسم زي النساء في اليابان؟

ج : الكيمونو.

س : ما اسم زي الرجال في السنغال؟

ج : البوبو.

س : من هو الأمازيغ؟

ج : البربر.

س : ماذا كان يطلق على الفصل العنصري في جنوب إفريقيا؟

ج : الأبارتيد.

س : ما أطول سلسلة جبال في العالم؟

ج : الأنديز (في أمريكا الجنوبية).

س : من الحكيم الذي قال: لكل عالم هفوة ولكل جواد كبوة؟

ج : أكثم بن صيفي.

س : وما معنى أكثم؟

ج : واسع البطن الممتلئ.

س : ما أقدم وكالة أنباء عربية؟

ج : الشرق الأوسط.

س : ما اسم وكالة الأنباء السودانية؟

ج : وفا.

س : خليل مطران شاعر القطرين ما القطر الثاني بعد مصر؟

ج : لبنان.

س : فتحية أحمد مطربة القطرين ما القطر الثاني بعد مصر؟

ج : السودان.

س : ما جنسية سالم أحمد سالم أمين منظمة الوحدة الأفريقية؟

ج : تنزاني.

س : كم تبلغ نسبة الصحراء والأراضي الجافة من أراضي العالم العربي؟

ج : ٦٤%.

س : ما اسم إبليس الذي يفسد الطهارة والصلاة؟

ج : ولهان.

س : ما اسم إبليس الموكل بالصحاري؟

ج : لهفان.

س : ما اسم إبليس الموكل بالأسواق ليغري بالغش والخيانة والإيمان الكاذبة؟

ج : زلبنور.

س : ما اسم إبليس الموكل بالمصائب فيزين للنساء خمش الوجوه ولطم الخدود وشق الجيوب؟

ج : بثر.

س : ما اسم إبليس الموكل بالأنبياء وينجيهم الله برحمته؟

ج : الأبيض.

س : ما اسم إبليس الموكل بتزيين النساء والزنا للرجال والنساء؟

ج : الأعور.

س : ما اسم إبليس الموكل بنشر الشائعات الكاذبة وترويج الأخبار الباطلة؟

ج : مطوس.

س : ما اسم إبليس الذي إذا دخل الرجل بيته ولم يسم ولم يذكر اسم الله تعالي دخل معه فوسوس له وألقي الشر بينه وبين أهله وإن أكل ولم يسم أكل معه؟

ج : داسم.

س : ماذا يطلق علي الأمريكيين من الأصول الأسبانية واللاتينية؟

ج : الهسبانكس.

س : ما التسمية الذي أطلقها الشاعر الفلسطيني علي الممرضات؟

ج : ملائكة الرحمة.

س : ما الطائر الذي كنيته أبو الأسود وأبو مالك وأبو الأصلع وأبو يحيي؟

ج : النسر.

س : ماذا يطلق علي التمثيل الصامت؟

ج : البانتومايم.

س : ماذا يطلق علي السيل والحريق؟

ج : الأعميان.

س : ما المادة المنبهة في الشاي أو القهوة؟

ج : الكافين.

الاختيار الموفق

رواد العرب

علي اليمين رواد عرب وعلي اليسار اكتشافات عربية عظيمة للرواد المذكورين علي اليمين، أنسب كل اكتشاف إلي صاحبه.

١- ابن النفيس	أ - أول من وضع علم الاجتماع
٢- الكندي	ب - أول من اكتشف الدورة الدموية الصغرى
٣- أبن خلدون	جـ - أول من رسم خريطة للعالم
٤- جابر بن حيان	د - أول من عمل أكبر موسوعة عرفها العالم
٥- الإدريسى	هـ - صاحب أكبر موسوعة طبية أسمها الحاوي
٦- الرازي	و - أول من اكتشف أساليب التقطير والتسامى

* الإجابة *

١ مع ب

٢ مع د

٣ مع أ

٤ مع و

٥ مع جـ

٦ مع هـ

أصوات الحيوان

علـي اليميـن أسـماء حـيوانات وعلـي اليسـار أصـوات لهـذه الحـيوانات تخير لكل حيوان صوته.

١- الفــــأر	أ - السليــــل
٢- الغـــزال	ب - البعـــار
٣- العجــــل	جـ - النميــــم
٤- المـــاعز	د - الصهيـــل
٥- الأســـد	هـ - الخـــوار

*الإجـــابة *

١ مع جـ
٢ مع أ
٣ مع هـ
٤ مع ب
٥ مع د

مراكز ومحافظات

علي اليمين مراكز في الوجه القبلي، وعلي اليسار محافظات تقع فيها هذه المراكز، ذكرت دون ترتيب المطلوب أن تجمع بين كل مركز ومحافظته.

١- سنورس	أ - بني سويف
٢- البدرشين	ب - الفيوم
٣- البداري	جـ المنيا
٤- ببا	د - أسيوط
٥- ملوي	هـ سوهاج
٦- اخميم	و - قنا
٧- ادفو	ز - أسوان
٨- الأقصر	ح - الجيزة

الإجابة

١ مع ب
٢ مع ح
٣ مع هـ
٤ مع أ
٥ مع جـ
٦ مع د
٧ مع ز
٨ مع و

تخير واحداً من أثنين

١- المقدار الذي يقطع فيه يد السارق (مائة دينار أم ربع دينار).

٢- الثعبان ينام مفتوح العين لأنه (حذر أم لأنه ليس له أجفان).

٣- النمر هل يستطيع أن يسبح ويتسلق الأشجار أم أنه يعجز عن ذلك.

٤- أول رئيس لمصر هل هو (نوبار باشا أم شريف باشا).

٥- قامت ثورة يوليو ورئيس الوزراء (أحمد نجيب الهلالي الباشا أم علي ماهر باشا) .

*الإجابة *

١- المقدار ربع دينار

٢- ليس له أجفان

٣- يستطيع النمر أن يسبح ويتسلق الأشجار

٤- نوبار باشا

٥- أحمد نجيب الهلالي باشا

المثني المتلازم

علي اليمين كلمات تدل علي مثني، وعلي اليسار شيئان اثنان أجمع بين كل مثني وما يدل عليه.

١- النيرحان	أ - الشمس والقمر
٢- البيعتان	ب - الحسن والحسين أبنا علي
٣- الذابحان	جـ - القلب واللسان
٤- الحسنان	د - بيعة العقبة الصغرى والكبرى
٥- الأصغران	هـ - إسماعيل وعبد الله بن عبد المطلب

*الإجابة *

١ مع هـ

٢ مع د

٣ مع أ

٤ مع ب

٥ مع جـ

استراحة

فوازير

١- يوجد في السماء ولا يوجد في الأرض ويوجد في المدرسة ولا يوجد في البيت؟

٢- ماء لا من الأرض ولا من المساء فمن أين يأتي؟

٣- سقط ولد في بئر كيف يخرج؟

٤- يقول الشاعر

مرضت في حي قوم ... ما منهم من جفاني

عادوا وعادوا وعادوا ... على اختلاف في المعاني

كيف تفسر له؟

*الإجابة *

١- حرف السين

٢- ماء العين (الدموع)

٣- مبلولا

٤- يقصد الشاعر

- عادوا أي زاروا المريض
- عادوا الثانية قدموا هدايا
- عادوا الثالثة رجعوا

ألغاز

١ ـ اسم من هويته — أربعة في حروفه
فإذا زال ربعه — زال باقي حروفه

٢ ـ وكثيرة الأحداق إلا أنها — عمياء ما لم تنغمس في ماء
وإذا هي انغمست أفادت ربها — مالا ينال بأعين البصراء

٣ ـ ما هو الشيء الذي يرقد علي المياه دون أن يتبل

٤ ـ ما هو الطريف في هذه العبارة (سر فلا كبابك فرس)

٥ ـ وذي نحول راكع ساجد — أعمي بصير دمعه جاري
ملازم الخمس لأوقاتها — مجتهد في طاعة الباري

* الإجابة *

١ ـ غزال
٢ ـ شبكة الصياد
٣ ـ الظل
٤ ـ يمكن أن تقرأ من الأخر كما تقرأ من الأول
٥ ـ قلم البسط

عجائب الأرقام

١١١ = ١×٣×٣٧

٢٢٢ = ٢×٣×٣٧

٣٣٣ = ٣×٣×٣٧

٤٤٤ = ٤×٣×٣٧

٥٥٥ = ٥×٣×٣٧

٦٦٦ = ٦×٣×٣٧

٧٧٧ = ٧×٣×٣٧

٨٨٨ = ٨×٣×٣٧

أثبت أن ٤٥ - ٤٥ = ٤٥

∴ ٤٥ = ٩+٨+٧+٦+٥+٤+٣+٢+١

∵ ٤٥ = ١+٢+٣+٤+٥+٦+٧+٨+٩

∴ ٩٨٧٦٥٤٣٢١

\- ١٢٣٤٥٦٧٨٩

= ٨٦٤١٩٧٥٣٢

وبجمع الناتج

٤٥ = ٨+٦+٤+١+٩+٧+٥+٣+٢

٤٥ = ٤٥-٤٥

فائدة

الطعام وانتفاخ البطن

في حالة عدم وجود أسباب مباشرة للانتفاخ أو غازات الأمعاء فعادة ما تكون الأسباب متعلقة بنوعية الطعام الذي يتم تناوله، فهناك أطعمة كثيرة تسبب الغازات في الأمعاء بسبب نوعيتها أو سبب عدم مقدرة الجهاز الهضمي علي هضمها، مثل الأطعمة الدهنية والقرنبيط والملفوف والجزر والبصل والذرة والتفاح والعنب والموز والبرقوق والمشمس، وفي كثير من الأحيان تكون منتجات الألبان هي السبب الرئيسي إذ يعاني كثير من الأشخاص من نقص في أنزيم، معين لهضم سكر الحليب (اللاكتوز) مما يؤدي إلي تخمر هذا السكر في الأمعاء وزيادة البكتريا والغازات.

ابتسامات

متي يأكلون

زار رجل أخاه وكان بخيلا فسأل ابنه: متي تتناول عشاءكم يا صغيري؟

فقال: عندما تنصرف يا عمي.

في المحكمة

القاضي : لماذا ضربت كلبك حتى الموت

المتهم: لقد غضبت منه لأنه مزق بطاقة عضويتي

القاضي : ما هذه البطاقة

المتهم: بطاقـــة جمعيـــة الرفـــق بالحيوان

حوار

الأول : أين تسكن؟

الثاني : مـــع أخي

الأول : وأين يسكن أخوك؟

الثاني : يسكـــن معـــي

الأول : وأين تسكن أنت وأخوك؟

الثاني : نسكن معا

أين صوته

أثناء مباراة لكرة القدم ارتفع صوت أحد المتفرجين بالصياح، وتكرر صياحه حتى بح صوته فقال لجاره بصوت مبحوح: لقد ضاع صوتي.
فقال له جارة: ابحث عنه في أذني.

تعاون

الأول : هل تؤمن بمبدأ التعاون؟

الثاني : نعم

الأول : إذن ... سوف أتناول العشاء معك

اللقاء السابق

قال الشاب متطفلا : يهيأ لي أنني شاهدتك قبل الآن وتحدثت إليك أيتها الآنسة.
الفتاة : ربما يكون ذلك أكيدا فأنا أعمل ممرضة في مستشفي المجانين.

حصار

قال القائد لجنوده عندما حاصرهم العدو: العدو يحيط بنا من اليمين والشمال ومن الأمام والخلف وهكذا فإنه لن يفلت منا هذا المرة.

التذكير والتأنيث

سأل الأب ابنه: علي بابا مذكر أو مؤنث

الابن : مذكر طبعا فلو كان مؤنثا لكان علي ماما

وسأله أديـــــس أبابـــا مذكر أم مؤنث

فقال علي الفور: أكيد مذكر وإلا كان أديس أماما

كان وأخواتها

سألت معلمة اللغة العربية التلميذة: حدثيني عن كان وأخواتها

التلميذة : لا يجـــوز أن نتكلـــم عـــن النـــاس في غيـابهم

يلعب مع نزار قباني

سألت الأم ابنها الذي يقول كلاما عجيبا: من أين تعلمت هذا

أجاب : من نزار قباني

فقالت الأم علي الفور : إذن لا تلعـــــب معـــه مـرة أخرى

الطبيب...قتلهم

أعــتاد أحـــد الأطــباء الكـبار عــند مــروره بجــوار المقــبرة أن يضـــع يديـــه علي عينيـــــه، ولما سئـــل عن ذلك

قال : لأنهم كانوا جميعا من مرضاي

عمر المرأة

سأل قــاض شاهــدة حسناء عن عمرها

فقالت : عمري ثلاثون سنة وبضعة أشهر

فسألها في حسم : كـــم شهــرا بالتحديد

قالت مترددة : مـــائة وخمســون شهرا

كناية

خاصمت امرأة زوجها الذي كان يبخل عليها وعلي نفسه

فقالـت : والله مـا يقـيم الفـأر فـي بيتك إلا لحـب الوطـن، وإلا فهـو يسـترزق مـن بيوت الجيران.

أخذت حقها

ساقت أعرابية أربعة حمير، فالتقي بها شابان، فأرادا أن يمازحاها

فقالا: نعمـــــت صبــــاحا يــا أم الحمير

فأجابتها علي الفور: نعمتم صباحـا يا أولادي

أدوات الاستفهام

نسألك بالأداة مَنْ

س : من العالم العربي الذي أطلق عليه شيخ الجراحين؟

ج : أنــه العــالم الكبـير (الزهــراوي) المولــود فــي الأندلــس عــام ١٠١٣م، فقــد كـان يسـمي شـيخ الجراحيـن لبراعتـه فـي القيام بالعمليـات الجراحـية، وهـو أول من استعمل أسلاك الذهب في تقويم الأسنان.

س : من العالم العربي الذي يعتبر رائدا في علم الضوء؟

ج : أنــه الحسـن بن الهيـثم المولـود فـي عـام ٩٦٣م إذ هـو رائـد علـم الضـوء فـي الـتاريخ الإنسـاني، وهـو أول مـن اخـترع الكامـيرا، وسـماها الخـزانة. وهـو مؤلـف كـتاب (علـم المـناظر) فـي البصـريات وهـو الكـتاب الـذي ظـل يـدرس في أوربا خلال العصر الوسيط.

س : من العالم العربي الذي أطلق عليه (جالينوس العرب)؟

ج : هـو العـالم الكبـير أبـو بكـر الـرازي الـذي عـاش بيـن عامـي ٨٦٤ و٩٣٢ م، واشـتهر فـي الكيمـياء والطـب وظـل حجـة فـي أوربـا حـتى القـرن السـابع عشر للميلاد وهو صاحب الموسوعة الطبية الكبرى (الحاوي).

س : من العالم العربي الملقب بالشيخ الرئيس؟

ج : هــو العــالم العظــيم الرئــيس ابــن ســينا الــذي عــاش بيــن عامــي (٩٨٠،١٠٣٧م) وقــد تفــوق فــي معظــم علــوم عصــره لا ســيما الفلســفة والنصوص والطب وقد نقل الفرنج معظم مؤلفاته إلي لغاتهم.

س : من الكاتب العربي الذي أطلق عليه (الجاحظ)؟

ج : أنه الكاتب الأشهر وقمة الشفافة في عصره أبو عثمان عمرو بن بحر الكفافي البصري، وقد سمي الجاحظ لبروز أو حجوظ عينيه وكان علما علي الشفافة العربية والإسلامية ومن أشهر مؤلفاته البيان والتبيين والبخلاء والحيوان.

س : من أول من ألف موسوعة عربية؟

ج : إنه الكاتب اللبناني صاحب الموسوعة الأولي في لغتنا والتي أطلق عليه (دائرة المعارف).

س : من أول من كتب موسوعة علمية باللغة العربية؟

ج : أنه الكاتب العلمي الكبير الدكتور/ أحمد زكي عميد كلية العلوم ومدير جامعة القاهرة وسمي كتابه (نحو موسوعة علمية).

س : من رائد القصة في أدبنا الحديث؟

ج : هو الدكتور محمد حسين هيكل الذي مارس السياسة والأدب حيث كان وزيراً للمعارف ورئيساً لحزب الأحرار الدستورين قبل الثورة وبعدها إلي أن تم إلغاء الأحزاب وصاحب في منزلة الوصي وحياة محمد والفاروق عمر وغيرها من الكتب القيمة، وهو أيضا مؤلف أول قصة عربية توفرت لها المقومات الفنية للقصة في العصر الحديث وهي قصة (زينب).

س : من رائد الشعر الحلمنتيشي؟

ج : هو الشاعر والزجال حسين شفيق المصري وقد أطلقه علي ما كان ينظمه من شعر فكاهي وهزلي وكان زجالا من أبرع الزجالين، ينتمي في شعره إلي كبار الشعراء العباسيين من أمثال أبي نواس والبحتري وأحزابهما من الشعراء.

س : من الشاعر الذي كان يطلق عليه بدوي الجبل؟

ج : هو الشاعر السوري محمد سليمان الأحمد، والذي أطلق عليه هذا اللقب هو الكاتب السوري أيضا يوسف العيسى في جزيرته (ألف باء) الدمشقية في مطالع العشر بنات من القرن العشرين، وكان الشاعر يلبس حينئذ عباءة وعقالا مقصبا ثم هو قادم من الجبل، فسر الشاعر من هذا اللقب، وأخذ توقع به قصائده ومقالاته، وعرف به واشتهر، وكاد الناس ينسون الحقيقي. وهو من مواليد قرية ديفة إحدى قرى محافظة اللاذقية عام ١٩٠٣م.

س : من الشاعر الذي أطلق عليه شاعر البادية؟

ج : إنه الشاعر المصري محمد عبد المطلب وهو من عرب جهينة في محافظة سوهاج وكان أستاذا بدار العلوم، وقد تمسك في شعره بالنهج المحافظ التقليدي، وكان يذهب إلي عمله راكباً حماره، كما كان يتوجه أيضا راكبا حماره في ذهابه إلي الحفلات الأدبية والندوات الشعرية التي كانت تعقد بالقاهرة في تلك الأيام وكان معاصراً للشاعرين الكبيرين أحمد شوقي وحافظ إبراهيم.

س : من الفتاة الفرنسية التي أيقظت الشعب الفرنسي بغيرتها وحماستها؟

ج : أنها جان دارك التي صارت في فرنسا أسطورة ومثالاً في الوطنية والجرأة والشجاعة حيث كان ظهورها في ميادين القتال عام ١٤٢٩م دافعاً إلى الحماسة والاستبسال من قبل المقاتلين الذين تخيلوها قديسة هبطت إليهم من السماء، وكان ظهورها سبباً في تحويل هزيمة فرنسا إلى انتصار حيث طردت فرنسا المحتل الإنجليزي بعد كفاح استمر حتى عام ١٥٥٨م.

س : مَنْ الفتاة التي أطلق عليها ذات النطاقين؟

ج : إنها أسماء بنت أبي بكر، التي كانت تحمل الزاد إلى رسول الله ﷺ وأبيها أبي بكر الصديق خلال هجرتها من مكة إلى المدينة خلال المدة التي قضياها في غار ثور، حيث كان أهل قريش يبحثون عنهما لما علموا بنبأ الهجرة، وقد كانت تضعوا الطعام في جزء من نطاقها (حزامها) وتتمنطق بالجزء الأخر، فكأنها جعلت النطاق نطاقين فسميت ذات النطاقين.

س : من أول من تمكن من استخلاص عقار الهلوسة؟

ج : هو الكيميائي السويسري البرت هو فمان، وكان ذلك في عام ١٩٢٨م حيث استطاع بعد خمس سنوات من التجارب اكتشاف خواص هذه المادة، فأثارت حماس الباحثين الذين يحاولون كشف أسرار وغوامض الأمراض العقلية والنفسية.

س : من أول من درس ومارس طب الأسنان في مصر؟

ج : ذكرت جريدة الوقائع المصرية في يوم ٢٥ من يونيو عام ١٨٤٦م أنه قد عاد إلي مصر كل من مصطفي أفندي الواطي وعثمان أفندي إبراهيم بعد أن قضيا في مدرسة الطب البشري في باريس عامين لتعلم صنعه عمل الأسنان، وقد صار في إمكانها عمل الأسنان المنظومة وإخراج ما تفتت منها وانكسر، واستبدالها بأسنان جديدة بصنعانها بإتقان.

س : من أول من أنشأ مدرسة في العالم الإسلامي؟

ج : أول مدرسة أنشئت في ديار الإسلام هي تلك المدرسة التي أنشأها أهل نيسابور وأسموها المدرسة البيهقية.

س : من هم أعمام رسول الله ﷺ ؟

ج : أنهم (أبو طالب واسمه عبد مناف - وأبو لهب واسمه عبد العزي - والمغيرة ولقبه حجل - والعيداق واسمه مصعب - والزبير - وعبد الكعبة - والمقوم - وضرار - وقثم - وحمزة - والعباس) أي كان له من الأعمام أحد عشر عما.

س : من أسلم من أعمامه؟

ج : أسلم اثنان هما حمزة والعباس عليهما السلام.

س : من أولاد رسول الله ﷺ؟

ج : هم (القاسم وعبد الله) والإناث (زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة) وهم أولاد السيدة خديجة رضي الله عنها. وأيضا إبراهيم ولد بالمدينة من السيدة مارية القبطية.

س : من مؤذنو رسول الله ﷺ؟

ج : مؤذنو الرسول هم بلال بن رباح وهو أول من أذن لرسول الله ﷺ، وعبد الله بن شريح (ابن أم مكتوم) والقرشي العامري، وسعد القرظ مولي عمار بن ياسر، وأبو محذورة واسمه أوس ابن المغيرة الجمحي.

س : من كتاب رسول الله ﷺ؟

ج : هم أبو بكر، عمر، عثمان، علي، الزبير، عامر بن فهيرة، عمرو ابن العاص، أبي بن كعب، عبد الله بن الأرقم، وثابت بن قيس، حنضلة بن الربيع، المغيرة ابن شعيب، عبد الله بن رواحة، خالد بن سعيد، وخالد ابن الوليد، ومعاوية بن أبي سفيان، وزيد بن ثابت.

س : من خدم رسول الله ﷺ؟

ج : أنس بن مالك وكان علي حوائجه

عبد الله بن مسعود صاحب نعله وسواكه

عقبة بن عامر الجهني صاحب بغلته

أسلع بن شريك صاحب راحلته

ابن بن عبيـد وكان علي مطهرته وحاجته

بـــــلال بـــــــن ربـــاح

أبــــــو ذر الغفـــــــاري

س : من العالم العربي صاحب المحاولة الأولي في الطيران؟

ج : هـو عـالم الأندلـس الكبير عباس بـن فـرناس وكـان مـن أهالـي قرطبة فـي عهد الخليفة عبد الرحمن الثاني بن الحكم، عمد عباس إلي تغطية شعره بالـريش مقلـدأ الطـيور معـتقدا أن الـريش يقلـل مـن وزن الجسـم واسـتخدم عضـلاته فـي الحـركة كمـا تفعل الطيور، وطـار مسـافة فـي الجـو ثـم سـقط وأصيب فـي ظهـره وتوفـي وكـان ذلك فـي عـام ٨٨٧م. وخسـر العلـم عالمـا كبيرا في الفلسفة والفلك.

س : من العالم الذي أثبت أن الإنسان لا يستطيع الطيران؟

ج : ظلت محـاولات الإنسـان للطيران مستمرة بعد عباس بـن فـرناس حتى عـام ١٦٨٠م إذ أثبـت عـالم الرياضيات (تونـان ألفونسـو) علمـيا أن الإنسـان لا يسـتطيع الطـيران باسـتخدام عضـلاته فـي الحـركة. إذ هـو يحـتاج إلـي أجـنحة لا يقـل طولهـا عـن سـتة أمـتار، والأجـنحة بهـذا القـدر لا يسـتطيع الإنســان تحـريكها باسـتمرار ولابـد أن تكـون وزن العضــلات المحـركة للأجـنحة نحـو ثلـث وزن الجسـم الطائـر. وهـذا أمـر مسـتحيل بالنسـبة للإنسان.

س : من السيدة التي يطلق عليها سيدة نساء العالمين؟

ج : السيدة فاطمة بنت رسول الله ﷺ.

س : من الصحابي الذي كان يطلق عليه أمين الأمه؟

ج : أبو عبيده عامر بن الجراح رضي الله عنه.

س : من الصحابي الذي كان أول من رمي بسهم في سبيل الله؟

ج : هو سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه.

س : من الصحابي الذي كان يطلق عليه سيف الله؟

ج : هو خالد بن الوليد رضي الله عنه.

س : من الصحابي الذي كان يطلق عليه باب مدينة العلم؟

ج : هو علي بن أبي طالب رضي الله عنه وذلك لأنه رسول الله ﷺ وقال (أنا مدينة العلم وعلي بابها).

س : من الصحابي الذي أطلق عليه (أرطبون العرب)؟

ج : هو عمرو بن العاص وذلك لأن القائد الروماني أرطبون كان شديد الدهاء وكذلك كان عمر بن العاص.

س: من أول مولود في الإسلام بعد الهجرة؟

ج : عبد الله بن الزبير وقد كبَّر المسلمون يوم مولده وقد كبر جند الحجاج ابن يوسف يوم مقتله بعد أن ضيق عليه الجند الخناق في الكعبة وقتلوه.

س : من أول مولود بعد الهجرة للأنصار؟

ج : هو النعمان بن بشير الأنصاري.

س : من أول خليفة أتخذ حجابا علي بابه؟

ج : معاوية بن أبي سفيان.

س : من أول خليفة منع الناس من النداء له باسمه؟

ج : الوليد بن عبد الملك بن مروان.

س : من أول سفير في الإسلام؟

ج : مصعب بن عمير وقد بعثه رسول الله ﷺ إلي أهل يثرب.

س : من الخليفة الذي استعان بالحمام الزاجل لأول مرة؟

ج : عبد الملك بن مروان.

س : من الذي قتل المرتد المتنبي مسيلمة الكذاب؟

ج : هو وحشي بن حرب الذي سبق له أن قتل سيد الشهداء حمزة بن عبد المطلب في موقعة أحد وذلك قبل إسلامه وبتحريض من هند زوجة أبي سفيان. ولما أسلم وشارك في حروب الردة قتل مسليمة فكان يقال (إن وحشيا قتل خير الناس وشرهم).

س : من الخليفة الذي كان آخر من خطب الجمعة علي منبر؟

ج : هو الخليفة العباسي الراضي بالله وترتيبه بين خلفاء الدولة العباسية العشرون وحكم بين عامي (٩٣٤،٩٤١) الميلادي وفي أيامه ضعفت الخلافة العباسية.

س : من آخر من قتله الحجاج بن يوسف الثقفي؟

ج : هو التابعي الزاهد سعيد بن جبير، وقد دعا عليه قائلاً: (اللهم لا تسلطه علي أحد بعدي يقتله) فمات الحجاج بعد خمس عشرة ليلة.

س : من الذي صلي بالناس بعد أن طُعِن عمر بن الخطاب ولم يتمكن من ذلك؟

ج : أوصي عمر أن يصلي صهيب الرومي بالناس بعد أن طعنه أبو لؤلؤة المجوس.

س : من سابق العرب؟

ج : محمد عبد الله ﷺ.

س : من سابق الفرس؟

ج : سلميان الفارسي رضي الله عنه.

س : من سابق الروم؟

ج : صهيب الرومـــي رضي الله عنه.

س : من سابق الحبشة؟

ج : بلال بن رباح رضي الله عنه.

س : من الإمبراطور الروماني الذي أعلن ضم مصر إلي الإمبراطورية الرومانية؟

ج : كانـت مصـر فـي عهد الـبطالمة تتـبع الـرومان اسـميا فقـط ولمـا انحـازت أخـر ملوكهـم (كلـيوباترا) إلـي أنطونـيو ضـد أوكـتا فـيوس، وهـزما وانـتحرا دخـل اكتافـيوس مصـر عـام ٣٠ ق.م وأعلـن الإمـبراطور أغسـطس ضـم مصـر إلـي الإمـبراطورية الرومانـية، ووضـع لهـا نظامـا متمـيزا، إذ جعـل حكامهـا ذا مرتبة أرفع من باقي الولايات.

س : من الإمبراطور الروماني الذي اضطهد أقباط مصر؟

ج : أنـه الإمـبراطور دقلديـانوس الـذي حكـم بيـن عامـي ٢٨٤ و٣٠٥ مـيلادية وسمي عصره بعصر الشهداء لكثرة من مات من التعذيب.

س : من الإمبراطور الروماني الذي صارت في عهده المسيحية دينا للدولة؟

ج : أنه الإمبراطور قسطنطين الذي حكم خلال المدة من عام ٣٠٦ إلي عام ٣٣٧ حيث أمن بالديانة المسيحية.

س : من أول رئيس للجمعة الجغرافية المصرية؟

ج : اختار الخديوي إسماعيل العالم الألماني جورج شونفرت أول رئيس للجمعية الجغرافية المصرية التي أنشنت عام ١٨٧٥م. كما تم اختيار العالم المصر محمود الفلكي وكيلا لها وهو من أنبغ من أنجبتهم مصر الحديثة في علمي الفلك والرياضيات وقد عمل ناظراً لمدرسة المهندسخانة ثم ناظر للرصد خانة (هيئة الأرصاد الجوية فيما بعد). كما تولي نظارة الأشغال العمومية في عام ١٨٨٢م، ثم اختير ناظرا للمعارف العمومية عام ١٨٨٤م (التربية والتعليم) وظل بها حتى وفاته عام ١٨٨٥م، وقد أطلق اسمه علي ميدان باب اللوق فترة من الزمن ثم أطلقوا اسمه علي شارع كبير في حي المنيرة بالقاهرة.

س : من أول رئيس للوزراء في مصر؟

ج : هو نوبار باشا نوبريان أرمني الأصل، تركي الجنسية، مسيحي الديانة، التحق والده في خدمة محمد علي باشا والي مصر وأيضا كان خاله بوغوص بك يوسفيان من العاملين والمساعدين لمحمد علي، قدم نوبار إلي مصر وعمره ١٧ عاما وعمل مترجماً في ديوان محمد علي وظل يتدرج في المناصب في عهود الولاة بعد محمد علي حتى اختاره الخديوي إسماعيل ليكون أول رئيس للوزراء في مصر ٢٨ من

أغسطس عام ١٩٧٨م، وهي الوزارة التي كانت تضم وزارات الخارجية والحقانية (العدل) والداخلية والجهادية (الحربية) والأوقاف والمعارف والأشغال. وتولي نوبار إلي جانب رئاسة الوزارة وزارتي الخارجية والحقانية، وتولي علي باشا مبارك ثلاث وزارات هي المعارف والأشغال والأوقاف، أي أن الوزارة الأولي لمصر كانت تضم فقط أربع رجال بما فيهم رئس الوزراء.

س : من أخر خلفاء الدولة العباسية وكيف كانت نهايته؟

ج : الخليفة الأخير هو الخليفة المستعصم بالله العباسي وترتيبه السابع والثلاثون في سلسلة خلفاء الدولة العباسية وقد حكم ١٦ عاما (بين عامي ٦٤٠ و٦٥٦هـ) وكانت نهايته علي يد التتار الذين غزوا العراق واقتحموا بغداد وأعملوا فيها القتل وقتلوا الخليفة العباسي لتكون نهايته هي نهاية الدولة العباسية.

س : من أخر خلفاء الدولة الفاطمية وكيف كانت نهايته؟

ج : أخر خلفاء الدولة الفاطمية هو العاضد وهو الخليفة الحادي عشر الذي حكم بين عامي (٥٥٥ و ٥٦٧هـ) كان يعاني المرض والضعف ولم يعد له نفوذ يذكر فأعلن وزيره صلاح الدين الأيوبي إنهاء الحكم الفاطمي في مصر وضمها إلي الخلافة العباسية قبل وفاته بأيام، ولم يعلم العاضد بنبأ عزلة وتوفي وهو لا يدري.

س : من أخر ملوك الدولة الأيوبية وكيف كانت نهايته؟

ج : أخر الملوك الأيوبيين هو الصالح نجم الدين أيوب مات أثناء تأهب جيوشه لمحاربة الصليبيين الذين وفدوا بقيادة لويس التاسع واحتلوا دمياط وأخفت زوجته شجرة الدر نبأ موته حتى لا يفت ذلك في الروح المعنوية للجنود، وبعد انتصار الجيش الأيوبي الذي كان مكونا من المماليك استدعوا ابنه توران شاه الذي حكم شهرين فقط ثم اختلف مع المماليك فهاجموه فاختفى في الخيام فأشعلوا فيه النيران فأصيب بحروق وألقي نفسه في مياه النيل قرب المنصورة فأسرعوا خلفه وأجهزوا عليه فمات توران شاه قتيلاً حريقاً غريقاً، وكان ذلك عام ٦٤٨هـ (١٢٥٠م) ولم يستمر حكمه إلا شهرين وحكمت شجرة الدر مصر، زوجة أبيه الصالح نجم الدين أيوب، لكن أعترض الخليفة العباسي أدي إلي تنازلها عن الحكم ليختار المماليك واحدا منهم سلطانا علي مصر وهو عز الدين أيبك ليبدأ حكم المماليك الذي استمر ٢٦٧ عاماً.

س : من أخر سلاطين الدولة المملوكية وكيف كانت نهايته؟

ج : أخر سلاطين الدولة المملوكية هو قنصوه الغوري، وقد سقط قتيلاً في مواجهة الغزو العثماني لمصر بقيادة السلطان سليم العثماني في معركة مرج دابق بالشام عام ١٥١٦م. ولم يعثر له علي جثة إذ داستها الخيل. وقد اختار المماليك في القاهرة نائب السلطنة طومان باي سلطانا بعد قتل قنصوه الغوري وقاد حرب المواجهة مع العثمانيين لكنهم تمكنوا من القبض عليه وإعدامه وتعليق جثته علي باب زويلة عام ١٥١٧م،

وانتقلت الخلافة العباسية التي أقامها المماليك في القاهرة عند سقوطها في بغداد إلي سلاطين آل عثمان حيث استدعي سليم آخرهم وهو المتوكل الثالث وطالبه بالتنازل عن الخلافة، فتنازل عنها إلي السلطان سليم واستمرت الخلافة في بني عثمان حتى أوائل القرن العشرين.

س : من آخر خلفاء بني عثمان وكيف كان نهايته؟

ج : أنه السلطان عبد المجيد، وقد قام مصطفي كما ل أتاتورك قائد الثورة العلمانية في تركيا بإلغاء الخلافة وعزل الخليفة يوم ٣ مارس عام ١٩٢٤م، وتم نفيه إلي سويسرا.

س : من أول من دفن من الصحابة في البقيع؟

ج : هو عثمان بن مظعون القرشي الذي يشترك مع رسول الله ﷺ في كعب بن لؤي وكان من إجلاء الصحابة إذ كانت لا ترضيه جاهلية قريش فنفر من عبادتها، وتفاخر أهلها بالآباء، وحرم علي نفسه الخمر، فكان من أوائل المؤمنين بالإسلام، وهاجر إلي الحبشة ثم إلي يثرب وأبلي بلاء حسنا في موقعة بدر حتى انهم سموه فارس رسول الله ﷺ، وأقبل علي الآخرة وكره الدنيا فكان من الزاهدين، وقد مات بعد ثلاثين شهراً من رحلته ولم يدرك موقعة أحد، وقد حزن علي موته رسول الله ﷺ حزنا شديدا تقول السيدة عائشة رضي الله عنها (إن رسول الله قبل عثمان بن مظعون وهو ميت فرأيت دموع النبي تسيل علي خد عثمان بن مظعون) ومن أجله ارتاد النبي المدينة ونواحيها ليجد له قبرا حتى وصل إلي موضع يقال له البقيع، فقال (أمرت بهذا الموضع) فكان البقيع مقبرة أصحابه، وكان أول من قبر فيه عثمان بن مظعون بعد أن شيعه الرسول ووضع علامة علي قبره.

نسألك بالأداة متي

س : متي بدأ عصر الخلفاء الراشدين؟

ج : يوم ٢٧ من مايو عام ٦٣٢ ميلادية.

س : متي بدأ العصر الأموي؟

ج : يوم ٧ من يونيو عام ٦٦١ ميلادية.

س : متي بدأ العصر العباسي؟

ج : يوم أول يناير عام ٧٥٠ ميلادية.

س : متي بدأت الملاحة في قناة السويس؟

ج : عام ١٨٦٩م.

س : متي بدأت الملاحة في قناة بنما؟

ج : ١٩١٤م.

س : متي أرسلت أول إشارة راديو عبر الأطلنطي؟

ج : في يوم ١٢ من ديسمبر بثها ماركوني.

س : متي شوهدت أول صورة تليفزيونية في بريطانيا؟

ج : في عام ١٩٢٦م.

س : متي بدأ أول إرسال تليفزيوني في بريطانيا؟

ج : في عام ١٩٣٦م.

س : متي ظهرت أول نقود عربية؟

ج : في عام ٧٣ هجرية في عهد عبد الملك بن مروان.

س : متي أرسلت أول برقية في التاريخ؟

ج : كان ذلك يوم ٢٤ من مايو عام ١٨٤٤ حيث تم إرسال برقية من واشنطون إلي بلتيمور علي مسافة تبعد نحو ٦ كيلو مترات وكان نصها (هذا من فعل الله).

س : متي استخدم الجمل لأول مرة؟

ج : يؤكد العلماء أن الجمل استخدم لأول مرة عام ١١٠٠ق . م. بعد أن اكتشف الإنسان طاقات الجمل الكبيرة.

س : متي بدأ حكم أسرة محمد علي في مصر؟

ج : في عام ١٨٠٥م.

س : متي انتهي حكم أسرة محمد علي؟

ج : انتهي في يوم ١٨ يونيو عام ١٩٥٣ بإعلان قيام الجمهورية.

س : متي أنشئت كلية دار العلوم؟

ج : صدر الأمر بإنشائها يوم ٢ أغسطس عام ١٨٧٢ وقام بإنشائها ورعايتها علي باشا مبارك صاحب الإصلاحات الكثيرة في تاريخ مصر.

س : متي أقيمت أول صلاة في الأزهر؟

ج : أقيمت أول صلاة يوم ٢٠من يوليو عام ٩٧٢ بعد أن أتم جوهر الصقلي إنشاءه.

س : متي أنشئت الجمعية الجغرافية المصرية؟

ج : أنشئت الجمعية الجغرافية المصرية العريقة ذات الإنجازات الكبيرة في يوم ١٩ من مايو عام ١٨٧٥.

س : متي دخلت مصر في هيئة الأمم المتحدة؟

ج : كانت مصر من أوائل الدول التي دخلت في هيئة الأمم المتحدة إذ قبلت عضويتها يوم ٢٤ من أكتوبر عام ١٩٤٥.

س : متي أنشئ مجمع اللغة العربية؟

ج : صدر قرار إنشائه يوم ١٧ من ديسمبر عام ١٩٣٢.

س : متي يبدأ عمل القلب؟

ج : يبدأ اعتبارا من الشهر الخامس للحمل ويظل يعمل إلي أخر العمر.

س : متي تزيد ضربات القلب؟

ج : تزيد في الأيام الأكثر حرارة.

س : متي كان عام الفيل الذي حاول فيه ابرهة هدم الكعبة؟

ج : عام ٥٧٠ الميلادي وهو العام الذي ولد فيه رسول الله ﷺ.

س : متي ظهر منصب الوزارة في الدولة الإسلامية؟

ج : ظهر خلال العصر العباسي.

س : متي حدثت مذبحة المماليك في القلعة؟

ج : جمعهم محمد علي يوم ١ مارس عام ١٨١١ بحجة الاحتفال بتنصيب ابنه طوسون قائدا للحملة المتجهة لقتال الوهابيين وكان قد دبر قتلهم.

س : متي بنيت قبة الصخرة بالقدس؟

ج : بناها الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك عام ٨٦هـ ، ٧٠٥م.

س : متي ظهرت العملة الإسلامية لأول مرة؟

ج : في عام ٧٣هـ (٦٩٢م) في عهد الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان.

نسألك بالأداة أين

س : وأين يقع حقل البرقان لإنتاج البترول؟

ج : في دولة الكويت.

س : وأين يقع حقل زاكوم؟

ج : في دولة الإمارات.

س : أين قامت الدولة الخوارزمية؟

ج : في أفغانستان.

س : أين يعيش حيوان الليمور؟

ج : يتنوع حجم حيوان الليمور تنوعا كبيرا فمنه الليمور الصغير الذي يكون حجمه مشابها لحجم الفأر، والليمور الكبير الذي يقترب حجمه من حجم الإنسان، وإن كان هذا النوع أوشك علي الانقراض ويوجد من هذا الصنف من الحيوان ٢٢ نوعا وكلها تعيش في جزيرة مدغشقر ولا تعيش علي أرض سواها.

س : أين توجد أكثر الأماكن جفافا في العالم؟

ج : صحراء (آت كاما) في شيلي هي أكثر الأماكن جفافا في العالم، إذ تكاد تكون الأمطار منعدمة هناك تماما. وعلي سبيل المثال كان سقوط الأمطار هناك في عام ١٩٧١ بعد فترة جفاف امتدت نحو ٤٠٠ عاما.

س : أين توجد أطول قناة في العالم؟

ج : إنهـا قـناة الصـين العظـيمة التـي تمـتد لمسـافة طولهـا ١١٠٧ مـيل بيـن مدينتـي بكيـن وهانجشـتو وقـد حفـرها أبـناء الصـين كمـا بـنوا سـد الصـين العظـيم وكـل ذلـك بـأيديهم. وكـان حفـر القـناة فـي القـرن الخـامس قـبل الميلاد.

س : أين توجد الحشرات في الشتاء؟

ج : تبحـث عـن مكـان دافـئ جـاف تسـتقر فـيه حـتى يأتـي الصـيف فتنشـط مـن جديد حيث يفقس بيضها في المناخ الحار.

س : أين أقيمت أول حديقة حيوان؟

ج : في الصين في القرن الثاني عشر الميلادي.

س : أين يوجد أكبر عدد من حدائق الحيوان في العالم؟

ج : فـي الولايـات المـتحدة الأمريكية يوجد أكبر عـدد مـنها ومـن أشـهرها حدائق الحيوان في واشنطن ونيويورك وبرونكس.

س : أين يعيش حيوان الرّنه؟

ج : يوجـد فـي بـلاد الاسـكيمو حيـث المـناطق القطبـية، وقـد استأنسـه السـكان هـناك كـي يسـتعملونه فـي العمـل والـنقل، لأن الـرنه لهـا قـدرة كبـيرة علـي الـتحمل، إذ يمكـنها أن تجـر حمـلا وزنـه نحـو ١٤٠كـيلو جـراما لمسـافة ١٦٠ كيلو مترا في اليوم الواحد.

س : أين حدثت معركة الطرف الأغر؟

ج : هـي معـركة شـهيرة بيـن الأسـطول الفرنسـي والأسـطول الإنجليـزي بقـيادة القـائد الكبـير فيكونـت نيلسـون خـلال الصـراع التاريخـي بيـن فرنسـا وإنجلـترا، وقـد حدثـت المعـركة فـي أكـتوبر عـام ١٨٠٥ وأصـيب نيلسـون وهـو يـتولى قـيادة المعـركة مـن فـوق سـفينة القـيادة (فيكـتوري) ونقـل إلـي أسـفل السـفينة حيـث مـات متأثرا بجـراحه لكـن بعـد أن علـم بانتصـار الأسـطول الإنجلـيزي، وقـد خلـدت إنجلـترا المعـركة وقائدهـا بتسـمية أحـد ميادين لـندن (مـيدان الطـرف الأغـر) وبإقامـة تمـثال لنيلسـون فـي المـيدان والموقعة حدثت قرب شواطئ أسبانيا.

س : أين تسقط أكثر الأمطار في العالم؟

ج : أكـثر جهـات العـالم حظـا مـن الأمطـار هـي المـناطق الاسـتوائية ولكـن يوجـد فـي جزيـرة (كـاواي) وهـي إحـدى جـزر هـواي جـبل أسـمه (وي = أل ال) يعتـبر أكـثر مـناطق العـالم ابـتلالا لأن الأمطـار تسـقط علـيه بمعـدل ٣٥٠ يوما في السنة.

س : أين تهاجر الطيور؟

ج : تهاجـر الطـيور إلـي المـناطق الأكـثر دفـئا فـي العـالم فهـي تهاجـر فـي فصـل الشـتاء مـن الشـمال الأوربـي إلـي قلـب أفريقـيا وهـناك طـيور تواصـل الـرحلة إلـي جـنوب أفريقـيا وهـناك طـيور تهاجـر مـن شـمال أوربـا إلـي جـنوبها حيـث تكون أكثر دفئا من بلاد الشمال الأوربي.

س : أين أجريت أول عملية لنقل القلب؟

ج : في مستشفي (جروت تشور) في مدينة (كيب تاون) في جنوب أفريقيا، أجريت أول عملية لنقل القلب في العالم وكان ذلك يوم ٣ من ديسمبر عام ١٩٦٧، أجريت لشاب هو (دينيس أن دار فال) وكان عمر ٢٤ عاما أصيب في حادث طريق، إلي (لويس وسكانكس) أجرى العملية فريق من الأطباء عدده ٢٢ طبيبا يقودهم الطبيب المشهور برنارد.

س : أين أقيم أول سباق للسيارات؟

ج : في فرنسا عام ١٨٩٥ وكان بين العاصمة باريس حتى مدينة بوردو ذهابا وايابا.

س : أين أقيمت أول مباراة لكرة السلة؟

ج : ابتكرت هذه اللعبة في الولايات المتحدة الأمريكية في ديسمبر ١٨٩١ من أجل دفع الملل عن طلاب المدارس.

نسألك بالأداة كيف

س : كيف تحدث الطاقة والضوء عن الشمس؟

ج : من خلال احتراق ½ ٤ مليون طن من غاز الأيدروجين كل ثانية.

س : كيف تكون البترول؟

ج : هو منتج طبيعي يتكون داخل الأرض وفي جيوب الصخور من الحفريات أي النباتات والحيوانات وتحللت بالأرض من بلايين السنين.

س : كيف اكتسب البترول اسمه؟

ج : جاءت كلمة البترول من الكلمتين اللاتينيتين بيترا وتعني الصخور، واوليم وتعني الزيت فكان معناه زيت الصخور.

س : كيف يؤثر البترول بالضرر في الكائنات البحرية؟

ج : تتسرب كميات منه إلي المسطحات المائية بها مواد سامة تمتصها الكائنات البحرية فتقتلها.

س : كيف يؤثر في الطيور البحرية؟

ج : البقع البحرية تمنع الطيور البحرية من الطيران فوق الماء أو الغوص فيه، وعندما تلتصق بريشها فإنه يفقد خصائصه المميزة ولا يمكن

الطائر من اصطياد غذائه، وقد يبتلع كمية من هذه البقع البترولية مما يؤدي لإصابته بالتسمم وقتله.

س : كيف تحدث ظاهرة الأمطار الحمضية؟

ج : يخرج من عوادم المصانع مواد كيمائية تلوث البيئة مثل مادة ثاني أكسيد الكبريت وثاني أكسيد النتروجين ويلوث الهواء وعندما تذوب هذه الكيماويات الضارة بماء المطر تؤدي إلي تكوين حمض الكبريتيك أو حمض النيتريك المخفف وهذه الأحماض المتكونة تسقط مرة أخرى علي الأرض مع المطر فتسبب ظاهرة الأمطار الحمضية التي تؤدى إلي أحداث إذابة وتآكل للأبنية والتماثيل والكباري التي يدخل في بنائها الحجر الجيري أو الرخام المرمر وإذابة وتحلل المعادن بالتربة وحملها بعيدا عنها مما يؤثر في خصوبة الأرض ونمو المزروعات، كما يؤدي إلي حرق أوراق النباتات وتأخير نموها، وأيضا يؤدي إلي تغيير بالخصائص الكيمائية للمجاري المائية والبحيرات والأنهار التي تسقط بها، كما تحدث تأثيرا سيئا علي صحة الأسماك والثروة السمكية لأن الأمطار الحمضية تؤثر علي مصادر غذائها وقد تمنع بيض الأسماك والفقس.

س : كيف كان أهل الإسكندرية ينتقمون من حكامهم إذا ظلموا في العصر الروماني؟

ج : كانوا يهينونه ويجرسونه، فيركبونه علي حمار بعد أن يحلقوا نصف لحيته، ويطوفون به المدينة وهو مكشوف الرأس، ويضربونه ويصفونه بالنعال أثناء طوافه.

س : كيف كان رأي نابليون في المصريين حين نزل الإسكندرية قادما من فرنسا؟

ج : كتب إلي حكومته يقول (هذه الأمة تختلف كل الاختلاف عن الفكرة التي أخذناها عنها من رحلاتنا، أنها أمة هادئة باسلة معتزة بنفسها).

وكتب إلي أخيه يقول: (إن في الشعب رباطة جاش مدهشة، فلا شئ يهزهم، وليس الموت عندهم أكثر من رحلة عبر المحيط عند الرجل الإنجليزي، أما طلعتهم فمهيبة، وإذا قارنا طلعتنا، حتى أقواها وأبرزها ملامحا، بطلعتهم فإنها سوف تبدو كطلعة أطفال.

س : كيف كان انطباع الفرنسيين عن زي المصريين حين قدمت الحملة الفرنسية؟

ج : كتب أحد الجنود الفرنسيين يقول: (قد يبدو زي الأهالي لأول وهل عديم الشكل ولكني بعد أن تأملته جيدا أدركت أنه أكثر مهابة من زينا، فهم يحلقون رءوسهم، ويلبسون طاقية حمراء صغيرة، يسمونها بالعربية طربوشا، ويطوون حولها عمامة خمس أو ست طيات، ويرتدون عدة قفاطين فضفاضة، من الحرير أو القماش، بعضها فوق بعض وكلها طويل يصل إلي الكعب كأثواب الكهان، وأرجلهم في الغالب عارية، وهم يطلقون لحاهم فتطول، وتضفي علي شيوخهم مهابة وجلالا).

س : كيف كان كفاح شعب الإسكندرية في مواجهة الحملة الفرنسية؟

ج : يؤخذ من تقرير نابليون إلي حكومته أن (كل بيت كان قلعة) وقد جرح القائدان كليبر ومينو جراحات بالغة بسبب شدة المقاومة وقد كتب

الجنرال برتيه رئيس أركان الحملة الفرنسية إلي وزارة الخارجية رسالة بتاريخ ٦ يوليو ١٧٩٨ يقول فيها عن الأهالي (دافعوا دفاع المستميت عن أسوار المدينة) وعدد الإصابات التي أصابت كبار القادة من جراء تلك المقاومة الباسلة كانت كثيرة.

س : كيف حاول نابليون التودد إلي المصرين؟

ج : أدعي أنه مسلم وأنه جاء ليخلص المصريين من حكم المماليك الجائر ووعد بأن كل المميزات التي يتمتع بها المماليك ستعود إلي المصرين، كما وعد بأن يشرك المصريين في الحكم وقد انشأ لذلك الديوان الذي يضم كبار المشايخ والزعماء.

س : كيف كان الغناء يثير السامعين قبل ظهور أم كلثوم؟

ج : كان المغني يثير الناس ويطربهم بشيء اسمه (الهنك والرنك) وهي الميوعة والطراوة في الغناء ابتكرها محمد عثمان منذ أيام الخديوي إسماعيل وحفلاته الباذخة، إذ يقضي المغني عشر ساعات متتالية وهو يتلاعب بصوته مرددا جملة أو شطرا من قصيدة، وكان ظهور أم كلثوم سببا في انتهاء هذا اللون من الغناء.

س : كيف ظهرت أم كلثوم في عالم الغناء؟

ج : أثناء ترددها علي بيوت أعيان الفلاحين بدأت تسمع عن القاهرة، وحدثها توفيق بك زاهر من أعيان قرية السنانية بالدقهلية عن توقعه لنجاحها لو ذهبت إلي القاهرة فاقتنعت، واستضافها آل عبد الرازق في

شارع الدواوين حيث شاركت في حفلات كانوا يقيمونها يحضرها أصدقاؤهم ومعارفهم من الساسة والزعماء وكانت تغني ومعها فرقتها التي تضم والدها الشيخ إبراهيم وأخوها خالد وأحد أقاربها (صابر) وكانت تلبس الكوفية والعقال وغنت بدون آلات تخت بصوت جميل واضح كسبت جمهور المترددين علي آل عبد الرازق بصعوبة، ثم انتشر اسمها في القاهرة وعرفها الشعراء والفنانون والساسة والزعماء.

س : كيف بدأ محمد عبد الوهاب مشواره الفني؟

ج : حين مات سيد درويش أكمل الأوبريت الذي لم يكمله حيث كان محمد عبد الوهاب في فرقة سيد درويش فأصبح الطريق أمامه ممهدا ليكون خليفة الفنان العبقري. وسار علي منواله في الغناء التلقائي الشعبي إلي أن التقي بأمير الشعراء أحمد شوقي في حفل أقامه معهد الموسيقي الشرقية بفندق سان استفانو بالإسكندرية في عام ١٩٢٥ وكان يحضر الحفل مجموعة من الكبراء الذين ساعدوا عبد الوهاب في الحصول علي وظيفة مدرس أناشيد في مدارس الأوقاف بالقاهرة، وتدعمت صلة عبد الوهاب بشوقي منذ هذا اللقاء ،تلك الصلة التي سيكون لها أثر كبير في حياة محمد عبد الوهاب الفنية، لأن أحمد شوقي سيأخذ بيد محمد عبد الوهاب للانفتاح علي الموسيقى العالمية.

س : كيف يسهم شعر الأنف والعطس في حماية الإنسان؟

ج : أنها وسيلتان طبيعيتان لطرد الأتربة والقاذورات التي يحملها الهواء الملوث.

نسألك بالأداة لماذا

س : لماذا عرف الصحفي أمين الرافعي بالمثالية؟

ج : كان أمين الرافعي صاحب جريرة الأخبار القديمة التي كانت تصدر في أول العشرينات من القرن العشرين، وكان من تلاميذ الزعيم مصطفي كامل ورجال الحزب الوطني، أصابته محنة اقتصادية أليمة، وعرض عليه أن ينشر إعلانا في صفحات جريدته عن مشروبات مسكرة، فرفض رغم عدم قدرته علي دفع رواتب العاملين في الجريدة، وقال: (أرحب بالإفلاس ولا أغضب الله) ومن أشهر مقالاته سلسلة تحت عنوان (الوطنية ديننا والاستقلال حياتنا) وهو شقيق المورخ المشهور عبد الرحمن الرافعي.

س : لماذا تنتشر في مصر البلاد التي تحمل كلمة شبرا؟

ج : يوجد في مصر ٤٣ بلدة تبدأ بكلمة شبرا وذلك لأن كلمة (شبرا) فرعونية تعني المحل أو المكان.

س : ولماذا تنتشر البلاد التي تحمل كلمة محلة؟

ج : حين وفد العرب إلي مصر اختاروا أن يطلقوا علي الأماكن كلمة (محلة) ولذلك يوجد في مصر ٣٢ بلدا تبدأ جميعها بكلمة محلة.

س : لماذا نستخدم جهاز الانيموتر؟

ج : نستخدمه لقياس سرعة الرياح وهو جهاز اخترعه روبرت هوك في عام ١٦٦٧ ويطلق عليه في بعض البلاد العربية المرياح.

س : لماذا يصاب السود بمرض لين العظام أكثر من البيض؟

ج : ذلك لأن لون بشرة أجسامهم يحول دون وصول الأشعة فوق البنفسجية إلي العظام وهي الأشعة التي تحمل للجسم الفيتامين اللازم لنمو العظام وقوتها وسلامتها.

س : لماذا يسمي البحر الميت بحيرة داغر؟

ج : يسمي البحر الميت بحيرة لوط كما يسمي بحيرة داغر لأنها كانت إحدى بناته.

س : لماذا يطلق علي المدمرة (مدمرة زوارق الطوربيد)؟

ج : لأنها صممت أصلا لحماية السفن الكبيرة من زوارق الطوربيد.

س : لماذا لا يستخدم المدفع في إطلاق الديناميت؟

ج : لا يصلح المدفع في إطلاق الديناميت لأنه يدمر نفسه.

س : لماذا سمي أبو العباس تقي الدين بن علاء الدين (المقريزي)؟

ج : لأنه ولد في حارة (المقارزة) بالقاهرة وكانت ولادته في عام ٧٦٦هـ وهو أصلا من بعلبك واشهر كتبه (الخطط المقريزية) واسمه الأصلي (المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار).

س : لماذا كانت الحشرات أكثر الحيوانات تكاثرا؟

ج : لأنها تتميز بسرعة نموها وقصر دورة حياتها.

س : لماذا يستعين المزارعون بالكيروسين في مكافحة دودة ورق القطن بإضافته إلي الماء؟

ج : من أجل قتل العذارى في التربة قبل أن تتحول إلي فراشة (أي حشرة كاملة).

س : لماذا يوقف المزارعون ري البرسيم بعد ١٠ مايو؟

ج : لتجفيف التربة ومكافحة دودة القطن قبل أن تنتقل إلي القطن.

س : لماذا يقال إن عبد الملك بن مروان هو المؤسس الثاني للدولة الأموية؟

ج : لأنه استطاع القضاء علي الفتن الداخلية والقضاء علي عبد الله ابن الزبير الذي سيطر علي كل بلدان العالم الإسلامي لمدة ٩ سنوات فكانت يدعي له علي جميع المساجد ما عدا دمشق وبلاد الشام. كما اعتني بمؤسسات الدولة وواصل الفتوحات.

س : لماذا أطلق علي الأشهر الحرم هذه التسمية؟

ج : لأن العرب حرموا فيها القتال وسفك الدماء.

س : لماذا أطلق علي العام التاسع الهجري عام الوفود؟

ج : لأنــه شـهد وفـود قـبائل العـرب تـتجه إلـي رسـول اللهﷺ فـي المديـنة تعلـن إسـلامها وذلـك بعـد أن انهـارت قـريش وإسـلامها فـي العـام الثامـن الهجـري بعد فتح مكة.

س : لماذا أطلق علي معركة نهاوند فتح الفتوح؟

ج : لأنهــا كانــت أخــر المعــارك الكبــيرة مــع الإمــبراطورية الفارســية وبعدهــا انكسـرت مقاومـة الفـرس وفـر ملكهـم يـزد جـرد الثالـث هاربـا حيـث قـتل فـي بلاد ما وراء النهر.

س : لماذا أطلق علي خالد بن الوليد سيف الله المسلول؟

ج : لأنــه كـان يحـارب فـي إحـدى الغـزوات مـع رسـول اللهﷺ وتحطمـت فـي يـده تسعة أسياف أثناء القتال.

س : لماذا أقدم صلاح الدين الأيوبي علي إلغاء الخلافة الفاطمية؟

ج : بسـبب ضـعف أخـر خلفائهـا الشـديد وهـو العاضـد ممـا أدي إلـي تـنافس وزيـريه شـاور وضـرغام علـي اقتسـام الـنفوذ والسـلطان ولجـأ ضـرغام إلـي الـتعاون مـع الصـليبيين واسـتقدام جيوشـهم لنصـرته. وأدي هـذا إلـي تهديـد مصـر وسـقوطها فـي يـد الصـليبيين فـبادر صـلاح الديـن إلـي العـلاج الجـذري وهو إلغاء الخلافة ووزاراتها وإعداد العدة للقاء الصليبيين ومجاهدتهم.

س : لماذا بنيت الأهرام؟

ج : بنيت ليسكنها الملوك بعد موتهم، ولقد اهتم المصريون بمقابرهم أكثر من اهتمامهم بدورهم لإيمانهم أن الحياة الباقية الطويلة أحق بأن نهتم بمساكننا فيها. وهذا نابع من إيمانهم بالبعث والحياة الآخرة وقد قاموا ببناء أهرام عديدة تطورت مع تطور فنون البناء والعمارة والهندسة.

وكان أعظم أهرامهم أهرام الجيزة الشهيرة الثلاثة هرم خوفو وهرم خفرع هرم منقرع الذين حكموا مصر عل التوالي.

أما الهرم الأكبر فهو هرم خوفو الذي بني في نحو عشرين عاما حيث كان يجمع له مائة ألف عامل كانوا يعملون ثلاثة شهور ثم يحل محلهم مائة ألف عامل غيرهم، وهكذا استمر الحال إلي أن انتهي البناء وقد بلغ ارتفاعه ١٤٦ مترا علي مساحة ١٣ فدانا، وكل ضلع من أضلاعه يبلغ طوله حوالي ٢٣٠مترا، ويقدر عدد الأحجار التي استعملت في بنائه بمليونين وثلاثمائة ألف حجر ويبلغ وزنها نحو خمسة ملايين طن ونصف، وهو (شأنه شأن المقابر الفرعونية) يشمل علي غرفة الدفن وبه التابوت الحجري بداخله مومياء الملك المحنطة، ويشمل أيضا معبد الدفن وهو عبارة عن عدة حجرات ليكون بها الطعام والشراب وما يحتاجه الملوك في الآخرة حسب اعتقادهم.

الأهرام إحدى عجائب الدنيا السبعة في العالم القديم وهي الوحيدة التي مازالت باقية حتى اليوم.

نسألك بالأداة كم

س : كم يبلغ طول مدينة الإسكندرية؟

ج : تشمل الإسكندرية شريطا ساحليا يمتد طوله ٧٠ كيلو مترا في شمال غرب الدلتا، ويحده البحر الأبيض المتوسط شمالا، وبحيرة مريوط جنوبا حتى الكيلو ٧١ علي طريق مصر إسكندرية الصحراوي، وخليج أبي قير ومنطقة أدكو شرقا، وسيدي كرير غربا.

س : كم تبلغ مساحة محافظة الإسكندرية؟

ج : تبلغ المساحة الكلية نحو ٢٦٧٩ كيلو مترا مربعا يغطي العمران منها حوالي ١٠٠ كيلو مترا.

س : كم كان عمر الملك السابق فاروق حين تولي العرش؟

ج : كان عمره ١٦ عاما.

س : كم كان عمره حين أرغم علي التنازل عن العرش؟

ج : كان عمره ٣٢ عاما.

س : كم كان عمره حين توفي؟

ج : كان عمره ٤٥ عاما.

س : كم عاما قضاها في المنفي بإيطاليا قبل وفاته؟

ج : ١٣ عاما.

س : كم عدد السلاميات في كل اصبع؟

ج : كل الأصابع بها ثلاث سلاميات ما عدا اصبع الإبهام به اثنان فقط.

س : كم تبلغ مساحة قارة أستراليا؟

ج : ٧٦,٨٦,٨١٠كيلو متر مربع.

س : كم تبلغ مساحة الصين؟

ج : ٩,٥٦٩,٠٠٠كيلو متر مربع (لاحظ أن الصين أكبر من مساحة قارة أستراليا).

س : كم عدد الانحناءات في العمود الفقري؟

ج : توجد به ٣ انحناءات تجعل شكله مقوسا كي تسهل مرونة الجذع وتقلل من قابليته للإصابة.

س : كم يبلغ متوسط طول العمود الفقري في الشخص البالغ؟

ج : ٧٠ سنتيمترا.

س : كم عدد فقرات العمود الفقري؟

ج : ٢٤ فقرة.

س : كم عدد الأكوان؟

ج : قدر العلماء أن هناك ما يقرب من ١٠٠٠ مليون كون حينما، استخدموا منظارا قويا للغاية وقد وضعوه فوق جبل (بالومار) في ولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية وقد بلغ قطر هذا المنظار ٢٠٠ بوصة.

س : كم يبلغ انخفاض سطح البحر الميت عن سطح الأرض؟

ج : البحر الميت يعتبر أكثر بحار العالم انخفاضا عن سطح الأرض. إذ إن مستوي سطحه يقل عن سطح البحر الأبيض المتوسط بنحو ١٣٥٢ قدما.

س : كم سنة عاشها نبي الله يعقوب عليه السلام حين قدم إلي مصر هو وأولاده الأسباط؟

ج : عاش حين حضر إلي مصر ليعيش مع ابنه يوسف ١٧ عاما ثم توفي فحمل ابنه يوسف جثمانه وذهب به إلي فلسطين حيث دفنه عند قبر أبيه أسحق وجده إبراهيم عليه السلام.

س : كم يبلغ عرض ذيل الحوت؟

ج : يبلغ ٧ أمتار في المتوسط.

س : كم يمكن للعقرب أن يصوم؟

ج : يصوم فترة قد تمتد إلي ثلاث سنوات متواصلة.

س : كم يبلغ طول الساحل الشمالي لمصر؟

ج : ١١٦٠ كيلو مترا.

س : كم يبلغ طول الطريق من السلوم إلي الإسكندرية؟

ج : ٥٤٠ كيلو مترا.

س : كم يبلغ طول الطريق من بورسعيد إلي رفح؟

ج : ٢٥٠ كيلو مترا.

س : كم تبلغ المسافة بين إسكندرية وبورسعيد؟

ج : ٣٥٠ كيلو مترا.

س : كم معلومة يستطيع أن يختزنها المخ؟

ج : يستطيع المخ أن يختزن مائه ألف مليون من المعلومات والذكريات. ولو أردنا تسجيل هذا الكم علي الورق فسوف تحتاج إلي مكتبة تقاس مساحتها بآلاف الأمتار المربعة. رغم إن مساحة المخ تقاس بالملليمترات.

س : كم يستهلك المخ من الأكسوجين؟

ج : يستهلك ٢٠٪ من مجموع الأكسوجين الذي يصل إلي الجسم كله.

س : كم يبلغ وزن المخ البشري؟

ج : يزن حوالي كيلو مربع.

س : كم مرة ذكر اسم الجلالة (الله) في القرآن الكريم؟

ج : ٧٧٤ مرة.

س : كم مرة ذكر اسم مصر في القرآن الكريم؟

ج : ٥ مرات.

س : كم مرة ذكر الإسلام في القرآن الكريم؟

ج : مرتان.

نسألك بالأداة ما

س : ما الاسم القديم لدولة ميانمار؟

ج : لاوس.

س : ما الاسم القديم إندونيسيا؟

ج : جزر الهند الشرقية.

س : ما الاسم القديم لتنزانيا؟

ج : تنجانيقا.

س : ما الاسم القديم لدولة بوركينا فاسو؟

ج : فولتا العليا.

س : ما المدينة التي يطلق عليها بندقية الشمال؟

ج : مدينة استوكلهم السويدية لأنها تشبه مدينة البندقية الإيطالية لكثرة القنوات بها.

س : ما وظيفة الداودار في الدولة العثمانية؟

ج : كان كاتب السلطان.

س : ما وظيفة الجمدار؟

ج : كان متولي ثياب السلطان.

س : ما وظيفة الخازندار؟

ج : كان يتولى أمور المخازن.

س : ما أول مدينة ضربت بالقنابل في الجو؟

ج : مدينة البندقية التي قصفتها النمساويون في عام ١٨٩٧.

س : ما الاسم الثاني للوحة الموناليزا التي رسمها ليونار دافنشي؟

ج : الجيوكندا، وهو اسم زوجة صديقة فرانشيسكو جيوكندا، وهي السيدة ذات الابتسامة الغامضة التي قام برسمها ليونار دافنشي.

س : ما هي منظمة (الانكتاد)؟

ج : هي منظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية.

س : ما منظمة الفاو؟

ج : هي منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة.

س : ما أقدم ترجمة لمعاني القرآن الكريم؟

ج : أقدم ترجمة لمعاني القرآن الكريم ترجع إلي عهد المنصور بن نوح ٣٤٨-٣٦٤هـ (٩٦١-٩٧٦م) وهي ترجمة تفسير الطبري وكانت إلي اللغة الفارسية.

س : ما شروط مشاهدة التليفزيون؟

ج : يجب أن تكون الصورة واضحة ومضبوطة لأن اهتزاز الصورة يؤدي إلي الزغللة والصداع ويجب أن تكون إضاءة الحجرة مناسبة، وإن تكون المشاهدة علي مسافة معقولة من الجهاز وإن لا تطول مدة المشاهدة إلي الحد الذي يرهق العين.

س : ما اللقب الذي كان يطلق علي حكام الدولة الرومانية قديما؟

ج : لقب قنصل حيث كان يتم إطلاق اللقب علي من يتم انتخابه من قبل الشعب.

س : ما هي عملة البرازيل؟

ج : كروزيرو.

س : ما اكبر البلاد العربية من حيث المساحة؟

ج : السودان.

س : ما أكثرها سكانا؟

ج : جمهورية مصر العربية.

س : ما الاسم الذي كان يحمله محمد علي كلاي قبل إسلامه؟

ج : كان اسمه كاسيوس كلاي.

س : ما لون علم ليبيا؟

ج : لونه أخضر بلا أي علامات أو إشارات.

س : ما أقدم علم ما زال موجودا لم يتغير؟

ج : إنه علم الدانمرك فهو لم يتغير منذ نحو سبعمائة عام.

س : ما السرعة التي يتحرك بها الإلكترون؟

ج : ١٨٦ ألف ميل في الثانية.

س : ما المسجد الذي كان يدفن فيه أفراد الأسرة المالكة السابقة؟

ج : كان أفرادها يدفنون في المسجد الرفاعي.

س : ما الفرق بين النسناس والشمبانزي؟

ج : النسناس له ذيل.

س : ما الآية التي نزلت في الطريق أثناء هجرة رسول الله ﷺ من مكة إلي المدينة وبصحبته أبو بكر الصديق؟

ج : نزل قول الله عز وجل (وَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةً مِّن قَرْيَتِكَ ٱلَّتِيٓ أَخْرَجَتْكَ أَهْلَكْنَٰهُمْ فَلَا نَاصِرَ لَهُمْ) محمد ١٣.

س : ما الدولة التي عملتها (زلوتي)؟

ج : بولندا.

س : ما الدولة التي عملتها (بيزو)؟

ج : بوليفيا في أمريكا الجنوبية (دولة مغلقه).

س : ما الدولة التي عملتها (سول)؟

ج : بيرو في أمريكا الجنوبية تطل علي المحيط الهادي.

س : ما الدولة التي عملتها (باهت)؟

ج : تايلاند.

س : ما الدولة التي عملتها (راندا)؟

ج : جمهورية جنوب أفريقيا.

س : ما الدولة التي عملتها (بوليفار)؟

ج : فنزويلا في أمريكا الجنوبية.

س : ما الدولية التي عملتها (ماركا)؟

ج : فلندة.

س : ما الدولة التي عملتها (دونج)؟

ج : فيتنام.

س : ما الدولة التي عملتها (ون)؟

ج : كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية.

س : ما الدولة التي عملتها (كولوه)؟

ج : كوستاريكا في أمريكا الوسطي.

س : ما أشهر الكوارث البركانية؟

ج : بركان جبل ضروكيتا بين جزنرتي جاوة وسومطرة (في إندونيسيا) عام ١٨٨٣ حيث اندثرت كل الجزر الصغيرة التي تقع في دائرة البركان وقد وصل صوت الانفجار إلي استراليا التي تبعد ٢٠٠٠ ميل وبلغت قوته درجة حطمت النوافذ في مدينة باتا فيا في جاوة التي تبعد عنه مائه ميل. وأغرقت الأمواج العائمة التي نتجت عنه ٣٦ ألف شخص في

السواحل المجاورة، واندفعت الأتربة البركانية في الهواء لمسافة ٢٠ ميلا وسقطت أمطار ملوثة بهذه الأتربة في شمال الصين.

س : ما أقدم مئذنة؟

ج : أقدم مئذنة ومازالت قائمة هي مئذنة جامع القيروان التي أمر ببنائها وبناء المسجد الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك (٧٢٤-٧٢٨م).

س : ما أعلي مئذنة؟

ج : مئذنة المسجد الجديد في شاه علم في مدينة سلانجور في ماليزيا حيث يبلغ ارتفاعها ١٣٧,٤ مترا.

س : ما مقدار الصاع في قول رسول ﷺ (اللهم حبب إلينا المدينة كحبنا مكة أو أشد، اللهم بارك لنا في صاعنا وفي مدنا؟

ج : الصاع مكيال عند أهل المدينة يساوي قد حين بالكيل المصري.

س : وما مقدار المد؟

ج : المد ربع الصاع أي ما يساوي نصف قدح مصري.

س : ما التصحيف؟

ج : هو الخطأ في الصحيفة وفي الاصطلاح قراءة الشيء بخلاف ما أراده كاتبه وعلي غير ما اصطلح عليه في تسميته.

س : وما التحريف؟

ج : التحريف في اللغة التغيير وفي تحريف الكلم عن مواضعه. والتحريف في الكلمة تغيير الحرف عن معناه.

والتحريف الاصطلاحي هو العدل بالشيء عن جهته قال تعالي (مِّنَ ٱلَّذِينَ هَادُواْ يُحَرِّفُونَ ٱلۡكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِۦ)النساء ٤٦.

والتحريف قد يكون بالزيادة في الكلام أو النقص منه وقد يكون بتبديل بعض كلماته وقد يكون بحمله علي غير المراد منه وهو بهذا أعم من التصحيف.

الفهرس



WWW.BOOKS4ALL.NET

https://twitter.com/SourAlAzbakya